

君は素敵

作

弦巻啓太

登場人物

泉 叶 (いずみ かなえ) 長女・事務員。

泉 明 (いずみ あきら) 次女・居酒屋店員。

泉 実 (いずみ みのり) 三女・研究員生。

泉 咲子 (いずみ さくこ) 四女・女子高生。

高嶋 晴 (たかしま はるき) 女刑事。

胡桃沢 広 (くるみざわ ひろ) 女教師。

鮎川 希 (あゆかわ のぞみ) 御令嬢。

男

女

● シーン 1

舞台は基本的に泉家の居間で行われる。

明治初期を思わせる調度品で統一され、古き良きお屋敷のイメージ。応接セットと、大きな飾り窓がある。

時折別設定の場面もあり。このシーン1はその典型である。

泉家の四女、咲子、現れる。

咲子

男はつらいよ、という映画があります。私はよく知らないんだけど、一番上の姉が大好きで、一年中ビデオで繰り返し見てるので、その名前は嫌ってほど聞かされてます。でもみなさん、私はこう思うんです。女だって辛いよ。実は私の家には、母親も、父親もいません。母親は私を産んですぐに死んでしまい、あ、だから私は「お母さん」の顔を写真でしか知りません。あ、でも、別に何とも思っていないので、引かないで下さいね。あれ？ えーと、何話してたっけ。そうそう、実は父親もいないんです。父親は一人で私達を頑張って育ててくれてただけど、三年前、癌をこじらせて死にました。アレ？ 癌ってこじらせるって言わないつけ？ 兎に角、唐突に死んでしまったんです。私達、四姉妹を残して。

叶、明、実、現れる。

…終わったね。

叶

(シクシク)

明

いい加減泣き止みなよ、アキ姉、

実

ねえねえ、明日も学校休んで良い？

咲子

馬鹿言うんじゃないの。明日からちゃんと行きなさい。

叶

えー

咲子

当たり前だっつーの。あんたいたって何もしないでしよう、

実

家のこと。

叶

あんただって何もしないでしよう。咲子、あんた来年は受験生なんだから、キチンと勉強しなさい。

明

(シクシク)

咲子

めんどくさいなー。学校かあ…。

叶

ホラ、さっさと部屋で勉強しなさい。

咲子

もう十二時だよ。

叶

だったら寝なさい。兎に角、明日から学校には絶対行かせ

るからね。

へーい。

咲子、離れる。

しっかし、何とかなるもんだね、三人でも。葬儀屋つてのは、生きてる人達にもサービス良いんだね。

……考えないとね。

…何を？

これからのことよ。

…進学させるの？

わ、聞いてた。

勿論。

どうするの、お金。

何とかするわよ。

嫌だよ！この家手放すの！

私だって嫌よ！咲子に聞こえるでしょ…。家は手離さないし、咲子もちゃんと進学させる。

無理じゃない？

薄情なこと言うんじゃないの。実、あんた自分の立場わきまえて物言いなさい。のほほんと自分だけ好きなことに没頭してるくせに。自分だったら嫌でしょ？

実

叶

明

実

叶

咲子

そうでした、我が家のスードラでした、私。

咲子にだけみじめな思いさせないわ。ちゃんと受験させる。

…どうやって？

実際、火の車でしょ？

そう思うならあんた働きなさいよ！少しは！

と、まあ、このようなやり取りが当時繰り広げられたようです。長女の叶姉ちゃんはず嫌いなので、親戚のおばちゃん達に同情されるのが我慢ならない、ても少しあつたみたい。

四人で生きてこう。

四人で？

四人で。

他に誰がいる？

うえーん。

また始まった。

だって、叶が責めるから、

あたし!!

叶

明

実

明

叶

明 だって、責めたでしょ。叶はあたしが橘さんと結婚してれば良かったんだ、て、そう言いたいんでしょ!!

実 アキ姉、考えすぎ。

叶 四人で生きてこう。何をしても。

実 何をしても？

叶 ……何をしても。

咲子

実際、大変だったみたいです。次女のアキ姉はアルバイト。三女の実は大学の研究室で働いてたので半分学生。叶姉ちゃんだって、一般事務。お世辞にも高い給料を貰ってるとは言えない。しかも、私達のこの大好きなお屋敷は、色々とお金がかかる…そこで、三人はこの際、キレイ事は言っちゃられないという結論に達しました。

明 ……それで、何をしますの？

叶 ……何って、

実 なかなか無いよお、女で稼ぎになる仕事って。

叶 知ってるわよ、そのくらい。

実 あくあ、一人くらい男がいるとこういう時便利なのに。

明 また責めるう

実 だからアキ姉のことじゃないって！

明

嘘！みのりは私が橘さんを掴まえとけば良かったんだって、そう言いたいんでしょ!! そうすれば私の分食い扶ちが減るし、橘さん資産家だから色々と援助してもらえたりって抜け目なく考えてるんでしょ!!

叶 そうか。(ニヤリ)

実 ……何？

叶 ……そうだよ。女だって辛いんだから、ちよつとぐらい、ねえ？(ニヤリ)

実 姉さん、顔がJホラーだよ。

明 うん。生まれつきだろうけど…。

叶 ……思いついた。

明・実 え？

叶 思いついた。…私達四人で、商売を始めるのよ。

実 商売？

叶 そう。画期的な。この家にお金が無いなら…掴まえれば良いのよ。お金のある男を。

咲子 こうして、その商売は始まりました。

明 叶・実・明、一瞬にして着替え。

男、現れる。

どういうことですか!!

ですから、この縁談は無かったことにして頂きたいんです。

(シクシク)

納得できない! 一体、どうしてそんな急に! 大体、慰謝料300万って…何のコトだいコレ!

ご自分の胸に手を当てて考えて下さい。

ええ?

あなたのこと、妹は深く傷ついたので。

僕のこと?

覚えがありません?

無いですよ、全然。

おや? 腕時計、失くされたんですか?

え? あ、ああ! コレ? うん、そうなんですよ。どうやら、タクシーにでも落としてしまったようで、

(登場して) ごきげんよう。

!! あ! 君! どうして…!

アラ? ご存知なんですか? そちらの女性のこと、

いや! うん。知らないよ、全然ご存知ない。

先日は、どうもご馳走様でした。楽しい夜でしたね。

おや、あなたに話しかけるようですが…?

えええ、人違いじゃないかな、ホラ、よくいる顔してるから、僕。

お札に、お好きだと言っていたお酒です。後ホラ、ホテル

の部屋に忘れて行ったト・ケ・イ。(渡す)

実、去る。

アラアラ。思わぬところで見つかった♪

……。

ラッキーですね。時計の方から戻ってきてくれて。…この

こと、会社の皆さんにも是非知って貰いたいなあ、

(立ち上がる) …… (土下座) どうか、穩便に。

400。

300。

450。

明 男

320。

……500。

咲子

そうです!! 私達の始めた商売は、結婚詐欺!!

例えば音楽。
溶暗。

咲子、現れる。後ろで叶が客の話（客⇨晴）を聞いている。

咲子

さてさて、そんな訳で結婚詐欺を始めた私達ですが、最初はどうなることかと思いました。いかに素人なもので、はじめは失敗ばかり。大体、姉達三人はけっこうして器用なタイプじゃありません。おまけに、私を除けば顔だつてそんな、ねえ。騙すつもりが騙されたり、誘つてる内に、本気になってしまつたり。ほんと、女つて馬鹿ですね。恋は本気になったら負けです。そんなの、私だつて分かるのに。姉達は揃いも揃つてのめり込んでしまう。恋のペーパードライバーです。まあでも、女だつて馬鹿ですが、男は四歳児です。間抜けな男にはまる男も、うちの姉達にひつかかるようなマニアックな男も、世の中には結構：いや、溢れるほどいたようで、そこそこ、商売は軌道に乗つて、繁盛しております。あ、商売つてのは、ウチは自主的に騙すだけじゃなく、男にヒドい目に合わされた女性達に代わつて、復讐代行業もやつてるんです。つまり、自分を捨てた男に、私達が仕返しを果たしてあげる訳です。妹の私から言わせて貰うと、よくやるよ、て感じですよ。ほら：どうやら、また一人：。

咲子、消えずに別空間にいるものとして舞台上に留まる。

以下、各姉妹の登場時に解説を挟む。

：成る程。

ある日、突然なんです。（泣きながら）自分が昇進することになったら、私の存在が邪魔になつたんでしょね、急に、急に手の平返し、ここう、ここう（実演）です。ひどい!! あのハゲー!!（泣く）

それは、ショックでしたね。

離婚している、というのは社内でもイメージがマイナスになるので、それが怖くなつたんだと思います。

出世の為に、妻と離婚することより、あなたと別れることを選んだ、と。

ひどい男でしょう!!

明、お茶をいれて出てくる。

どうぞ、

どうも、

咲子以外、ストップモーション。

晴 明 晴 叶 晴 叶 晴 叶

咲子

家族の紹介をしときますね。まず、この今お茶を持ってきたのがアキ姉。一見おっとりしてるので、年上のおじさんを引っ掛けるのが専門。でも私達の中で一番疑り深いしっかりもの。強かです。

明

リアリストだと言って。

咲子

だ、そうです。

叶

明。(呼び止め) 紹介します、妹の明です。主に、実動を担当します。

晴

始めまして。

明

明です。

叶

こちら依頼主の高嶋晴さん。高嶋さん、おそらくこの明が一番頻繁に、かつ至近距離まで接近することになると思うのでターゲットの特徴、癖、嗜好、生活リズム、こと細かに説明して下さいね。

晴

ハイ。よろしく、お願いします！

明

任せて下さい。

晴

血祭りに上げて下さいね！

叶

高嶋さん、もう大丈夫です。私達が、あなたに代わってその男をギャフンと言わせてやります。私達、プロにお任せ下さい。…では確認なんです、…依頼としては、最終的

にターゲットを離婚に追い込んでゆく、ということですよ。いいですか？

構いません。

晴

メールでもお伝えしましたが、私達の仕事は通常成功報酬の形で、男から奪つゝ失礼、"取り戻した"金額の四割を頂くという形式になっています。

明

但し、最低保証報酬として、57万から。

叶

ですが…今回のような、金銭の利益が発生しない、ターゲットに精神的かつ社会的ダメージを与えるのが目的の場合、分かっています。50万に、プラス、経費実費。

晴

実、玄関から入ってきながら、

実

経費には交通費、ターゲットの好みに合わせた衣装代、化粧品もこれに含まれます。こちら側の拠点となるアパートの家賃、三ヶ月を超えた場合、これは一月分サービスさせて頂きます。他身分証などの小道具代などが含まれます。忘れないで下さいね。

咲子

今入ってきた、服装に無頓着な、ぶつきらぼうな女が私のすぐ上の実。大学で難しい計算ばかりしてます。フィナボッチがどうか、フェルマーなんてたらかんたらとか、素数

最大の値がうんたらすんたら…要するに偏屈者です。ところろが！仕事の時になるとこのガサツな女が、ガサツは余計でしょ。

咲子
：変わるんですから、女つて怖いですね。

実
実。失礼しました。三女の実です。経理や事務：場合によってはハッキング関係の担当をします。

叶
どうも。大抵のセキュリティなら侵入する自信あるから。

晴
凄いですね。今まで、失敗したことは無いんですか？

実
侵入できなかったデータベースはペンタゴンとマイクロソフト、ナサ、そのくらい。

晴
凄いです！

明
あと日清。

晴
日清？

明
カップヌードルの。

晴
侵入出来なかったんですか？！

実
自信がぐらついたね。アレに比べたら、日本政府や警視庁なんて子供だまし。北海道警察なんて、ザル。

明
よく情報流出してるもんね。

実
くそ！どうしても、あの肉が何で出来てるか知りたかったのに！

晴
ああ。

咲子、帰ってくる。(学校)

咲子
ただいまー。

晴
！（子供？！）

全員
おかえり。

叶
早かったね。部活は？

咲子
最後に、今私に声を掛けたのが、一番上の叶。まあ私達を

まとめる長女だけあって、一番大人：な筈なのに、実際は誰よりも惚れっぽくて、いつも男のことで落ち込んでます。だったら、こんな商売やめりゃいいのに。ま、本当は小説家になりたいそうです。

叶
文句ある？

咲子
無いけど、一作も完成させてないじゃない。

叶
しようがないでしょ。産みの苦しみてヤツよ。

咲子

本人はハッピーエンドなラブストーリーにしたいらしいんですが、いかんせん自分のラブがハッピーじゃないせいか、思いつかないみたいです。

叶
放つという。私を理解してくれる男（ひと）が現れないだけ。

咲子
いつか現れると良いですね、そんな王子様が。（フツ）皆も祈ってあげて下さい。

叶
早かったね。部活は？

咲子
テスト前だから稽古お休みだって。あ、こんにちは、

晴
こ、こんにちは。

叶
四女の咲子です。雑用ですね。あまり、実行には参加しません。

明
まだ見習いです。何分子供なもので。

実
何せ、男心というものを全然わかつちやいないんです。

三人
アツハツハツハ。（余裕の笑い）

咲子
…部屋で練習してる。（去る）

叶
ハイハイ。

明
咲子、あんた晩御飯当番だからね！

実
頑張れよ！ 未来の大女優！

晴

本当に…ご家族でやってらっしゃるんですね…。すみません、お恥ずかしいところを。

明
生活感タップリで。

晴
どうか、よろしくお願いしますね。

叶
高嶋さん、…こちらもお引き受けする以上、全力で、かつ

緻密にターゲットにアプローチしていこうと思います。ターゲットの情報は、どれだけ瑣末なものであっても多に越したことはありません。たとえ、高嶋さんにとって言いにくいことであっても、そこは、私達を信頼して、ぶつちやけて下さいね。

晴
はい。

実
依頼人の情報は、けて漏らしません。

晴
分かりました。…努力します。

叶
その…こちらのターゲットに、その、特別な性癖はありませんでしたか？

晴
特別な性癖？

叶
夜の顔というか、その、

明
変な趣味ってこと。マニアックな好み。

晴
無いですよ!!

