

東雲のストライキ

「東雲のストライキ」

下川おかし

お転婆ア団 第2回公演
2015年（昭和九十年）十月八日（木）

登場人物

男女　夫妻

1

朝、
居間もしくはリビングルーム。
テーブルと椅子。

新聞を持った夫が来る。
それをテーブルに置き、椅子にこしかける。
妻が二人分のコーヒーを煎れて運んでくる。
二つのカップをテーブルに置き、座つて飲みはじめる。

どうか。

座つてゆっくりコーヒーが飲めるんだ。

うん。

：（コーヒーを飲む）で、このあとどうするの、先輩。

先輩？

うん、定年の先輩。

言つても3ヶ月だよ、そんな、熟達してないよ。

ふうん。これから毎日こんな風にゆっくり、お互いの顔を見るわけ
まあね

夫妻　夫妻　夫妻　夫妻　夫妻

妻 夫妻 夫妻

ねえねえ、いちばん見たことのない顔って自分の顔だよねえ？

だって、自分の顔って、見ようと思つて鏡でみないと見ないよね。

まあね。自分に近い人ほどそうだよね。

おれ？

夫婦つていつも並んでいるじゃない。

結婚式以来、

かも。

おひさしぶりです。

変なの。

おれの顔？

おたがいさま。

教えてくれ。

わかつた、約束する。

動物園でも行くか

え、動物園に行こうか

動物見に？

そう

好きだったんだ？

何？

動物

うん

へえ

？ 嫌いなの、動物？

動物はきらいじゃない

うん

でも、動物園は、キレイ

じゃあ・・・

行くよ

キレイなのに

見に行く人がいないとかわいそうでしょ、動物。

あのさ、どんなに俺のことがいやになつても、鼻毛が伸びていたら

夫妻 夫

じゃあ、行こうか

今日?

そう。：じやなくてもいいけど

今日でもいいけど

今日でもって?

初日が動物園でいいのかってこと

そこが大事なんだ

そう。

終わりよければすべてよし、つていうじゃない。

それって、はじめはどうでもいいって意味?

そう、じやない（否定）ね、たぶん。

だよね

ちよつと言つてみただけだから。

うん。

（次の台詞と同時に）動物園にさ、

（同時に）私ね、

（次の台詞と同時に）あ、え?

（同時に）何?

いや、君から、

どうぞ、

いいの?

お先に（どうぞ）

じやあ。あのさ、動物園に「ハシビロコウ」つて鳥がいてね、

うん。

知ってる?

知らない

有名なのよ、動かないことで。（携帯か、スマホを出して画像を見せ

る）

へんなの
動かないんだ。

え、あ、これ動画なの?

うん。

あ、動いた。

そりや、すこしはさ、

また。首、こうやつた。

まあ、生きてるんだから、

夫妻 夫妻

あ、こっち見た。
気のせいだよ。

…なんで？

え？

なんで動画撮ったの？写真でいいじゃない、動かないんだから

…動画撮るから、動くのばれるじやん。

…

じいっと見ちゃうでしょ
うん：

この人の世界だよね
鳥だけどね

え
鳥でしょ

まあ。

よく会いに行くんだ
うん

へえ
雨が降るでしょ

(うなずく)
あいつ、どうしてるかなって、

この子ね

そう。

見に行くんだ
そう。

いつから？

もちろん退職してからだよ
うん、だよね。

いいか、仕事に行かなくていいんだ、何をしたっていいんだよ。
まあ、
何をしてもいいんだ。
何をしても、ね：

あいつはなにもしていないんだ。
あのね、
(微笑というかほくそ笑む)