あなたにじゃなく、ターゲットにですよ。
ありませんでした。

本当に？

場合によっては用意するものが出てくる可能性もあるので
正直にお話して下さい。

良いんですよ、バニーちゃんでも、メイドでも。ターゲット
トに求められるうちに、つい断り切れなくて…なんてよく
あることです。

ありません。そんな、バニーちゃんやメイドなんて…私が
びよん、とか、ニヤンとか言うように見えますか？!

そんなことは言っていないけど…。

本当に、無かったですか？ 特殊な好み。

今時珍しくないよお、

個人差ですから。

いたってありません。普通でした。

ホラ、恥ずかしがらずに。

色んな人間がいるんだから、

自分が普通と思ってるだけかもしれないよ？

叶
私達が伺ってるのは、あなたにじゃなくて、ターゲットの
方に、ですよ？

間。

晴
…：実は。

三人
うんうん。

晴
…：彼に、

三人
彼に？

晴、鞆から取り出したものは——手錠。

三人

あ——。

実
このテか。

叶
そうですね——。

明
成る程ね——。

実
ポリスプレイですか。

明
そういう顔してるものね——いつ。

実
紐までついでる！

叶 本格的じゃないですか！

晴 私は、嫌だったんですけど、彼がどうしても、て。

明 そうく彼がね、

晴 そうなんです、彼が。断り切れなくて…。

叶 分かります。

実 あるある。

晴 私は、こんな、嫌だったんですけど、普通じゃないこと。

明 嫌だよねー、こんなねー。

実 (受け取り) うわー本物みたい。重。

叶 自分からじゃないですもんね、

晴 自分からなんてとても！ 私はもう毎回嫌で嫌で。

明 毎回だったんだ。

実 付けさせる方でした？ 付けられる方でした？

晴 え？ 私は、

三人 彼、彼。

晴 (いけない！) あ、彼はその、勿論つけさせる方でした。

三人 あ……。やっぱりね……。

晴 ほんと、お恥ずかしい。

明 大したコトないよう、

叶 そうそう。今時、ノーマルですよこの程度。

実 え、これどうやってつげんの？

晴 ちよつと貸して下さい。(立ち上がる)

叶 はあ；馴れてますね。

明 嫌がってた割りに。

叶 (明！)

晴 こうすれば、こう。(ガチャリ)

晴、実到手錠をかける。(後ろ手に)

三人 おく。

叶 こういった趣味がおありで、

晴 はい；。勿論、彼の方に。

叶 分かっています。彼が、ねえー。

実 新鮮な体験だわ。

明 どう実？ やっぱ、ドキドキする？

実 明 実 晴 実 明 実
オウ。何かね、眠ってた自分が目覚めてしまいそうな気分。

イヤー危険!! 早く取らないと癖になっちゃうかもよ、

困る困る。すみません、これ、どうやって取るの？

その必要はありません。

でもずっとこのままって訳にはいかないでしょ、

大切な宝物みたいだし、

いいんですよ、ずっとそのまま……だって私、(手帳を出し)逮捕しに来たんですから。

パツと飛び退く明、叶。

実は手錠を握られている。(ロープの部分)

しまったああ!

動くな!! もうちよつと依頼人についてリサーチしておくことね。さあ観念しなさい。

…刑事!!

そう。高嶋晴。警視庁の刑事よ、これでも。あなた方がちまたで荒稼ぎしていると噂の結婚詐欺師三姉妹って訳。…
実際は四姉妹だったとはね。

実

晴

叶

晴

叶

晴

明

晴

実

晴

叶

晴

口惜しや!!

言いたいこと言ってくれたじゃない。警察のデータベースにまで潜り込んでたとはね。調子に乗るのもここまで。あなたたち三人…四人を逮捕します。

ちよつと待って。一体私達が何をしたっていうの？

開き直った。

私達を逮捕するって言うなら。一体どういった罪で逮捕するのかきちんと説明して頂戴。

…ふん。伊達に詐欺師で商売してる訳じゃないわね。勉強してる訳だ。

私達は、素敵な男性達と、素敵な恋愛をしていただけよお。

そうそう。ちよつと恋多き女なだけで。

うるさい、

それがどんな法律に抵触するのかしら？ 六法全書を開いて説明してもらえろ？

…確かに、今のままで刑事責任はあなたたちには無い。あるのは、数々のあなたたちに騙されてきた馬鹿な男どもによる大量の被害届だけ。このままじゃ、あなたたちの欺罔行為の証明にはならない。……上手くやったものね。名

前を変え、役割を変え、あくまで形に残るような約束はない…。

分かっているなら妹を離さない。

うるさい！（ぐい）

ぐあああ!! 今のあたしじゃないでしょ！

しよーがない。こういう品の悪い手は使いたくなくなっただけ。

何？

この沢山の被害届の主達に、あなた達の情報を教えたらどうなるかしら？ よっぽど素敵な恋愛だったようで、みんなあなた達のこと忘れてないみたい。今でも会いたくて会いたくて恋焦がれてるって。熱烈に愛されたもんね。

やだー！ やめてよ！

あなたなんて争奪戦になるんじゃない？ 女冥利に尽きるわね。

私達を脅すつもり!!

脅す？ まさか…これは取り引きよ。

取り引き？

忘れないでよね。私は、あなた達の依頼人よ。

間。

話した通り。私を捨てた不倫相手を、ギツたんギタんに傷つけて、立ち直れない程の社会的ダメージを与えて欲しいのよ。

じゃあ、そのターゲットは、

れつきとした、実在の人物。分かっているでしょうけど、嫌とは言わせないから。期間は三ヶ月。

早！

無茶言わないで！

事情があるの、こつちにも。三ヶ月もあれば、余裕でしょ？ 得意なんじゃないの？ 劇的な、嵐のような恋は。

ちよつと待って。あなたを捨てた、不倫相手の上司、つてことは…。

…もちろん、刑事よ。刑事部長。三ヶ月したら、NYに研修に行くことになる。

間。

間。

晴

分かった？三ヶ月以内に、奥さんも、家庭も、仕事も、勿論NY行きもペアになるようなヒドイ目にそいつを合わせて頂戴。これが依頼の内容。勿論、タダでお願いね。

間。

妹を離して。

(離す。手錠を外してやる)

実！

(逃げる) ああー恐かった。信じられない。よくあんなもの毎回つけられたもんね。ちっとも楽しくない。

正常よ、それが。

OKってこと？引き受けてくれるんだ？

いいでしょう。

姉キ！

私達だってプロよ。いいわ。三ヶ月でターゲットを地獄に落としてやるわ。

結構。そうでなくっちゃ。頼りにしてるからね。せいぜい、ミイラ取りがミイラにならないようにしてね。

叶

みくびらないでちょうだい。

間。

叶

これでも、数々の修羅場をくぐり抜けてきたプロの結婚詐欺師よ。男を落としても、

三人

(決めポーズ) 恋には落ちない!!

晴

.....

三人

.....

晴

その意気でよろしくね。

溶暗。

実と叶。

いやあ、失敗したね。

実がちゃんと調べておかないからでしょ!! どうするの、他の仕事だってあるのに三ヶ月で落とせなんて。何で刑事だって分かんなかったの。

ちゃんと確認したんだけどなく。二十四才、販売員。すっかり騙されたね。

何か考えないと。

引き受けなきゃ良かったじゃん。

そんな訳にはいかないでしょ!! あたしらは兎も角、明はバレたら今までの男に八つ裂きにされちゃう。

だから言ったでしょ? アキ姉はやり過ぎなんだって。いつも。大掛かり、ていうか、陰湿っていうか。引っ掛かった男に沖縄限定のポテチ買に行かせたり。金額よりも何て言うの? 努力? 汗? を要求するじゃん。アレは恨まれるよ。

兎に角、対策を立てないと。

実

「北林辰彦 刑事部長」四十才。妻一人、子供無し。住まいは山の手の警察官官舎。下戸。従って夜遊びするタイプでもなく、これといった趣味も見当たらない：彼女の話によるとね。

叶

真面目一筋の公務員が、職場の若い娘と一緒に過ごすうちに恋心を抱いてしまった…。

実

外で遊ぶことを知らない典型だね。程よく家庭の外で息抜きすることを覚えてこなかったから、余計深みにハマって、本気になってしまった…。

叶

三ヶ月：おまけに社交的でもない。

咲子、入ってくる。

咲子

実、ちよっと手伝って。

実

何?

咲子

台本の読み合わせ付き合ってますよ。

実

またあゝ。良いよ。今度は何?

咲子

『ロミオとジュリエット』

実

ふーん。あんたは何やるの?

咲子

まだ決まってるない。テスト明けにすぐオーディションがあるんだ。みんな今年で最後だから気合入ってるの。(本を渡し) ここ。ロミオやって。

実

えーと、これ読めば良いの? お嬢さま、この果樹の頂を銀色に輝かせている、あの清らかな月にかけて誓いますー

咲子

(凄く大振りに) ああ! 月なんかにお誓いになってはいや! 月是不実です! 夜が来るたびに形を変えるではありませんの! あああ! あなたの心が月のように変わり易くは、私、困ってしまう! "

実

(呆れ) ……。

咲子

続き。テンポ良く返してくれないと練習にならないですよ。もう一度ね。

ドアベルの音。叶、インターホンに出る。

咲子

(もう一度繰り返し返して)

叶

…実、ちよつと大変、もう次のお客来ちゃった!

実

また依頼人? 今日全部で何件?

叶

この人で最後。咲子! ホラ部屋でやって下さい。晩御飯はどうしたの?

咲子

忘れてた。

実

もう来る? どの人だっけ?

叶

鮎川って人。ホラ、しつこく何度も何度もメールしてきた。

実

あの人。あたし何か好きになれないんだよねー。頼み事してきたってこつちのこと中々信用しなくてさ。そんな慎重にしたい理由でもあんのかね。

咲子

(観客に) それは私達にとつて、初めてのケースの依頼でした。

鮎川 希、現れる。

希

誰も傷つけないようにして、別れさせて欲しいんです"

希の話聞いてる叶と実。

叶

…つまり、恋人と別れさせて欲しいと。あなたの恋人のこ

希

保です。

を、誘惑して、あなたと別れるように仕向けて欲しいと。そして後日、勿論私達の方とも別れる。保さんは、孤独になる。

あくまで、保に自主的に一人になったように思わせて欲しいんです。

あくまで彼は振られたのでも捨てられた訳でも無く、自分からあなたと別れ、自主的に一人になったと、そう思えるように誘惑して、別れろと。

その通りです。保が傷付かないように、自分の意思で行動してるように、取り謀らって欲しいんです。

……。

金額は、その、多少上乘せしますので。何でしたら、前払いでも構いません。(バッグから札束を次々に出す) ホラ、ホラ、

ああ〜！結構です結構です！ 鮎川さん、危ないですよこんな現金で持ち歩いて。

す、すみません。(片付けだす)

必要以上の額は頂きません。(手伝う)

いつも現金で持ち歩いてるんですか？(手伝うフリして一つ懐に)

叶

希

叶

実

希

実

叶

希

叶

希

実

叶

希

明

(ピシヤリ)

ちよつと、今晚使う用事があつたもので…。

なかなか：難しいオーダーですね。＼誰も傷つけない＼：というの。

彼、いくつだっけ？

十九です。だから：まだ子供なんです。きっと、皆さんほど美しい方達でしたら、すぐにメロメロになると思いますが！

(悪い気はしない) そう…？

(同じく) まあ：私達だって、プロとしてやってますから、

わあ！心強い！

坊やに大人の魅力ってヤツを見せてやってやりますよ。

お願いします！

次女を紹介しますね。明ー！保さんに＼仕掛け＼る実行役になります。明ー！

明、覆面で出てくる。(目だし帽)

こんにちは(落ち込んでる)

(ギョッ！)

すみません、驚かせて。顔を見られることに過敏になってるんです。

アキ姉、感じ悪いよ。

今日は、よろしくお願ひします。

次女の明です。どうでしょう？ 保さんのお気に召しますかね？

……多分、警戒すると思います。

希の携帯が鳴る。

(！) 保です。すみません、ちよつと失礼。

あたし今回パス。

勝手なコト言わないの。場合によっては実に行つて貰うけど、あんただつて働いて貰うからね。

子供はイヤ。(チラと写真を見た)

なじえした？ …おーおー、したんだ帰る時こづさ電話しときーぎ。やんば、そがこちじゃなあ、ひごとひごと。わが？ まだ引つ越じてあんまだだねえかんら、わがのうど行くんでのがあよ。……おーおー、したんだの、…おー、

じよんずるなべちつぽ。(切る) …どうもすみません。保、

こつちに出てきたばかりで分らないことが多いらしくて、

はあ…。出身、どちらでしたっけ？

札幌です。

サツポロつて…そうだっけ？
サツポロの中でも、特に訛つてるんです。イナホ、て地方で。キツイですよ、訛り。

キツイつて言うか、全然分らない。

実！

だつて標準語が通じなかつたら困るじゃん！

大丈夫です。カタコトかもしれませんが、一応理解できます。読めるけど、書けないんですよ。(笑う)

書き文字も訛るんだ。そうどうだね。
ホント、こつちに出てこない方が保にとつては良かったと思うんです。都会は怖い所だよ、身ぐるみ剥がされてケツの毛まで抜かれるんだから、て何度も言つたんですけど。

都会は自然が無いだけじゃねえ、自由に自転車置くスペースも無いんだ。そんな世知辛い、夢も無い、希望も無い所

なんだよつて。

女にも裏切られるしね。

間。

みのり…！

間違った。…裏切られるとは思ってないんだっけ。

…そうです。おっしゃる通りです。

鮎川さん、すみません、気にしないで下さい。

いいえ！ 妹さんの言った通りです。裏切られたと気づかせずに、キレイに別れたいんです。ひどい考えですよ。都合が良いにも、程がある。

保君、可哀そう……。

あきら！

何で別れたいの？

間。

答えたくないなら、構わないけど、あたしは。

当然。鮎川さん、お答えしなくて結構ですよ、あくまでこれはビジネスなんですから。

実

(叶の言葉は相手にせず) だって二年も遠距離恋愛をして、あなたの傍にいたくてわざわざこっちの大学を受験して、引越して来たんでしょ？ 何で今更、

男がいるんです。

間。

あくららくららら♪

止めなさい！

いつから…？

半年前から。

間。

あくららくららら♪

明!!

迷子の迷子の♪

止めなさい！ (口を塞ぐ)

実

希

明

叶

実

希

明

叶

明

叶

希

今更なのは分かっています！私が…男が出来た時に、正直に保に全てを話して、終わりにすれば良かったんです。全部私が悪いんです！でも…私には出来なかつたんです。未来を夢見て懸命に受験勉強に励む保に、そんな残酷な仕打ち！次は言おう。キチンと説明しよう…そう思ってるうちに、半年が過ぎてしまい…余計言い出しにくい状況になつてしまいました。

そりゃそーだ。

そこで考えたんです。こうなつたらもう、潔くフェイドアウトしかない！いつの間にか、マイルドに保の気持ちの中から消えてしまおう、と。

優しい、お気遣いだと思いますよ。

保も…保にとつても、その方が良いんです。都会に出てきて分かつたんです。私と、保の関係は、その、本当の恋愛じゃなかつたんだ、て。

本当の恋愛？

ハイ…。私と保は恋人同士というよりは、姉と弟のような間柄だつたんだな、て、今の彼に出会つて気付いたんです。

今の彼は「本当の恋愛」なの？

ハイ…彼との関係は、ドキドキするんです。刺激があるんです。毎日がときめきの連続なんです！

明

素敵♡
それが、本当の恋愛、

そうです。これこそ、紛い物じゃない、本当の恋愛だつて、今なら確信を持つて言えます。(ハッ)すみません、時間があるので、これで失礼します。どうか、宜しくお願ひします!!

分かりました。また連絡します。

デート？

彼が…出勤なんです。どうしても今月のナンバー1になつて貰いたくて。それでは、失礼します。

希、出ていく。

本当の恋愛つて…金で買つてんじゃない。

良いじゃない本当の恋なんだから。お金払つても欲しいじゃない。

それつて本当の恋？

依頼人に文句つけない。

私もしたいなく。もう一生、二度と無いような夢中になれる恋!!

希

明

叶

実

明

実

明

叶

明

咲子にでも教えて貰えば？ 初恋の仕方とか。してんのかね？ あのポケッとした子が初恋なんて。

転換。

●シーン4

後日。広と咲子、対面している。

広

(怒っている) どういうことか分かってるの？ 自分のしたこと。あなたは三年生で後輩に手本を示さなきゃならない立場なの。それなのに…練習をサボる、て何を考えているの！

咲子

だから、すいませんでした。もうしません、て言ってるじゃない。

広

ちゃんと反省しなさい！ 今度練習さぼったりしたら、役を下ろすからね！

咲子

だからって、わざわざ家庭訪問までしなくても…。

広

御家族の方にもキチツと説明するからね。(お茶飲み) やだ、美味しい。

明、入ってくる。

明

よかったらお替りもどうぞ。

広

(お茶菓子に手をつけながら) いえ、どうぞお構いなく。

明 すみません、一番上が今、商談中で手が離せなくて。次女の明です。

広 すみません、こちらこそ、お忙しいところ。胡桃沢広です。

明 咲子がいっもお世話になってます。…それで、咲子が何を、しでかしました？

広 練習をサボったんです。

明 まあ！

広 大会も近い大事な時期に、しかも泉さんは後輩に示しを付けてなくてはならない三年生なのに…！これは、許し難い行為です。

明 咲子！ そんなことしたの！！

咲子 だって、

広 お姉さん。それだけならまだしも、サボって何をしていたかが問題なんです。テスト勉強とか、ご家族の用事とか、のつびきならぬ、いかんともしがたいことなら、私だってこうしてお時間をとらせてまでお話にお邪魔したりしません。よりにもよって、泉さんは…。(言葉にならない)

明 咲子…何しでかしました。

広 不純異性交遊です！

間。

明 はあ…不純、異性交遊…。

明 大げさなんだって、先生。

広 大げさじゃありません。あなたまだ高校生でしょ？ 立場をわきまえない！

明 咲子、何してたんですか？ 男と二人でホテルでも行きました？

咲子 行かないよ！

広 自転車を二人乗りしてたんです。

明 ……。

広 おまけに二人でアイスクリームまで買ってたんです！

咲子 尾けてたの！！

広 尾けてません。

明 それは…すみません…。(取り敢えずあやまつとけ)

広 チョコとペパーミントのW。彼はストロベリー。

咲子 尾けてたんじゃない！

広 見えたの、たまたま。

明 私共の、監督不行届きで。

咲子 くるみちゃん大げさなんだって、今時さあ、

広 大げさなんかじゃありません！男子と二人きりで下校し、おまけに買いい喰い！！あんなに密着して二人乗りして、不純極まりない。まだ早いでしょう？！高校生なのよあなた。六年早い。六年。

明 六年？

咲子 (耳打ち) くるみちゃん二十四なの。

明 ああ。

広 そういうのは、私みたいに男を見る目を養ってからにしないさい。

咲子 カッコ良いじゃん上杉君！

明 上杉君って言うの？

咲子 野球部のエース。甲子園につれてってくれるって約束してくれたんだ。

明 彼氏？

咲子 彼氏じゃないよお(嬉しそうに)。

広 あんなの、野球しか取り柄の無いバカな男じゃない。どうせ選ぶなら将来性で選びなさい将来性で。大体漫画じゃないんだから、甲子園なんて行ける訳ないでしょ！！

咲子 ひどい！自分の学校のことだよ！

声(叶) こっちだって一生懸命やってるんです！！

三人

？

実、出てくる。

実 駄目だ。相手にしてらんない。

広 どうも…お邪魔してます。

実 ？

明 咲子の学校の先生。

広 胡桃沢です。

実 どうも…姉の実です。家庭訪問？

明 咲子がね、不純異性交遊ですって。

実 (驚き、少し嬉しい) ふへえ!! 咲子が!!

広 部活をさぼって男子生徒と自転車の二人乗りをしていたんです。

え？

おまけにアイスクリームまで二人で買い喰いして。

はあ…（明に）え？ それだけ？

それだけ!!

（芝居がかつて）本当に！ 申し訳無いことをしたと思ってます！ やっぱり、女しかいないというのがいけなかったんでしようか！ おいおい（泣）、女四人で、生きてゆくので必死になるあまり、末っ子の咲子への嫉が疎かになってしまったんだと思います。ほんと、お恥ずかしい。

イエイエ：お姉さん達だけの責任では…。

咲子にも、もつと貞操観念を持つよう言い聞かせます。ホラ、咲子、

すいませんでした。

二度としちや駄目よ。大会が近いんだし。

ああ、『ロミオとジュリエット』。

ええ。特にあなたはジュリエットなんだから。

受かったんだお前！

肝に銘じてちょうだい。

咲子
はあ〜い。

広
しつかりしたお姉さん達じゃない。あまり手を焼かせないの。お忙しいんですね、お仕事。

明・実
ええ：ぼちぼち、

広
あれ？…何なさってるんですしたっけ…？

明・実
それは…。

明
（同時に） 自営業です。

実
（同時に） IT関連です。

広
へ？

明
（ハッ）（同時に） IT関連です。

実
（ハッ）（同時に） 自営業です。

広
ええ？

明
（ハッ）（同時に） ミュージシャンです。

実
（ハッ）（同時に） 漁業です。

実
しまったという顔。

明
（ちよっと）！

広
ぎよ、漁業？

明 ええ、まあ。

広 船、お持ちなんですか!! こんな内陸に!!

実 養殖なんです。

明 裏のいけすで。

実 そうそう、ITを駆使してモーツァルトを聞かせながら鮪の養殖してるんです。

明 ミュージシャンなんで。(ギター弾く)

広 鮪を!! 大きすぎじゃないですか!!

実 売る時は鮪って言うてるけど、実際に育てるのはめだかだから。

広 悪質! ていうか、バレるでしょう!!

明 胃の中に入ったらみんな同じだって、誰も気にしてないみたいで。

広 それって犯罪じゃ…。

晴 飛び出してくる晴。後ろに叶。

晴 どうすんのよ、あと二ヶ月しか無いじゃない! ちゃんと仕事してよ、プロの結婚詐欺師でしょ、あなた達!

広 ?

叶 ちゃんとやっています。まず相手のことを調べてよく把握してからじゃないと何にも出来ないでしょ? 今はあの禿の隙を探しているの!

晴 禿って言わないでよ! 調子の良い時は格好良いんだから!

叶 自分が言ったんでしょ! 何? 調子の良い時って?

晴 大安とか、祝日よ。二ヶ月よ二ヶ月。分かっているの!! 近づいて、知り合って、恋愛するだけじゃ駄目なのよ? あいつをメロメロにして骨抜きにしてちゃんと捨ててくれなきゃ!

叶 大丈夫です。こちらプロですから、仕事はキチンとこなします。

晴 一ヶ月も無駄な時間。

叶 計算通りです。

明 ちよつと、カナエ、

叶 全て計画通りです。プロの詐欺師ってのは下準備を入念にするものなの!

広 詐欺師!!

実 何か聞こえました?