私は、歌を歌おうと思う
歌を歌う？

そう
へえ
変？

いや、なんだろう、定年の次の日にもうやることが決まってるんだ。
まあ。

へえ…

？

だつて、せっかく何もしなくていい日がきたのに？

なにもしなくていいんだから、好きなことができるんじやないの？

なるほど

なるほどって

そういう発想はなかつたな。

へえ～

好きなことか、

なにをしてもいいんだから

だから、なにもしなくていいんだ。

なにもしないの？

うん。

ごはんは？

食べる。

パンでいいよね

なんでもいいよ（新聞を開く）

（キッチンへ。パンをもつてくる） 新聞も読んでる。

（新聞を読みながら） うん

目玉焼き、食べる？

うん。

おねがい。

え？

焼いて？

おれ？

うん。

よし。

（新聞をもらう） ベーコンあるから。お塩はかけないでね
(キッチンにいる)・・・

夫妻夫　妻夫妻夫妻夫妻夫妻夫妻夫妻夫　　妻夫　妻夫妻夫妻夫妻夫妻夫妻

なに？

（戻ってきて）ゆでたまごって、水から？お湯から？

水

やつぱり。

水にお塩入れて

塩水で茹でるの？

塩水じやないよ、水にお塩をすこしいれる

水、水、ツと：

目玉焼きじやないんだ。

ゆで卵が食べなくなつた。

じゃあ、エッグスタンド、出そうつと。しまつてあるの、ウェッジ

ウッドの、

何それ？

エッグスタンド。ゆで卵立てて、お匙でコツコツ叩いて、上方の殻をとつて、スプーンで掬つて食べるの。映画みたいに（立ちあがつ

ている）。

・・・（座る）

？

まあ、座りなさい。

はい。？。（座る）

俺ね、ふつと思つたわけ、あいつは目玉焼きは食えない。

あいつ？

ハシビロコウ

ああ、さつきの鳥

だから、ゆで卵も半熟じやだめでしょ

ああ。

固ゆでにして、くるりと殻をむいて、塩をかけて、（投げるふり）

あいつは、食べないよ

え？

鳥だもん

・・・

鳥は卵食べないでしょ。鳥が卵食べたら変でしょ。鳥に卵あげたら

だめでしょ。

あ。

なんか、すごく罪深い感じ
うかつだった

妻 夫妻 夫妻

鳥だからね。
はい。
なんだっけ?
なに?

鳥の名前

ハシビロコウ。おれはハシやん、ビロコ、ウさん、つて呼んでる。
へ?

残りは、アンタとキミ。
ハシやん、ビロコ、ウさん、ハシビロコウ。アンタ、キミ、つて?
5羽いるんだ。

・・・
行く?

・・・
ポツケにゆで卵をいれてさ。いや、やらないよ、投げないけど、な
んかポツケにゆで卵が入ってるって、爆弾持ってるみたいでわくわく
しない?
爆弾?

そう生卵だとしゃれにならないけど、ゆで卵。投げるふりをして、(ぱ
くっと食べるふり)

(みているが、なんと答えたらいいかわからない)・・・
なあんて

・・・
さて、と、

卵?
あ、うん

どうする?

どうしようかな、
温泉卵にしようか、
どうやって作るの
いいよ、私がやるから。
むずかしいのか

作ると、説明するのと、同じ手間だから、
簡単なんだ

作るのは。できるかどうかが問題。
むずかしいんだ。
簡単だけど簡単にはできない

言つてることがむずかしいわ

お湯を沸かして、沸いたら火を消して、卵をいれて、十二分待つ。

沸かすんだ。それだけ？

それだけ。簡単でしょ。（立つて台所へ）

うん。（と座る。新聞を読みだす）

（戻ってきて、手を出す）みせて

なに？

新聞

ああ（と新聞を渡す）

読み終わつたの？

まさか

読み終わつてからでいいよ

（お先にどうぞと身振りで）

そう

読み終わつたら返してよ。

読み終わるかな？

だろ。

（なんか読み始める）

全部読んだらたいへんだよ、一日仕事だ。

うん・・・

でも、いいんだ。

何？

一日新聞読んでいてもいいんだ。

・・・（読んでる）

なにもやることがないんだから。

・・・（黙つて読む）

読み終わつちやつても心配ない、翌朝また新しいのが届くから。

・・・

なつ。

え？

何でもない。

うん。・・・

：・・・

こういうときさあ、タバコだよね。
タバコ？ やめたでしょ。

やめた。だから、こういうときすることがない。
タバコ吸うぐらいだつたら、なにもしないほうがいいの。
わかってる。

健康に悪いんだから。

(何かを思いついて立ちあがり、探し物。みつかって、口にくわえる。電子タバコである)

(ちらと見るが) :

なんで害のないタバコ、つくらないんだろ。

(電子タバコのこと) それ。

これ、タバコじゃないもん。

タバコじやないの?

⋮

⋮だから、売れないのか⋮

(新聞を閉じて夫に差し出す) お湯みてくる、

(受け取つて) ああ

読んでいいよ。

うん、あのさ、ふたりでよめばいいんじゃない

(行きながら) うん

こんなに広いんだから

(立ち止まる) 広い?

(広げて見せる) ほら、な、おまえがこっちを持って、さ

分けるって手もあるね(消える)

分ける? 分けるつて?

(間があつて、戻つてきて) ティファール欲しいよね。

え?

すぐ沸くの、ティファール

なんで?

電気。電気ポット

お湯の話? おれまだ新聞だつたから、

新聞?

わかる、つて
だからページをバラバラにすればいいじゃない

ふーん

貸して
ほい

妻 夫妻 夫妻　夫妻 夫妻 夫妻 夫妻　夫妻 夫妻 夫妻 夫妻 夫妻　夫　妻 夫妻
　　ル

(床に並べながら) そつか、いらぬじやん、ティファール
卵は?

まだ。ねえ、いそぐことないんだもんね、いらぬねえ、ティファ
わたし?

うん。

あなたのほうがせつかちですよ
そとか?

うん。しょっちゅう、早くしろつて
それはおまえがぐずぐずしてるから
ほら。

せつかちじやないさ、そつちが遅いんだ
そんなことない、てきぱきてるもん
欲張りなんだよ、いっぱいことやろうとするから遅くなる
だつて、忙しいんだから

(床に拡がる新聞を見て) なんか新鮮だなあ。

みてるだけなんだ

だつて何をするかわからなかつたから。(新聞の上に立つて) ほらほ
ら、おれ新聞に載つた。

あ、するい。わたしがやろうと思つていたのに
くだらないぞ

(立つて) 一面、トップ!

…どうなの?それ、我が国の首相よ

おお、つまらないものを踏んでしまつた

えんがちょ、きーつた!

へいきだもーん、ふみにじつてやる

秘密警察に逮捕されるぞ

なに?秘密警察つて

秘密保護法ができるたど、だから、保護されたひみつのうちに秘密

警察ができたんだ

そうなの?

なにせ秘密だからな、誰にもわからないんだ。
漫画じやあるまいし。

いまどき、漫画の方がましだ
まあね。(新聞の記事を見て) オスぶレイー!十七機で三千六百億円だ

夫 妻 夫 妻 夫 妻 夫 妻 夫 妻 夫 妻 夫 妻 夫 妻 夫

二人で

つて。十七で割つて一機二百十二億円。（写真をハサミで切り抜く）。半分でも百六億円。（言いながら分割していく）その半分、四分の一で五十三億、（切る）また半分にしても26億5千万、（切る）13億2千5百万、（切る）こんなになつても6億円はくだらない…いつたいネジ一本、いくらするんでしょう

それは、

秘密です。

なあ、オスぶレイ、じやないよ
え？

おすprene、ぶ、じやなくて、プ

P U? （天眼鏡を出して見る）ほんとだ。

ミサゴという鳥の名前だって。ミサゴなんて知らなかつたなあ。
乗りたくないよね、落ちるんでしょ。

うん。

日本で買つたらさ、自衛隊の人が乗るんでしょ。
アメリカはさ、売れば満足するんだから、飾つておけばいいよ。
そんなにさばけた人、いないでしょ、自衛隊には。
まあ、仕事だから。
死んじやうかもしれない仕事は仕事じゃないと思う。

自分ができるために仕事してるとと思う。みんな生きるために生きてるんだから。

落ちたら死んじやうからね。（「木村」で）オスブレイに乗れって言われたら、これはあれでしょ、いやだつて断わつていいんでしょ。

?