明

姉さん、落ち着いて！

実

……ご相談したいことがあれば、是非。今なら、20%オフで承ります。

叶

今のところ、禿の方に直接近づいてくのは難しそうだから、奥さんの方にアプローチしてみろ。

晴

大丈夫なの？

溶暗。

叶

奥さんは週に二回、ゴスベルのサークルに通ってる。休日
は旦那が送り迎えしているようだから、ここを足掛かりに
接点を持つてみる。

晴

奥さんと友達になる訳？ そんな危ない相手に手を出す気
になるかしら？ あの小心者の禿が。

叶

そこは私達に任せてちょうだい。プロの結婚詐欺師の恋の
手管を見せてやる。必ず手を出させてみせる。参考にし
てちょうだい。(妹と違って広の肩に手を置く)

……。

広

姉さん……。

実

…アラ？ こちらら、どなた？

広

お仕事…詐欺師でいらっしやる？

明

咲子の…先生。

叶

(血の気が)——。

咲子

あ〜〜あ。

その続き。広、相談してる。

ある日、突然なんです。(泣)急に手の平返し。こう、こうです！ひどいでしょ!!

婚約…破棄ですか。

ハイ…。もう、私はショックでショックで。それ以来、男の人を信じる事が出来なくなってしまうんです！

当然です。

街でヘラヘラ楽しそうにしているカップルを見ると、卵でもぶつけてやりたくまりました。

それか。

成る程。

その後、何度も連絡を取ってみようとしたんですが携帯も変えられて…音信不通になりました。一年前です。

いくら貸したの？

200万です。

借用书は書いてもらった？

書いて貰う訳ないじゃないですか。婚約してたんですよ？馬鹿ね。結婚資金だとも思ってたしちゃった訳だ。200万。どせ「新しい事業を始めるのに必要だ」とか「二人のこれからの為」とか言われて信用しちゃって。

詐欺だね、確実に。

やつぱり!!

常套手段。

あたしらも使うもんね。

実際に結婚されなかっただけマシかもね。

そんなことまでするんですか？

そういう手もあります。

やられた方は財産を奪われるだけじゃなく、離婚暦までつく。

ひどい！

胡桃沢先生のパターンは、結婚詐欺の典型ですね。

オーソドックス。ベタ。

何でそんな男に引っかけちゃったの？

咲子！

広

：素敵な人だと思いました。ウチの学校に出入りする、営業の一人として彼は現れました。スラリとした立ち姿。少年のような笑顔。ハキハキとした身のこなし；細やかな気使い。彼と話をしていると、まるで、お姫様のようにもてなされてる気がしました。そんな振る舞いにほだされ、教材を次々に購入してしまいました。

咲子

最悪。

実 広

簡単な女だなー。

実 広

ありません!! 女性なら、あるじゃないですか、多少。こう、何て言うんですか? お姫様願望というか、ドラマみたいな恋がしてみたいとか、ゲレンデが溶けるほど恋したいとか、最後の分かんない。いや、全部分からないけどね、もとから。

明 叶

あたし分かる。

叶 広

それで、その男、

広 叶

三井、と言っていました。

叶 明

三井さんに乗せられてしまったと。小学生の時から大切に貯金していた200万も渡してしまったと。少し；甘かったのかもしれないね。

広

ハイ。私；酔っていたんです。そんな、二十三にもなつて熱烈な恋愛が自分の人生に起こるなんて。思いもしなくて。夢みたいで。

叶 広

いつその夢の中で生きていきたい。

咲子 広

：結婚しようって言ってくれたのに。

叶 咲子

くるみちゃん可哀想。

叶 広

男が悪いんですよ。その三井とかって男が全部悪い。でも先生、そんな男に引つかかってはいけません。そんなベタベタな良い男、紳士（ジェントルマン）な男、日本にはいません!

広 叶

お金を渡す前に気付けば良かった…!

叶 明

そんな男は、下心か裏があるに決まってるんです。もっと男を見る目を養わないと。馬鹿ですよ、そんなベタな男に引つ掛かるなんて。さっきの話しぶりだと、まだ三井って男のこと好きみたいだし。駄目ですよ! 憎むくらいじゃないと!!

明 広

気をつけます!

明 実

随分、力入ってるね、カナエ。

実 明

それで…センセ? 相談はどういうご用件?

明 実

そうだな。男に騙されない方法を伝授して欲しいの?

広 お金を、取り返して欲しいんです。

間。

誰から？

広 そいつからです。200万、そっくりそのまま。

明 いや…でも…さ、

叶 気持ちは分かりますけど、

広 お願いします。

晴 どうやって取り返すのさ。

明 今どこにいるか、分からないんじゃないか、

広 分かります。

三姉妹・晴 分かるの!!

見つけたんです。たまたま。怪しい健康グッズを売ってる店で、水の販売をしました。これがその店のパンフレット、そして、これが彼の写真です。

広、写真を置く。

それを見て一同、固まる。(咲子・実以外の三人)

実 何かいかにも、て胡散臭い顔じゃない？ ホント、こういうベタな分かれ易い二枚目が好きな訳か。

広 お願いします。自分だと只のストーカー扱いで、知らぬ存

ぜぬで逃げられてしまいたいそう。こいつ、今は違う名前でも働いてるんです。ホラ、ネームプレート。『住友』になっ

て。ほんとだ。又やる気ねコイツ。

実 やる気…？

広 誰かをサギろうと思ってる、てコト。詐欺師の大半はね、病気なんだ。常に誰かをサギることばかり考えてる。

明 じゃあ今も…。

実 店に来る客の中からカモを選んでるんじゃない？…どうしたの、みんな。

咲子 何かソイツ見て固まっちゃったよ。

明 実…分からない？

実 何が？

明 ソイツ。会ったコトあるでしょ、アンタも。

広 え!!

実 え？…（！）ああああ！！

広 知り合いなんですか！！

明 知り合いというか…ライバル、いや、私達の天敵。

実 ああー、全然気付かなかった！！こいつ、アレだ、中川じゃん！

咲子 誰？

広 天敵…！！

明 三年前…私達がまだ駆け出しの頃、そいつをターゲットにしたコトがあつたの。

広 ええ！！

実 その頃は「中川」と名乗ってた。そして…姉さんがそいつに近づいて、誘惑して落とそうとした。

広 …そして？

明 カナエは、返り討ちに合ってしまった。

広 ええ！

実 骨抜きメロメロ。そいつにぞつこんにされてしまった…！！

明 その男の恋のテクニクでカナエは夢心地にされてしまい、半年間、使いものにならなかつた。

咲子

あの時の！

実 無残な姿だったわ。

広 私と一緒にじゃないですか…。

実 姉さんなんか詐欺師、て分かつて、お金渡しちゃったからね。

広 馬鹿じゃないですか！

晴 やっぱ知ってるんだ。そいつのこと。

明 有名なの？

晴 超有名。業界じゃ知らない奴はいない。次々と女を落とし、財産を巻き上げ、女を男性不振に追い込む。本当の名前も、国籍さえ定かじやない。あたしたち警察の中では、彼のことをこう呼んでる。「恋のパンパイア」と。

実 そんな凄腕だったとは…。

明 先生も不運でしたね。

晴 あまりにみんなコイツにのめり込んでから、大抵の話は信じちゃうみたい。彼女みたいに見える話でもホイホイ信用しちゃつて。

実 まあ、姉さんもね。

明 うん。

広 何て言われたんですか？

明 「自分は実は不治の病で、手術代がある」て。

広 うわあ！ 陳腐！！

明 外国で手術するので金がある。

実 愛してるなら、500万貸してくれ、て。

広 汚い！ 愛を試すそぶりで！

晴 それで？ 渡しちゃったの？

実 ポンと。

明 現金で。

晴 それ以降、音沙汰無し？

実 まあったく。

明 みーごとしてやられたね。カナエはすっかり愛する人の命を救おうとする悲劇のヒロイン。

実 酔っちゃって酔っちゃって。

晴 大丈夫!! あなた達!! ホントに、

実 任せて、て。

明 そういふ痛い想いして、アタシらだつて成長してるんだから。この三年で。

叶 (立ち上がる。写真を持って)

実 姉さんだつて、流石に気持ちの整理つけて、復讐に燃えるよ。

広 やつてもらえますか？ 今度は、やつつけてくれますか!! 私の分も一緒に、復讐してもらえますか？

叶 ……手術、成功したんだ…!!

全員 ……話聞けよ。

溶解。

また後日。希と実と叶。

希 大体：保の行動パターンはそんな感じですよ。大学、バイト先、自宅、あと最近帰り道にあるメイド喫茶に通っているようです。

行ってみたかったんだ、きつと。

彼とは、以前迄と変わらず連絡を取ってるんですか？

…ハイ…。

LOVE×2なんだ。

良いんですよ別に。けして鮎川さんを責めてる訳では…。

早く。できるだけ早くケリをつけて下さい！ 保の傷が深くならないうちに！

もう手遅れだと思っけど…。

任せて下さい。強烈な一目惚れで必ずや保さんの気持ちをごちらに向かせてみせます。ねえ！

あたし!!

実 明は今、禿の相手でしょ。あんたに決まってるじゃない。

実 やだよくウブな子供の相手は。

叶 つべこべ言うんじゃない。

実 姉さんがやれば良いじゃん。

希 その：大丈夫でしょうか？ 保、鈍いから、アプローチしても気付かなかつたりしそうで。

叶 ご安心を。私達プロのシナリオとテクニクで引つかからない男はいません。保さんにはどうやら大学で近づくのが良さそうなので、「気になる同級生作戦」で行きます。

希 「気になる同級生作戦」？

実 出会いは大学の階段です。保さんが歩いていると、頭上から声が――

以下、実II保として叶と再現的に進む。

叶 危ない、どいてどいて！

実 保さんに落下してくる教科書の山。そして女がー。

実 イテテテ、大丈夫ですか？

叶 ちよつと、気をつけて歩きなさいよ！

実 ええ？ 俺のせい？

叶 あんたのせいに決まってるでしょ、このおたんこなす！ボ
サツと立ってないでよけなさいよ！

実 自分が落ちてきたんだろ!!

叶 だから「危ない」ってちゃんと聞いたじゃない。なのに
ほげーって突っ立ってるから、私まで頭打ったでしょう!!
実 なな、なんて勝手な女だ。

叶 とところが、二人は何故か校内で頻繁に遭遇することになる。
ある時は学食で――

実 (食べてる) モグモグ。

叶 (向かいに来て) 最悪。

実 じゃあ他行って食えよ。

叶 ここしか空いてなかったの。あ！ちよつと私と同じメニュー
―食べないでよ、

実 やがてお互いの存在が気になりだし――

叶 ケホケホ。

実 やるよ。

叶 何これ？何企んでるの？

実 葉だよ。祖母ちゃん直伝なんだ。これ飲んで寝たら治るか
ら。

叶 ありが、とう。ちよつと待って、どうして私が風邪引いて
るって知ってたの？

実 何でだって良いだろ！ちゃんと飲めよ！

叶・実 やがて、二人は心を許し――

実 最近…彼女が会ってくれないんだ…。

叶 保…。

実 何か、俺も、好きなのかどうか分かんなくなってきた。

叶 駄目だよ、そんなんじや。保がすっかりしてなきや。大丈
夫だよ。保には良い所が一杯あるんだから。私が太鼓判を
押す！

実 何でそんなに一生懸命なんだよ。

叶 え…だって…。

実 そんなに俺のことで一生懸命になるなよ。そんなにされる
と、俺…俺…畜生！言えるかよそんなこと…!!

叶 と、こうなる訳です。

実 姉さん、やつは最後の展開急じゃない？

叶 素晴らしい…!

実 納得した！

希

希 完璧じゃないですか！

叶 今のが百発百中の「生意気だけど気になる同級生作戦」です。

希 お見事です、きつと、これなら保もイチコロです！

叶 実際は実が仕掛け役になります。松たか子のように完璧にやり遂げますよ。

希 よろしくお願いしますね！

実 やるけどさ…そんな上手くいくかね、今時。

希 では、今日のところはこれで。

実 これからまた彼氏のお店行くの？

希 ……実は、この間の彼とは、もう終わったんです。

実・叶 ……ええ？

希 気付いたんです、彼との恋も、これは、本当の恋愛じゃないって…。

叶 じゃあ…（保君と）

希 今の彼は違うんです。

実 もういるんだ！。

希

今の彼と一緒にいると…胸が暖かくなるんです。じんわりと、幸せを噛みしめたくなるんです。ああ、幸せだなあ、ふとそう思えるんです。

叶 はあ……。

希 それじゃあ、これで。

叶 はい…ご報告、楽しみに待っていて下さい。

希 失礼します。

希、去る。

実

…気が進まない。純朴な田舎者の青年を騙すなんて。

叶 ビジネスでしょ、ビジネス。たつぷりと都会の女の恐ろしさを叩き込んでやりなさい。

実 彼女の方が随分恐ろしい女だと思うけど。

叶 依頼人の悪口は言わない、

実 姉さん…あいつはどうすんの？

叶 あいつ？

実 パンパイア。「中川」のこと。あ…今は住友だっけ。

叶

やるに決まってるじゃない。

実

誰が？

明、帰ってくる。

明、たごいまい！

叶、おかえり！ どうだった？！

明、上々。あの禿の奥さんには大分近づけた。来週、旦那が迎えに来たら一緒に乗せて貰う。

叶、やった。大収穫ね。あと一カ月半、たたみかけていきましよう。

明、まーでも、気の強そうな奥さん。あんな恐そうな奥さんがいながら愛人を作るなんて、相当勇気のある行動だわ。あの意味英雄。

実

まあ、だから夜遊びしない真面目亭主だったんだろうけど。

明、咲子、現れる。一人でジュリエットの台詞を練習している。(ツツツ)

明、例の男は、どうするの？

叶、やるってさ。

明

誰が？

叶

あたしに決まってるじゃない。

二人

えええ〜〜、

叶

何？

実

大丈夫、姉さん？

明

止めた方が良いと思うよ。

叶

どうして？

実

またしてやられるだけじゃない？

明

メロメロにされちゃうよ？

叶

大丈夫。私だって、子供じゃないんだから。分かっている。あいつの口にするのは、全部嘘なんだって、痛いほど分かっている。この中の誰よりも。

実

まあ、姉さんだと向こうも油断するかもね。一度ひっかけてる訳だし。幸いこっちも同業者だってバレてない訳だから。

叶

そう。そこを逆手にとつて近づくのよ。向こうが引つ掛けようとする所を隙をついて——ガブリ。

明

——。(叶をじつと見ている)

叶

何？明、

カナエ、あいつにもう一度会いたいんでしょ？

(激しい動揺)

凶星だったみたい。

いい加減目を覚ましなよ。いつまで夢見てるの？

べべべ別にあたし、

あいつはね、詐欺師なの。カナエのことなんか、これっぽちも覚えてないよお 多分。

カモの中の一人。

そう。その程度の認識。思い知ったんでしょ、あの時。男を信じてもらうくなコトが無いって。

：だから、知ってるって。だから、大丈夫だって。私は、あの時の仕返しをしたいだけ！

本当かねえ、

したいのは、恋の続きなんじゃないの？

信用しなさいよ少しは自分達の姉を。

取り戻せないよ、あの時の気持ちなんて。

決めつけないでよ!! (ハツ)

駄目だね、コリヤ。

うん。カナエは止めた方が良いね。トリコにされるのがオチだわ。

ちよつと…。だって、じゃあ誰がやるの？ 明だって実だって怪しまれるでしょ？

：咲子で良いんじゃない？

！

んー？ 何？

咲子は！ 咲子は駄目よおおお

無理無理！

咲子はまだ十七よ!!

そういうのが趣味かもよ♪

何々？

あの人は、そういう人じゃないわ！

何かばってるの？

趣味の問題じゃなくて、咲子は無理。やめた方が良いって。

咲子が演技してるところ見たことある？

主役やる、て言ってたよ。

実 どうかしてるんだって咲子の学校。咲子、今度やるお芝居やってみせてよ。

咲子 エへ、ジュリエットなんだあかし。〃おおお！ロミオ！あなたは何故にロミオなの！（↓続ける）

実 ね。別の意味で悲劇じゃない？引つ掛けるとか、騙すとか以前の問題なんだって。

明 でも他にいないでしょうか？あかしらは面識あるし、カナエは骨抜きにされるのがオチだし。

叶 だから大丈夫だって、

実 まあ、確かに。

明 でしょ？あかしらだって悔しいじゃん。このまま引き下がるの。カナエの失敗だけ前回負けてる訳だし。

叶 聞いてよ。

実 それもそうか。（決めた）…よし！（すっく）

明 咲子、ちよつと来なさい。（すっく）

咲子 何？さつきから。

叶 ちよつと、

実 いよいよ、あなたにもデビューして貰うよ。

咲子 でびゅう？

明 仕事に出てもらおう、てコト。
二人とも！

咲子 ええええ!!無理無理!嘘つけないもんあたし!

実 演劇部でしょあんだ。

明 女子高生なんだから、黙ってニコニコしてりゃ80%は成功したようなもんだから。

実 そうそう。初めから有利に設定されてんだから。

明 今のうちに使つといたほうが良いよお、

叶 待ちなさい！（割って入る）咲子はまだ無理だって。恋だってまだしたことないような子供よ？

咲子 したことあるよ！恋くらい。

叶 大体、こんな色気の無い女の子に彼が引つかかる訳ないじゃない。

咲子 失礼な。

実 引つ掛ける必要はないんじゃない？向こうのターゲットにされれば良い訳だから。

明 そうか！そうだね。

実 何せ、前は姉さんでどうにかなった訳だから。

咲子

明

実

咲子

ちよつと、アタシやらないよ。

実

大丈夫！アタシ達がしつかりサポートするから。

明

そうそう。これも人生経験の一つと思つて。…それに、ここで勉強しておけば上杉君を掴まえることだつて楽勝かも…。

咲子

上杉君も？（嬉しい）

実

当然。咲子にぞつこんになつちやうんじゃない？

咲子

…エへへ。分かつた。

叶

咲子！！

実

よく言つた！

明

おいで、男をオトすメイクを、教えてあげる。

咲子

ハイ。

二人、去っていく。

叶

ちよつと待ちなさい！咲子！明！実！

溶暗。

●シーン7

落ち着きなく歩き回つてる叶。
椅子に座つてる晴。

晴

ちよつと。少しはじつとしてよ。こつちが不安になる。

叶

良いでしょ、私の家で私が何をしてようとも。

晴

何苛々してるの？

叶

苛々なんかしてない。

晴

苛々したいのはこつち。少しは進展したの？！あの禿、全然

今迄と変わらないんだけど。こつちはストレスで胃がキリキリするつてのに。

叶

ご愁傷様。

晴

早く何とかしてよ。少しは考えて。毎日毎日自分を捨てた

男と顔を合わせなきゃならないの、こつちは！

叶

自分で招いた境遇でしょ。

晴

それを何とかする、て約束でしょ！！

叶

そんなに嫌なら自分で仕事中にぶちまけりゃいいじゃない。私はこの人と不倫してました、て。そしたら一発で配置換えでしょ。二人とも。

晴 何でアタシまで泥かぶらなきゃならないの!! それが嫌だからあんた達に頼んだんじゃない!

実、帰ってくる。

叶 だいま。(暗い)

実 ! (何だ実か) : お帰り。

晴 ちよっと、あんたの姉さん何とかしてよ、依頼人に対して失礼すぎ!

実 あんただって金払ってないでしょ…。

晴 まあ! しゃくに触る!

叶 どうだった?

実 駄目。: 信じられないくらいボサツとした男。田舎者を絵に書いて煮詰めて水分を飛ばして全体を3分の1くらいまで凝縮した感じ。: 全然駄目。

晴 うまく行かなかったの?

実 やったよ!! しかも何度も! // 階段の上から落ちてくるパターン” // 廊下の曲がり角で走ってきてぶつかるパターン” // 向かい側から現れてすれ違いざまにたまたま持っていた教科書を下サドサ落としてしまうパターン” ……これだ

晴 け試したのに、最後なんて食パンくわえてぶつかっただよ!! 「遅刻遅刻」って。食べたくもないのに、パン。

実 不自然じゃない?

晴 言われなくても分かっている、つーの。大体遅刻する時間でもないし。全ツ然効果無し。(声マネして) 「大丈夫?’これだけ。一日に四回も遭遇してんだよ!!」ちよっとは何か思うじゃない普通。不自然だな、とか、アタシのこと記憶に留めるじゃない? なのに全然。何も感じてない。全部同一人物だ、てコトも分かっただけじゃない。

晴 随分鈍感な人ね。

実 びっくりするぐらい刺激の無い男。付き合ってもそりやドキドキしないわ。あんなんじや彼女が浮気してたって気付く訳がない! やってやろうじゃないの。: 意地でも保の心に印象づけてやる…!!

実、部屋へ行くこうとして立ち上がる。

叶 実、どうすんの?

実 作戦変更!!

叶 ちよっと聞いてよ、咲子が、後で!!

実、出ていく。

咲子ちゃんがどうかしたの？

どうだって良いでしょ。

明、帰ってくる。

ただいまー!!

！（何だ明か）おかえり…。

どうだった?!

あなた趣味どうかしてるんじゃないの？ あんな冴えない男…。

会えたの？ 北林に。

バツチリ。車で送ってもらった。勿論関係無い駅の所までね。あー疲れた。すっかり信じてたよ。退屈な人生に彩りを求めてゴスペルを始めた未亡人、て。

大丈夫？ 後一ヶ月足らずよ。

明

余裕。来週また一緒になった時、相談を持ちかけるフリして携帯の番号を聞き出す。そして——ある日突然着信が入る。それはあるスーパールの警備員から。

（||北林役）もしもし。

スーパードリッゴハウスですが、北林さん？

はい。私が北林刑事部長ですが？

奥さんを引き取りに来ていただけますか？

妻が？ 妻がどうしましたか？

どうかしましたかじゃないよ、万引きしたんですよ、ウチの店で。お宅の奥さん。

まま、万引き?!

兎に角早く来て下さいよ！

ガチャ、ツーツ。

そして彼がスーパードリッゴへ向かうと、そこに居たのは、君…。

ご免なさい。他に誰も思い浮かばなくて…。

どうも、妻が、ご迷惑をおかけしました。

ほんとに、恥ずかしい真似をしてしまつて…。

明

叶

明

叶

明

叶

明

叶

明

叶

明

叶

明

叶

明 叶
生活、厳しいんですか？ 僕に出来ることがあれば何でも仰つて下さい。

違うんです。…お金ならあるんです…。私、淋しいんです。毎日が、空気がみたいで。空気の中でも味も無いのに70%ぐらいを占める窒素みたいで。淋しくて…その心のスキ間を埋めようとする…こんな真似…。

奥さん、

叶 且那に死なれてから一人寝が淋しくて淋しくて…。

奥さん…。

叶 北林さん…。

奥さん！（ガバ）

叶 北林さん！（ヒシ）…と、こうなる訳です。

明 そんな上手くいく？

晴 信用してよ。後はそれをネタにゆするだけ。…そうだ。自分でゆするうと思わなかったの？

明 私が？！

晴 だって、何か一つ二つはあるでしょう、その、つきあってた証拠。それ使えばもっと楽じゃない。写真とかないの？

晴 私も処分されるでしょそれじゃ！ それに処分されなくても職場にいられなくなるじゃない。

明 あるんだ…そういう写真。

晴 ……あの人はどうしてもって言うから！

叶 （ハア）

明 ……どうしたの？ カナエ、

晴 さつきからずっとそんな感じ。

叶 明、咲子がどこに行ったか知ってる？

明 咲子？

叶 部屋に居ないのよ。おまけに明と実の化粧品が散らばって…。

実、出てきて。

明 ちょっと、あたしの口紅使ったの誰？

明 咲子じゃない？

実 あいつ…。アキ姉、どんな使い方教えたの？！ 半分以上減ってたけど。

明 勘弁してやんなって、まだ子供だからさ。

実、明のセリフのうちに去る。

たぶん仕事に行ったんじゃない？ 住友に会いに。

ひとりで行かせたの?! 何考えてるの？ どうしてついていかなかったの？

大丈夫だって、とりあえず知り合いになっといで、としか言っていないから。

何？ 何の話？

例の「バンバイア」。

あの娘に行かせたの!!

ピチピチの女子高生なら、アイツも油断するでしょ。何も知らない仔羊と思って。

実際に手を出されたらどうするの？ 知り合いになったら最後、あの男に咲子メロメロになっちゃうかもしれないじゃない。

咲子はしつかりしてる。

子供よ、まだまだ。明はあの男の恐ろしさを知らないからそんなコト言えるのよ。誘惑されて、ねじ伏せられて、体だけじゃなく心まで抱かれてしまうのよ!!

明 心まで抱かれたんだ。

晴 あ、体験談なんだ？

叶 あの人を想うだけで夢心地。恋のデイズニーリゾート。毎日がエレクトロカルパレード!

明 楽しそう。

晴 嫉妬してんじゃないの？

叶 誰が?!

晴 アンタが。咲子ちゃんに。本当はもう一度恋愛したいと思っ
てんじゃないの？

叶 あいつは恋なんてしないの。騙すだけ。

晴 だから、もう一度騙されたいと思ってるんじゃないの？

叶 ——私は、

広 広、入ってくる。咲子を引っ張って。

広 何考えてるのあなた!!

咲子 痛い痛い痛い!

広 生徒手帳よく読みなさい! ウチの学校は化粧は禁止!