（「中竹」で）それがプロじゃない。

それ台詞？

意外と忘れないものでさ

うん。

役者から足を洗つて三十年か、あつという間だな。
続けたかった？

役者を？

そう

俺、キレイな芝居は断つちやうから。プロにはなれない。つて三十
年前に観念した。今更どうして（そんなことを？）：

妻 夫 妻 夫 妻 夫 妻 夫 妻 夫 妻 夫 妻 夫 妻 夫

妻 夫 妻)

え？
：美味いね、これ、温泉
卵か…
あ…
（卵を食べる、黙々と）
うまいよ、ね…
卵ね…
：誰？
ん？
今のは誰？
だれだ？
きみ？
ふふふ（得意）
きみじやなかつた。
白身だつた？…
きみなの？
(笑顔)
知らない人みたい
そお。
秘密にしてたんだ
え？

ギッチャンタイマーが鳴る。（ＳＥは入れない）
二人、台所へ

(スマートフォンを持ってうたしながら出てくる)
(しばらくして、出来上がった温泉卵をもつてくる)
(鼻歌を歌いながらスマホに動画を見ている)

夫妻夫妻夫妻夫妻夫妻夫妻夫妻夫 妻夫妻夫妻夫妻夫妻夫妻夫妻夫妻夫妻夫

だって、おれ全然知らなかつたよ、
最近、レッスンに行くようになつたけど、
へえ、
でも、昔から歌つてたよ、結婚前から、
うん。
私は、歌手だつたでしょ、あなたは、卖れない歌手と結婚したの
え？
： 歌手？
： ほんとに？
（うなづく）
忘れちやつたの？
お前の勘違いじやないの？
勘違いって？
だから、おれには隠していたんだよ。
わたしが隠していたことを、忘れちやつた…？
うん：
じやあ、あなたが、「結婚するのに、歌手をやめないの？」って言つ
たのも私の勘違い？
おれが？
言つたの、覚えてないの？
そんなこと言つた？…
： キャンディーズとかさ、山口百恵とかのことじやない？
ようこそここへゝクツククツク：私の青い鳥
桜田淳子。
桜田淳子？ あ。
覚えてないんだ…
おれ、南沙織だつたから、
そうじやなくて
： なうんだ、そなんだ、覚えてないんだ、なんか損しちやつたなあ。
ごめん

夫女夫女 夫 女夫女夫女夫女

夫

夫 妻 夫 妻 夫 妻

へえ。
ここ、ここ。
動物園つて、異界ですね。
なに？
異界、異なる世界。なんだろう、反日常。
なに？
日常に非ず、日常の反対、異常つてことじやなくて、こう常識が微妙にシフトされた世界。
ふうん（と軽く受け流して）ほら！（と女の関心をひいて）、オツス
ー、変わりないか？（とハシビロコウに挨拶）
あの？
なに？
いいんですか？
なにが？

こっち、こっち、

動物園。

2

あゝあゝ：（嘆）
歌、歌うんでしょ、今日から。今日から歌手なんでしょ。
：（夫を見る）
応援する、協力するから、
（天を仰ぐ）あゝあ。（立ち去る）
あれ？ ねえ、（と後を追う）

夫女夫女 夫女夫女夫 女夫女 夫女夫女夫女夫女夫女夫女

あいさつですよ。

え?

あいさつなんかして、いいんですか? 動物園で。

動物だからあいさつしなくていいの? そりや、失礼でしょう。まあ。

ハシやん、ごきげんよう

ハシやんって、呼んでるんですか?

そう。あっちにいるのが、ウさん。今日はふたりしかいないけどほんとは五羽いるんですね、ここに書いてあります、名前。ハシやんなんていませんよ。

ハシやんは、おれが付けたんです。

動物園の動物にかつてに名前付けていいんですか?