明 先生!!

叶 咲子! どこ行っ(思わず息を飲む)

咲子、自分流でオバQのようなメイクになってる。

晴 斬新……。

広 そんな大胆な化粧して……! 慎みつもものがないの!!

咲子 だって、姉ちゃん達がこうしろ、て。

広 言っただんですか!

明 うん、言っただけど、どこかで行き違いがあったみたいで。

広 先生情けない。由緒ある我が校の生徒がそんなハレンチな化粧……早く落としてらっしゃい!

咲子 ええ! せっかく上手に出来たのに!!

広 良いから早く!

明 ホラ、咲子、行こう。どうもすみません、お騒がせして行くよ。

咲子 でも、

明 良いから。ホラ、……あ、あと、はじめに実にあやまるのよ。

咲子

?

二人、去る。

広

どういうことですか。ウチの学校は、たとえ放課後であっても化粧は禁止ってこと、ご存知ないんですか!! 駅で見つけてびっくりしました。何ですあの化粧! ……芸能人じゃないんですから、

あんな芸能人いる?

どういうことか、説明して下さい。

晴

お仕事だつて。

広

お仕事?

晴

センセエの仇討ち、あの娘がおとりになってやるんだつて。

広

ええ!! …大丈夫なんですか?

叶

……どうでしょう?

広

泉さん、あの人にハマッてしまっくんじゃないですか? 深みにハマッて、戻ってこれなくなるかも。まだ、高校生ですよあの娘。体だけじゃなく、心まで抱かれてしまいますよ!

晴

……あんたもか。

実、メイドの格好で出てくる。

行ってくる！

実、どこ行くの？！

決まってるでしょ。保君行きつけのメイド喫茶よ。

今から？！

プライドの問題。あの男にあたしの存在を知らしめてやる。
「喫茶店のドジッ娘店員に飲み物をこぼされて胸キュン作戦」に変更！絶対に保の口から「あれ？君、ひよつとして…」って言わせてやる。

だからって、今から？！

そんなイキナリ働かせて貰える？

メイドの格好してりゃ勝手に注文とつてもバレないって。

そうかなあ…。

態度でバレちゃうって。できるの？メイドなんて。

楽勝。アキ姉みたく甘えた声で喋りや良いんでしょ？（イカつく）「お帰りなさいませ！ご主人様」。

え？今の甘えた声？

イエス。めっちゃ甘えてたじゃん。

軍隊かと思った。

うん。

失礼なコト言わないでよ。何が軍隊？メイドを掴まえて軍隊って、どこに目えつけてんのよ。

もう一回やってみなさいよ、じゃあ、

そうそう。

ったく、ちゃんと見ててよ。（敬礼までして）「お帰りなさいませ！ご主人様！！」。

ホラ、

軍隊軍隊。

こんなフリフリの軍人いるわけないでしょ？！テレビで見ることある？！CNNに映る？

中身が軍人なのよ、精神。どこも甘えてないじゃない。

これっぽっちも甘えてる所が無いね。

これ以上猫撫で声。（不満）

猫撫で声だったんだ。

大体メイドは敬礼しないでしょ。

敬礼？

したじやない今。ねえ？

したした。

しましたね。

する訳ないじゃん！

したんだって今、

もう一返やってみたら？

軍人じゃあるまいし、やる訳ないでしょ……。いい？「お帰

りなさいませ！（ビシ）」

軍人ですね。

溶暗。

●シーン8

後日。

メイド姿の実と希。

だいぶ心を開いてくれるようになった。

ありがとうございます。

流石に三回飲み物こぼしたからね。最後なんてホットコーヒー。それでもこっちから声掛けたけど、「いつもすみません、アレ？ ひよっとして」て。

保、言ってみました。「ズボンが無い、ズボンが無い」って。

いい加減気付いて貰えないと、こっちも辛いから。大変なんだから、毎回店員のフリをするの。

毎回フリなんですか？！

勿論。最近はずつかり馴染んじやって、オーダー取ったり、レジ閉めちゃったりしちゃうけど。

社員じゃないですか！

放っとけないんだよね。出来てない新人とか見ると。

ご苦労様です。

朝礼に遅刻してくるし。

実 希 実 希 実 希 実 希 実 希 実 希

朝礼に出てるんですか!!

ホント（笑い）損な性格。

でも…保、言ってみました。「おっかないけれど、面白いメイドさんがいる」て。常連の間で「メイド大佐」って、話題だって。やっぱり、都会は凄えなあ、て。

あなたの話もしてたよ。

……。

相当、あんたに惚れてるね。

……。

話してて苛々するくらい。ずっと会ってないのに幸せなんだってき。遠距離の時と変わらなくても、あなたと同じ街で生活してる、て思えるだけで。

……馬鹿なんです。

つながってるんだって。自分と希は。

お願いします。出来るだけ早く。

手強いよ。あれだけぞっこんだと。

広（部屋から）出てくる。

実

どうしたの？ センセ、

広

やっぱり、私も行った方が良かったんじゃないですか？

実

大丈夫だって。姉さんもついてったんだし。

広

だから心配なんです。カナエさん、以前あの男にたぶらかされてるんですよね？ 同じ過ちをくり返さない、て、どうして言えるんです!!

実

姉さんだって馬鹿じゃない…訳でもない。

広

あの男の恐ろしい所は、理性で分かっても拒みきれないところなんです！ そんなつもり無かったのに、気付いた時には、産まれたままの姿で彼の腕の中……。

実

心配無いつて。ヤツに会うのは咲子一人の筈だし。

広

だと、良いんですけど。

実

姉さんが出る幕無しよ。そろそろ帰ってくるんじゃない？

叶、帰ってくる。消沈している。手に袋がたくさん。

実

噂をすれば。お帰りー、どうだった？ ……て、どうしたのその荷物？

叶

……。（テーブルに荷物置く）

広 (見て) その水…アイツの店で売ってるヤツじゃないですか!!

実 うわ! こんなに!! 姉さん、まさか買わされたの?

叶 あんたも良かったら飲みなさい。あ、センセーも、良かったらどうぞ。差し上げます。(バッグからも出す)

広 こんなに…!! 一本1500円とかしますよね!!

実 姉さん、いくらだったの!!

叶 (希にも) あなたも、良かったらどうぞ。骨格が正しい位置に治るそうです。

希 うわあ! この水で!

叶 飲むだけで良いんですよ。

実 (希に) そんな訳ないから。

広 カナエさん、これは、どういうことですか!! まさか、

叶 (腰を下ろし) ……………どうして信じちゃうんだろう…。

実 姉さん!!

広 惨敗じゃないですか! カナエさんこんな、見るも無残な姿に……!!

叶 でも私! 後悔はしてない!

実 しなさいよ少しは。

実 咲子、帰ってくる。

咲子 ただいま。

広 お帰りなさい。大丈夫だった?

希 わあ! 大人っぽい。全然高校生に見えない。

実 何なの、コレ?(カナエ)

咲子 途中で割り込んできたの。あたしが住友さんと喋ってる所に。「この娘の親戚です」って。(少し怒っている)

実 やっちゃった。

広 引き寄せられたのね。ヤツの笑顔に。

希 随分、魅力的な方なんですわね。

広・叶・咲子 そりやもう!

広 だから言ったじゃないですか! 気をつけて下さいよ、て。泉さん、あなたは大丈夫?

咲子 何が?

広 あなたが今一番好きな男の人は誰?

咲子

夏目漱石。

広

二番目は？

咲子

チャップリン。

実

正常だわ。

希

しぶい好みですね妹さん、

実

ヒゲマニアなんです。

希

ああ！

広

ちなみに三番目は？

咲子

エへへ、上杉君。

希

上杉君？

実

野球部のエース。同級生。

希

ああ、実在の人物なんだ。

実

さすがにヒゲはないと思うけど。

広

ありますよ、上杉君。

実

！ あるんだ！ 高校球児のくせに…。

希

でも良かった。ヒットラーだったらどうしようってドキドキしちゃった。

実

咲子はまだ住友に毒されていない訳か。

咲子

だって全然話してないもん。

広

それで良い。次会う時も、けして目を見て話しちゃ駄目よ！

咲子

難しいよ。どうやるのさ。

広

こうよ！ こう！（薄目）

実

不自然でしょ。

広

どうするんです？ この後。カナエさん、こんなんじゃない使物にならないじゃないですか？

実

放つと良いよ。いざとなったら咲子だけでやるから。

広

どんな手を使うんですか？

実

目には目を。歯には歯を。病気には病気。咲子が、実は肺に障害がある、て設定でヤツに手術費を捻出させる。

広

引っかかりますかね？ 自分も使う手に。

実

だからこそ、油断するでしょ。まさかこの小娘に詐欺られるとは夢にも思っていない筈。

広

頼んだわよ、泉さん。

咲子

出来るかな。嘘は苦手。

実 お芝居だと思えば良いんだって。精一杯、肺の弱った可憐なお嬢さんを演じてちょうだい。

広 あなたの演技力なら大丈夫！

叶 私ももう一度行く！

希 わあ。

実 姉さんは止めたほうが良いって。

広 また水を買わされちゃいますよ。

叶 良いじゃない買っても！日本人は水と平和はただで手に入ると思ってるんだから！少しは買った方がいいの！

広 ただで手に入るべきですよ。

実 仕方ない……。次からは先生について行って貰うか。

広 え？ えええ!!

実 頼んだよ、

広 無理ですよ、私。

実 自分のお金、取り返したくないの？

広 そりゃあ、

実 小学生の時からコツコツ貯めたお金でしょ？ 悔しいんですよ!!

広 でも：バレますよ！ さすがに。逃げられてしまいませんか？

実 そこはそれ。私達のテクニクでセンスを变身させてあげるから。

広 私を？

実 別人に。

広 私、変われますか？ こんな私でも。

実 大丈夫。(見て)先生の顔、むしろ余白が人より多いからいくらでも変身できると思う。

広 ……余白？

希 あ！ すいません、長居して。私、それじゃこの辺で失礼します。

実 おっと！ いけない、あたしも行かなきゃ。

咲子 どこ行くの？

実 メイド喫茶に決まってるでしょ。忙しいのあんたと違ってこっちは！

希 え？ また行くんですか？ 今から？

実 今日新しいメニュー考えるミーティングなんだ。

希 ああ、

実

もうちよつとスイートじゃない物もあった方が良いと思うんだよね。苦手な人もいるでしょ、甘い物。

希

そうですね。

実

材料は良い物使ってたからウチは。

希

バイト代、貰った方が良いでしょう。

二人、出ていく。

咲子

え？ 就職したの？ みのり？

叶

……覚えてなかった。

広

はい？

叶

アイツ。私のこと、覚えてなかったの。

広

そう……ですか。

叶

何さ、こんな水！（飲む）あーまずい！

広

自分で買ったんですよ!!

明、帰ってくる。

明

ただいまー。

咲子

お帰りなさい。

広

お邪魔してます。

明

ヤバイ……面倒なコトになったわ。……（見て）何？ 猫よけ？

広

カナエさんが『中川』の口車に乗せられて……

明

買ったかった！ 言わんこっちゃない……

叶

何よ。あんたこそどうだったのよ、首尾は？

明

……奥さんが、

叶

……奥さんが？

明

免許取っちゃった。

叶

え？

明

だから、もう旦那は迎えに来ないって。

叶

ええ!!

明

やられた！ 大誤算。どうしようく。

叶

まだ北林とは一回会っただけでしょ？ どうすんの!!

明

どうすんの、て、あたしが知りたい！ どうしようく。

広

まずいことが起こったんですか？

明 まずい。まずいわ。どうしよう！あと一ヶ月切ったのに、初めから作戦練り直さなきゃ！！

広 よかったら、お水、どうぞ。まずい水ですが。

明 (飲み) 本当にもまずい。

広 やっぱり？

明 まずいこと極まりないわ！

叶 まずいまずい言わないでよ！知ってるわよアタシだって！まずいって分かかって買ってんだから！

咲子 アイツの言葉にホイホイ乗せられて♪

叶 違うわ！乗せられた訳じゃない。欲しかったの！まずい水が！(飲み) あーまずくて良かった。

広 泉さん、お姉さんのようになっては駄目よ。

咲子 ならないよ。

明 そうじゃなくて、状況がまずいの！余計やりにくくなったの！！

叶 接点が無くなっちゃったからねえ、

明 それだけじゃない。

叶 ……まだ何かあるの？

明 あの奥さん…気付いているの。

叶 ……何に？

明 旦那に、愛人がいたことに。

!!

叶 旦那に言っただけで、誰かも分かっているじゃないか。……怒りで、旦那の動向に相当目を付けてる。

明 どうする？

叶 どうしよう！

溶解。

晴と明がいる。明は耳を塞いでいる。

どうすんのよ！ あと三週間しか無いのに！！

焦ったって仕方が無いでしょ？

少しは焦りなさいよ！ 他人事と思って！！

大体、期限に初めから無理があつたから…。

引き受けたでしよ威勢良く。プロなんでしよ男を落とす！
プロならキッチリ仕事果たしてよ！ 分かっているの？ も
し失敗したら、あんたらを怨んでる男達のエジキだからね。

分かっている。

何が作家志望よ。陳腐なストーリーはつか考えて。もつと
画期的なラブストーリーひねり出さないよ！

そっちこそ題材提供してよ。何か無いの？ 北林がプライベート
で出掛ける場所とか、集まりとか。

あつたら言ってる、つーの。もうこのままじゃ悠々とN
Y行きになっちゃうじゃない！

笑顔で見送ってあげたら？ 一度は愛した相手でしょ？

明！

晴

明

晴

希

晴

希

明

悪かったわね心が狭くて！…ええそう。根性がひん曲がっているの。根が暗いの。だから自分を捨てた男が幸せになつてるのなんて耐え切れないの！ 我慢ならぬの！ 愛して
たから憎いんじゃない。あなたみたくアクセサリー感覚で
しか男とつきあつたことのない、人を好きにならない女に
は分からないでしょうけど！！

憎むほど人を好きになつても、不幸になつてただけじゃない。

結果だけ見て言わないでよ！ 幸せな時期もあつたんだから少しは！！

希、やってくる。

こんにちは。にぎやかですね。

ご免なさいね、騒がしくて。

どうも…実、今丁度出ますよ。保君にアタックしに。

アタック！！

相当気合入つてたよ。

プライベートで会うのも3回目…この辺で勝負かける、て
言つてた。

希 じゃあ…遂に…。

明 一線を越えちゃうかも…!!

叶 セクシー路線で、保君を一気に誘惑するつもりです。

明 保君、我慢できなくなつて…!!

希 いよいよですね!

晴 なんかもそつちばかり順調じゃない? ターゲットがおじさんだからって差別しないでよね!

叶 人聞き悪いこと言わないで下さい。仕事には平等に取り組んできます。

晴 よかったね。彼氏が浮気してくれそうで。これで心置きなく幸せになれるって訳だ。

希 …はいい。やつと私も、本当の愛を掴めそうです。

叶 え? 鮎川さん、もしかして、

希 新しい彼と出会つたんです!

叶 また変わったんですか、

明 今度のも、本当の恋愛?

明 今度こそ、本当の恋愛です!

明 素敵!

広、帰ってくる。

広 (消沈) お疲れ様です…。

明 お帰り。

晴 何? あんた、その格好?!

明 広、アニメのキャラクターのような格好。

明 なあに、あたしたちの完璧な変装テクニクにケチつける気?!

晴 変装つて、確かに変わってるけど…。

明 そのまま行ったら住友にバレるから、こうして、咲子の妹になつてもらつたんじゃない。

広 ……どうして、妹だつたんですか? もっと大人っぽいのは…。

明 センセー、何言つてるの! こんなにこの格好が似合う人、他にいないよ! ねえ?

希 夢がありますね。

明 すっごく可愛い。24にもなってこんなに着こなせる人、
センセーしかない!

広 ほめてます? それ、

叶 本当、すいませんでした。付き添っていただいて。(ハ!)

明 咲子どうでした? : : : センセエ!

希 (発見) そのお水!!

広、両手にペットボトル。

広 やられました。:

叶 どうしてアイツと喋るんです!

明 目、見ちゃったんですか?

広 吸い込まれるかと思いました。:

叶 だから私が行くと言ったんです。

明 分かってたんです。あいつに惑わされちゃ駄目だ。あの笑顔に、あの仕草に、あの言葉に、騙されちゃいけない。何度も言い聞かせたのに。

希 こんな: : : 飲み切れない程の水を。:

広 自分が憎い!

叶 分かります!

広 女なんか産まれなければ良かった。!!

叶 仕方ありません。私達は結局、女の子なんですから。全部アイツが悪いんです。生きて還ってこれただけ、ヨシとしましょう。

明 ハイ!!

明 : : : アレ? センセ、咲子は?

叶 え?

明 センセ、一緒に帰ってきたんじゃないの?

広 ああ! そうでした! 肝心なことを忘れてました! 泉さん、咲子ちゃんが、

叶 咲子、失敗したんですか!!

広 咲子さんが: : : ヤツの術中に: : : !!

叶・明 ええ!!

明 あの娘もハマツちゃった!!

咲子、帰ってくる。

咲子 ただいまー!

叶 咲子!!

叶 咲子、あんた、大丈夫!!

広 危ない!

叶 (思わず手をよけるが) え? 危ない?

広 咲子さんは、既にヤツの、住友の作り出した恋の夢の中で
す!!

明 咲子、ホント!!

咲子 …素敵な人…。

叶 咲子!

咲子、水を取り出す(バッグから)。

希 水まで買ってます!

明 1500円もするのに!!

叶 月々5000円しかおこづかいの無い咲子が!

咲子 あたし、初めて分かった。これが…恋なのね!

叶 咲子! 目を覚ましなさい!

明 どうして!! 前回は平気だったのに!

晴 血は争えないわね。

叶 咲子、今一番好きな男の人は?

咲子 エへ…住友さん。

叶 咲子!!

明 この間は圏外だったのに…どうしてこんな赤丸急上昇!!

広 住友のヤツ、今日はひげを生やしてたんです!

叶 ! やられた…!!

広 日本人のくせに、見事な口ひげを…!!

咲子 あたし、姉さん達の気持ちがよく分かった。この気持ち
ちが恋なのね、このドキドキが、真実の恋なのね。今なら
ジュリエットも完璧にやれる気がする!

叶 咲子!! 騙されてるの、あなたは!

咲子 違う! 住友さんは、私にはけして嘘をつかないって言って
くれたもの!

叶 そんな訳ないでしょう!!

明 もうそんな間柄に!!

咲子 そう。私達ね、一目でお互いに恋に落ちたの!

広 泉さん、二回目よ、あなた彼に会うの。

咲子 二人キリで愛を語らったの。お互いの気持ちを確かめ合ったの。この恋は永遠だね、て誓い合ったの…!!

晴 展開、早。

希 若いつて素晴らしい。

叶 咲子、冷静になって。あなたの恋は幻に過ぎないのよ!

咲子 どうして?

叶 落ち着いて考えて。あいつは詐欺師なの。喋ってることなんか嘘八百、本当のことなんかこれっぽっちも無いの。

咲子 そんなこと分かってる。でも良いの。本当か嘘かなんて誰にも分からないものでしょ? でも…私のこの気持ちは本物だもん!

晴 重症だ。

咲子 私は、私の前で正直に全部話してくれたあの人を、信じる…!! 私のことも全部あの人は受け止めてくれた。

叶 え?

明 私のこと…?

咲子 お姉ちゃん達のこと全部聞いてくれた。そんなの気しない、て。たとえ、あたしの姉が結婚詐欺師でも、

明・叶 喋ったのあんた!!

咲子 だって、恋人同士に嘘はいけないでしょ!!

希 うわ! 眩しいくらいにピユア!

晴 あゝあ。

広 泉さん…!!

明 何考えてるの咲子!!

叶 計画が台無しじゃない!

咲子 だって、あの人に嘘はつきたくないもん。

晴 やられたね。

明 恐ろしい男!!

叶 分かってるの?! 自分のしたこと…!!

咲子 ちゃんと分かっている。お姉ちゃん達や、くるみちゃんには悪いと思うけど…でもね、これは一生に一度の恋なの。私にとって、この恋以上に大切なものなんて無いの…!!

全員、眩しくて咲子を見られない。

明 咲子、いつも言ってるでしょ? 恋は本気になったら負けよ…!!

咲子 住友さんを陥れたりにはさせない。お金を奪うなんて、協力できない。

叶 それは私や先生から奪ったお金のの！

広 そう！ 小学生の時から貯めた200万を!!

咲子 仕方無かったの！ 住友さん、お母さんの妹の隣に住んでい
るおじさんのハトコが病気で、手術代が必要で…！

叶 ホラ嘘じゃない。

咲子 真実！

叶 咲子！ あんたは騙されてるの！

咲子 私はカナエとは違う。

明 咲子！

叶 何ですって!!

咲子 カナエと違って、私はあの人に本当に愛されてるもの。

叶 咲子！

明 咲子、もう止しなさい！

咲子 カナエ、悔しいんでしょう？ 私があの人と恋をしてるから！
妬んでるのよカナエは！

叶 手を振り上げる。

明 カナエ！

咲子 (ギロリ)

叶、手の下ろし場所が無く希をピンタ。

希 何故、私?!

叶 ご免なさい！

咲子 何すんの!!

晴 あんた殴られてないよ!!

咲子 母さんにも殴られたこと無いのに…！

明 母さん死んでたし、

希 殴られたの私だし！

咲子 私は…カナエみたくならない。

叶 ……。

咲子 ましてや、先生みたいには絶対ならない。

広 泉さん！

咲子 私は、姉さん達とは違う。幸せな恋をするの!!

咲子、部屋へ駆けていく。

咲子!

あゝあ。言われちゃったわね、妹に…。

(ハハ)別に、私まで引き合いに出すことないですよね…。

教師って大変ね。

カナエ、大丈夫…?

(呆然)

実、帰ってくる。ポロポロ。

ただいま…。

お帰り(ハ!)どうしたのその格好!!

大丈夫ですか!!

なあに、その格好!!犬にでも追っかけられた?

…(ハ!)ちよつと…どうしたの实?

明 保君に会いに行ったんじゃないの?(あ!)

まさか…。

保が!!

そうなの!!実?本当に保君が!!

襲われちゃった訳?

あゝゝ!(思わず)ありがとうございます!

何で!

え?そういうことじゃないんですか!!

いくら実でもここまで予定してないよ。実、何があったの!!

実!!

襲ったの…。

遂に保が!!

…(首ふり)あたしが。

…え?

実 あの野郎、こっちがいくら色気出して気を引こうとしてもまるで反応しないから…あたしから襲いかかったの。お腹が痛くなったフリしてホテルに連れ込んで。押し倒したの。

明

じゃあ、その服は？

実

自分でやったの。それなのに保、「女の子は、もっと自分を大切にしないと」って。

明

グサ。

晴

カマトトぶりやがって。

広

据え膳なのに、手を付けて貰えなかつたんですか！

実

…諭されちゃった。「君には、もっと幸せな恋愛をしてほしい」って。…それで、あたしも言っちゃった。「保とじゃ、幸せな恋愛はできないの？」って。

希

…何て答えたんです？ 保、

実

「僕には、愛してる人がいる」って。

間。

実

「嬉しいけど、その気持ちは君を不幸にするだけだ。もっと、幸せになれる相手を見つけて、その人と恋をするべきだ」って。

……。

明

それが出来ればねえ、

広

誰も苦勞しませんよねえ…。

明

「お前こそ」って言ってやれば良かったのに。

実

…そんなこと言っても、意味ない。

明

え？

実

(希に) 保ね、全部知ってた。

希

え……。

実

あんたのこと、あんたの新しい恋人のこと、あんたが、自分と別れたがってる、てこと。

希

……。

実

それでも、見ておきたかつたんだって。あんたの住む世界を。

希

……。

実

田舎に帰る、てさ。

希

……。

明

いいの？

希

……。

明

後悔するよ？

……。

心って、取り戻せないよ。二度と。

……失礼します。

希、走り出す。

溶暗。

●シーン10

明かりつく。深夜。シーン9の続き。

竹む叶。

明がやってくる。

起きてたの？

うん。

いやあ、参ったね。

参った。

咲子が初恋かあ。

よりにもよってアイツに。

仕方ないんじゃない？ 姉妹だもの。

関係ある？

ホラ、実が言ってたじゃない。恋って感情は、無意識に遺伝子同士が魅かれあってるんだ。遺伝子が呼び合って、人間は他人を好きになるんだ。だからコントロールできないんだって。もともと同じ遺伝子を持つ女なんだから、同じ男に恋しても、仕方ないんじゃない？

嫌だなあ、そんなのに操られてるの。

明 叶 明 叶 明 叶 明 叶 明

明 どうするの？ 住友は。

叶 ……明日、もう一度私がいに行くと。

明 大丈夫？

叶 ……決着、つけてくる。

明 負けっぱなしだからね。

叶 咲子は？

明 部屋から出てこない。

叶 そういえば、晩御飯食べてない。誰当番？

明 咲子。

叶 ……出前でも頼む？

明 いい。こんな時間に食べたら太っちゃう。

叶 ……女は辛いよ。

明 ……生まれ変わったら、今度は男が良い？

叶 ……どうだろ。あんたは？

明 絶対男。

叶 ゲゲ。

明 男になって、散々遊んでやるんだ。

叶 ふん。

明 カナエは？

叶 ……どうだろ。

実、入ってくる。

明 アキ姉、おわったよ。

明 ありがとう。

明 送信しといた。今頃、大騒ぎになってるんじゃない？

明 さつすが♪

明 チョロいもんよ。

明 良かったの？

明 何が？

明 保君。

明 ああ…。怒ってる？ ご免ね。依頼人逃がしちゃって。

明 実。あんた保君のこと本気で好きだったでしょ？

!!