ニックネームだから。

もう部長じゃないです。

まあ、そうですけど、呼びやすいんですよ。

ニックネームだ。

じゃあ、部長でいいですか。それで、どうしたんですか?…

そそう、そんなわけで、奥さんにフラれちゃったんですよ、動物園。

そんなわけって、どんなわけですか、きいてませんよ。それで、わたしに浮気のお誘いでですか?

浮気?! え? ちがいますよ、まったく。いや、もうしわけないけど、全然その気はない、あの、誤解させたなら、あやまります。いやだなあ、そこだけマジですか。冗談ですよ。言うんじやなかつたなあ、第一、お呼びたてしたのは、私です。

そうだった。

動物園で、と言ったのは部長ですけどね

そうでした。

なんで動物園なんですか?

年間パスポートを買ってね、よく来るんですよ。この人たちに会いに。

:

(ハシビロコウをみている)

部長、ヒマですね。

ヒマはいい。

女夫女夫 女夫女夫女夫女夫女夫女夫女夫女夫女夫女夫女夫女夫女

そうですね
うん
ヒマはいい。

⋮

私、会社、やめました。
え?
やめちゃいました、会社。
へえ。

ええ。

おれがやめたから?

え?

よせやい。

は?

ハシやんがね、よつ、色男!つつうのよ。だから、
寅さんですか?

トリさんですよ。

部長、変わりましたね。

まあ、あの頃は俺も若かった。

3ヶ月前ですよ、若くはないです、定年ですから。
すいません、若気の至りで

だから、若くないって

どうしたの?

はい?

どうして辞めたの?

まあ、いいですよ、若気の至りです。

若い?

まあ、部長よりは。

いろいろ聞いてほしくってご連絡したんです。でもね、辞めたらもういいかなって。ぜんぶどうでもいいことのような気がして。

今の俺じや、なんの力にもなれないからな:

そういうことじやないです。そういうの私嫌いですし。
君はしつかりやっていたよ。

よかつた:

いつも楽しそうに仕事してた…

部長にそう言つてほしかつたんです、やつぱりお会いしてよかつた。
いつでも。俺、ヒマだから。

：動かない鳥なんですね。

そういう習性らしい。

ストライキで

ストライキ?」

• • •

問題はこのやり方では効果がないということなんです。ストをしてることで誰も気づいていない。

〔石川〕でゼネストでもなんでも

三九
タヌキ

ゼネスト、ゼネラルストライキ。今のは芝居の台詞。

そんな啖呵きの芝居があるんですか？ へえ。

ゼネストでもなんでもやつてやろうじやねえか、つていわれた方は、

、ぐここでやつてみる、つて言い返すんだけどね、それ高速道路のトルの中。

高速道路？芝居？ですよね。

東名高速を、牧の原サービスエリアから、東京料金所まで走る長距

トテツケの運転手の身に起る悲喜こもごもを描いたお芝居

俺は、その運転手の同僚の役だつた。

部長、俳優やつてたんですか？

若い頃ね。

へえ、

あの頃は俺もほんとに若かった

そう運転手になつた。こういうの、嘘から出たまことつて言うの。

まあ…まちがつてないです

…なんで辞めたの？

え？ 私ですか？

歌
手
は
な
り
た
い
と
か

え、歌手になるの？

嘘です。

女夫女夫女夫女

夫女

夫女夫女

夫女夫女夫女夫

女夫

なんだ：

だから、歌手をやるって嘘ついたんです、とつさの思いつきで、退職理由。みんなの前で歌つてみせたんです。そしたら、すんなりやめられました。みんな応援するって言つてくれました。だから、今はすつかり、その気になつてます。

嘘から出たまこと…

力づくで出したって感じですけど。

歌手になるんだ。

歌手をやるんですよ。なるんじやありません。

運転手をやめて、歌手をやります。運送会社をやめて、芸能会社にはいるんじや、ありません。

(「木村」) 辞めたつていいよ。失業保険だつて働きたくても働き口のない人しか貰えない。運転手なんて仕事は腐るほどあるし、それよりさ、少しでもお互に知つて慣れたところの方が気が樂じやない。