明

あゝ凶星♪

実

ベベベ別にあたしは、

叶

分かる、つーの。何年あんだと姉妹やっけると思ってたの。

明

分かり易い。

実

嘘。

叶

それなのに、わざわざ取り持ってやったりして、

明

ホント、損な性格。

実

私は、別に、

明

あー分かった分かった。しっかし、保君も、何でそんなにあの娘が良いんだらうね。

叶

ホント。

明

厄介きわまりない。手に負えない女。

叶

何考えてるんだらうね。

明

心が広いのか、諦めが悪いのか、

叶

絶対あの女また浮気するね、

明

それでも、惚れた女と一緒に居たいかねえ

実

良いんじゃない。本人が良いんだから。それで幸せだ、て言ってるんだから。

明

強がって。

実

強がってなんかかない。あたしもいい加減呆れた。鈍いどころか、アイツはどこがおかしいの。あたしの魅力に気付かないなんて。御免だわ、あんな男。

明

無理しちやって。誰に似たんだか。

叶

え？

明

なんでもない。

実

咲子の件は、どうすんの？

明

…明日、会ってくるって。

実

姉さんが？

叶

うん。

実

ヤバくない？それに、住友に会ってどうにかなる？咲子納得してないでしょ、あたしらがいくら別れる、つっても。

咲子は…好きにさせる。

明・実

え？

叶

もう高校生なんだし。

実 子供だよ？

叶 良い経験になるんじゃない。上手く行こうが、失恋しようが、自分で責任とれる歳よ。

実 そうかなあ。

明 …あれ？ じゃあ何しに住友に会いに行くの？

叶 単刀直入に言うだけ。咲子と付き合いたいなら、私達から奪ったお金を返しなさい、て。

実 返す訳なくない？

叶 いいのよそれならそれで。

咲子、出てくる。

実 おお。

叶 まだ起きてたの？ 明日学校でしょ。

咲子 私…絶対ゆずらないから。

叶 ……。

咲子、もう一度言うけど あいつは詐欺師なんだよ。

咲子

分かってる。それでも好きなんだもん。たとえ嘘つきでも、あの人が住友でも三井でも中川でも好きなんだもん。彼が本当は誰だったとしても、絶対にゆずらない。

叶

……。

咲子

たとえ、カナエの忘れられない人でも。

咲子、去る。(部屋)

明

うわー、宣戦布告。

実

気の強い。

明

誰に似たんだか。

実

母さんじゃない？

明

似てきたねーあの娘。

実

覚えてる訳ないのにね。

明

ていうか…カナエの忘れられない人なの？

叶

…多分、

明

多分？

叶

もう一生…あんな風に人を好きになることはないと思う。そのくらい好きだった。

間。

騙されてても、嘘でも、幻でも、…夢中だった。やっと、私を理解してくれる人が現れてくれた、そう思った。

覚めない夢は無い。

夢。

もうないのかね、そんな風に人を好きになること。

あったの？ あんたに。

あるよ一つや二つ。

見栄張ってんじやないの？

アキ姉こそ、いつまでも楠さん引きずってんじやないよ。

…幸せになりたいなあ。

…どこかに良い男はいないのかね？

どこにいるんだろうね。

いないのかなあ、夢中になれる男。

いないのかなあ。

いないのかね。

何やってんだろうね？

ずっと待ってんのにね？

馬鹿だね。

男は馬鹿だね。

どうしようもないね。

ホントどうしようもない。

間。

こんなに恋したい女がいるつてのに。

溶暗。

明かりつく。
女と叶、明、実が談笑している。
晴がやってくる。

（上機嫌）ちよつと、やつてくれたじゃない あんた達！

ね？ 仕事はちゃんとやつたでしょ？

任しといてよ。

プロよ、あたしたち。

よくやったわね。もう絶対に間に合わないと思ってた。

どうなったの？

飛ばされることになった。NYどころか、離島の殆ど交番勤務。人より山羊のほうが多いような所。やった！もうあいつの顔見ないで済む！

ご満足いただけ、何よりです。

どこで手に入れたの？

何の話？

聞いたわよ。上層部が見るコンピュータにヤツのあられもない画像送ったんでしょ？

実

晴

あゝ聞いた？
署内でもその話題で持ち切り。相当際どい変態画像だったんだって？ 見せてよ、アタシ達には流石に見せて貰えなくて。

駄目駄目。

それは企業秘密。

良いじゃないケチ。いつ撮ったのよそんな写真、あんたが誘ったんでしょ？ どうやって近付いたの？（明に）

それは言えません。

やるじゃないアンタ達！ 見直した！ あの男、奥さんとも離婚させられた、て。いい気味！ これでアタシも明日からスツキリと働けるわ。…アラ、

こんにちは。

こんにちは。あら、ご免なさい。新しい依頼人？

ええ。

それは悪かったわね、お邪魔しちゃって。嬉しくて嬉しくて、つい。ちよつとあなた、大丈夫、この三人は信頼できるわ。良い仕事してくれる。

…の、ようですね。

晴

実

叶

晴

明

晴

明

晴

女

女

晴

叶

晴

女

女

女

晴 叶 晴 明 実 晴 明 実 女

いやあ、気分爽快！じゃ、あたしは失礼するわ。これから
もよろしくね。

これから？

忘れたの？あたしはあんた達の弱みを握ってんだよ。今回
の件でチャラになったと思わないでよね。

え——。

それずるくない？

何言ってるの、犯罪者が。これからも、私の手となり足と
なり、散々働いて貰うからね。覚悟して頂戴。それじゃ、
まったねくく。

晴、去る。

姉妹、一息つき、やがて吹き出す。

あー苦しかった！

相当浮かれてたね。

「覚悟して頂戴」、だって。こっちの台詞だ、つーの。

動画撮っておけば良かったね。

…彼女が、

叶 女 叶 明 実 明 叶 女 叶 女 明 実 明 叶 女 叶

はい。彼女です。

彼女が…すみません、最後にわがまを聞いて貰っちゃ
つて。どうしても…顔を見ておきたかったんです。

私共は、別に。

気にしないで良いんですよ。

れつきとした依頼人なんですから、北林さん。

実、

(笑って)今は横村に戻りました。本当にありがとうございます
でした。これ、約束のお金です。

いただきます。

みなさんは、大丈夫なんですか？

奥さんが協力してくれたおかげで、バツチリです。

あいつもぶったまげるだろーね。まさか自分の写真使われ
てたと知ったら。

あんな際どい写真、保存しとくのが馬鹿なの。

あとで彼女にだけ修正前の、ベッドにいる相手が自分だと
分かる画像を送るので、それを見ればもう手出しできませ
んよ。

これからは私達の手となり足となり、働いてもらいます。

女 本当に：ありがとうございました。おかげで、スッキリと新しい人生に踏み出せます。

女 ゴスペルサークル、辞めちゃうんですか？

女 少し実家でこれからのコト考えて：また戻ってくる。そして、また歌いましょう？ それに：明サンにはまた相談に乗って貰いたいし。

女 いつでも。

女 友人として。

女 勿論。またドライブ連れてって下さい。

女 うん。それじゃ、お世話になりました。

女 ハイ。お身体に気をつけて。

女、去る。

女 良い人じゃん。

女 怒ると怖いんだよ。

女 タフな人ね。

女 殴り合いになるかと思った。

女 あの女と？

女 それちよつと見たい。

女 やったね！ 久しぶりの売り上げ。

女 …カナエ、どうだったの？

女 何が？

女 住友に、会いに行っただんでしょ？

女 行っただよ。

女 お金返してくれ、て？

女 そう。…私の時のようにじゃなく、咲子とは本当に、本気で付き合う気なら、お金を返してくれ、て。

女 姉さん…。

女 私から、奪った、一千万。

女 わあ！ 増えた！

女 それで？

女 返しに来た？ 住友。

女 来る訳ないじゃない。

女 じゃあどうすんの？

女 「じゃあどうすんの？」？

実

咲子は本気なんだよ!!

広、駆け込んでくる。

大変です!

どうしたのセンチセー?

泉さん、咲子ちゃんが、住友の車に乗ってどこかに行っちゃいました!

げげ!

泉さんが下校する所を後ろから見守っていたんです。すると...

また尾けてたんだ。

センチセ、ストーカー体質だね。

泉さん、ヤツの車に乗ってドライブに行っちゃいました!

ヤバイね。

心まで抱かれちゃうね。

どうするんです、カナエさん。良いんですか妹さんがもてあそばされても!

叶

...好きにさせます。

...はあ?

咲子も、もう大人ですし。自分の恋愛の責任くらい、自分で取れますよ。

...カナエさん!

咲子がそれで良い、と言ってんですから。それで幸せだ、と言ってんですから。仕方ないじゃないですか。私達、外野が騒いでも。

...駄目です! 私には、教師として生徒を見守る義務があります。見過ごせません。探してきます。

広、駆け出して行く。

見つかる訳ないのに...

頑張るね。

割り込みたいんじゃないの? まだ未練があるんじゃない。どうせなら、自分を好きになつて欲しい、て。

姉さんは無いの?

無い。どーせ、外野ですから。

敗北宣言！

あんな人を好きにならない男、好きになっても仕方ないでしょ。

悲しいねえ、妹にとられるなんて。

ちよつと、あんた達だつてしつかりしてよね。今回あたしから誰も落としてないんだから！

咲子は良いよねー恋してるんだから。

恋なんかじゃないわよ。利用されてるだけ。

本当にそうかな。

ん？

住友のヤツ、咲子を利用しようとしてるのかな？ だつて、お金も何も無いでしょ、咲子。

……。

利用価値、無くない？

それって…。

咲子、帰ってくる。

咲子
ただいまー。(大きなバッグを置く)

三人

!!

お腹減った。晩御飯何？

咲子、どうしたの？ あんた？

何が？

ドライブに行ったんじゃないの!! 住友と！

何で知ってるの!!

もう帰ってきたの!! あんた、大丈夫だったの!!

……ああ。別れてきちゃった。

はあ!!

何？

別れた、て、住友と？

うん。

どうして!!

だつて…上杉君に告白されちゃったんだもん。

…え？

さつきメールが来て、つきあってくれ、て言われちゃった！

間。

実 あー…そう…。

咲子 上杉君ね、来年一緒に大学受験してくれる、て約束してく
れたんだ♡

明 …そう、良かったね♡

実 …恐ろしい娘。

叶 それで、住友のことはフツちゃったの？

咲子 うん。やっぱり、ずっと一緒にいれるのが一番幸せでしょ

??

明 咲子、どうしたのその鞆？

咲子 え？…ああ、住友さんがね。くれる、て。何か、姉さん達
に渡せば分かる、て。

三人

!!

明、取る。叶と開きだす。

実 返さなかったんだ。別れても。

咲子 貰ったものは貰ったものでしょ？

実 良い性格。

咲子 何なの？アレ、

鞆が開く。

四人 !!

咲子 何、何なのこのお金!!

実 これって…。

明 一千万、てこと？

間。

実 やっぱり…。

明 本当に、好きだったのかな…？

叶 ……（笑い出し）やった——！ ざまあみろく!!

咲子 カナエ!! どうしちゃったの!!

実 放つといてやんな。

明 積年の怨みが晴らせたんだから。

叶　でかした！ 咲子、やっぱりあんた見所ある！

咲子　はあ？

明　これからは、あんたにもビシビシ働いてもらうよ。

咲子　え？

実　ガンガン男どもを落としてもらうからね！

咲子　出来ないよ！

明　大丈夫！ 分からない所は、あたし達がサポートしてあげるから！

実　私達が、あんたを立派な恋愛マスターにしてやる！！

叶　最高の結婚詐欺師に！

咲子　えええ無理無理無理！ だってあたし、嘘つけないもん！

間。

三人　恐ろしい子。

四人、大金を手に笑い合い――
溶暗。
終。