そもそも台詞ですか？似たようなこと言されました。

三十五年前か、俺よく覚えてるな、台詞。…少しばかりは、変わったのかな、世の中…

え？

『太平洋ベルトライン』つていうの、その芝居。あちこちでやつた、随分大勢の人みてもらつた。大勢の人から面白いといつてもらつた。俺も楽しんで演じてきた。

…

俺が演じた運転手は、整備不良のトラックのせいで追突事故を起こして、「悪いようにしないから会社が不利にならないようについて」といわれて、そのとおりにしたのに、会社に見捨てられてしまう。訴えられたら刑務所いきだ、示談で解決してくれと平身低頭頼む俺が、舞台に残されて、…、それでもあきらめきれずに

(「木村」) 部長。

部長：?

あいつは、俺のこと、どう思うのかな。

あいつ？

木村っていうんだけどね

部長がやつた部長に見捨てられる運転手

ややこしいね。

見捨てた部長は部長じゃないですから。

女夫女 夫女夫

女夫女夫女夫女夫女夫女夫女

夫 女 夫 女 夫 女 夫 女 夫 女 夫

ン

だよ

うん。まあ、口幅つたいことを言うようだけど、俺たちの芝居でき、世の中変わったのかな、ってことを、ね、考えちゃったわけだ。世の中を変えるために芝居してたんですか？

若いときは誰だつてそうじゃないの。

そうかな…

芝居だけじやないよ、小説書いてるヤツ
つてるヤツ、パントマイムやつてるヤツ
部長はもうお芝居やらないんですか？

志局をやる。

なにもやらないってことばかりで
部長もストライキ中なんですか。

あ、

鳥が鳴いた（？）

あ、
鳴いた。

ハシやんのシユ。ピレビコールだ。

シニーリビル・ニール
シユピレヒコール

(次の台詞と同時に) シュピレひ…つて?
(前の台詞と同時に) シュリゼル…つて何?

卷之三

シユービルっていうんですよ、この鳥、英語で。（看板を指して）

シユービル?

ハシやん、なんて叫んでるから、ちゃんとした名前知りたいんですねえ。まつたく、(ハシビロコウに向かつて) ねえ、ハシやん、困った同志

すいません。俺のは、シュピレビヒール。
それ、なんですか？

（こぶしをふりあげてやつてみせるが、あまり様になつてない）ナントカカントカ反対ヽ、給料上げろヽ、つてやつ。
ふん。

さて、そろそろ一杯行くぞ

ふたり、シュピレビコール（？）を上げながら去る。

3

昼、
一場と同じリビング・ダイニング。

妻と男が入ってくる、
男はスーツを着たいかにもセールスマン。

テーブルを挟んで座る、

奥様でいらっしゃいますか？

様が付くほど奥はないわ。

ご主人様はお留守でいらっしゃいますか？

ご主人様ね、…、召使もいないわ。

召使様もお留守でらっしゃるのですね。

そうですね。

それは、好都合でござります。

何をお企みでらっしゃいますの？

はい、お企みの一件につきましては、のちほどじゅつくりとおプレゼンいただかせていただきます。まず、自己紹介をさせていただきますが、私（と言つて名刺を取り出して）こういうものでござります。

株式会社…、こんどーむ…

え？　（名刺をのぞく）

（名刺を指さして）こんどーむ？

いま、かなえる、ゆめ、で「コントム（今叶夢）」

こんとむ、ああ、にごらないのね。

や、そういう問題じやないような…

変わったお名前。下心（シタゴコロ）さん？

ましたしん（真下心）、です。一文字ぬかしてますし、下で切れますから、こつから名前でシンです。

芸名？

なんで？

なんとなく
芸名です。

(驚く) 芸名なんだ!

は
い

三
もじ

何か？

あの、

あ、はい。次、行ってください。

名乗らさせていただきましたよ。

しいものでござりやうござん

いじくら、お外で一杯、仕事でやる。おまけとて、おもしろい方じわよ。

そうおつしやらないでください。私どもは、奥様はおめでた
お見受けいたしまして、貴重なご提案をさせていただくのです。

(吹き出しそうになるのをこらえながら) わかつた…

よかつた（安堵。額の汗を汗拭き用ウエットティッシュで押さえながら）それでは、すすめさせていただきます。

はい。そんなにさせていただかなくともいいわよ。

は？

はあ？？？

続き、どうぞ。

私どもの、リサーチによりますと、奥様は先日四〇〇人規模のコンサートホールで、『アコードイオン弾き』をお歌いあそばされた。

発表会のこと?

はい、お発表あそばさらつしやれたのですね。

（息を吸う）そこで！

۲۰۳

わたくしどもは、ぜひとも、奥様の夢を叶えよう、と。

…ちよつと飛躍してゐる氣がする。

「奥様の夢」つて

決まつて いるじや ないで すか！

はあ…

妻 男 妻 男 妻 男 妻 男 妻 男 妻 男 妻 男 妻 男 妻 男 妻 男 妻 男 妻 男 妻 男

こちらを『らんくだい』（とパワポで作ったと思しき書類をだす）
「カツラ・シャンソン・リサイタル」？ カツラって？
奥様のステージ・ネームです。

うちの猫の名前。

は？

うちの猫の名前です、か・つ・ら。

えー！ うわ、マジですか？ いえ、お猫様のお名前でしたか… これは大変失礼いたしました、（平身低頭で謝る）

いい名前でしょ、かつら。

はあ…

（手を出して）みせて。

（手元の資料を差し出す）

（資料を見ながら）かつらさんはね、野良だったの。

（汗を拭いてる）はい

上着、脱ぎなさい。

は？ いえ、それは失礼になりますので…

会社の決まりなの？

はい。

おうちの中では上着は脱ぐものですよ。

はあ…

郷に入れば郷に従え、と云うでしょ。

（上着を脱ぐ。ウエットティッシュで汗を拭く）：

はい（とうちわを渡す）

（受け取って、使う）

（屑籠を指さす）それ、そこに捨てなさい。

え？

汗拭いたヤツ。あなた、さつきからカバンの中にしまってたけど、いいから、捨てていきなさい。

はい（言われたとおりにする）

そこの出窓に来てね、「ここはわたしのウチですかあ」って

猫が？

「そうですよ～」つて。ついね。それからウチの子。

猫、ですね。

私の夢はね、猫がのんきに暮らること。

え？

これ（書類のこと）、あなたが考えたの？ まごころさん。

男 妻 男　妻 男　妻 男　妻 男 妻 男 妻 男 妻 男　男 妻 男 妻 男 妻 男 妻 男

はい。いえ、真下 心（マシタ シン）です。
まごころとシタゴコロをあわせ持つマシタシンさん。
はい、おっしゃるとおりでございます。
これが、わたしの夢？
あ、はい：
　　：　　はい。
　　：　　そつかあ。ステージで歌う：
　　：　　歌手だからステージで歌う、ステージで歌うから歌手、：
　　：　　会場手配、チケット・チラシなどの宣材制作、DM発送、ライブの
　　：　　DVDも作製・複製いたします。さらにホームページを立ち上げ当社
　　：　　のインフォメーションとリンクさせ、…とにかく、コンサートに関わ
　　：　　る全ての業務はお任せください。
　　：　　遠慮しどきます。
　　：　　え？ 何がご不満なんでしょう。
　　：　　全部
　　：　　全部?
　　：　　そう
　　：　　なんで？ いや、失礼。なにがそんなにダメなのでしょうか。
　　：　　なんかつまんない、つて
　　：　　思つた、から。
　　（ため息をつく）
　　スケジュール：（読む）「本番の2週間前からは、BBQは禁止。生
　　ガキは食べない」
　　体調管理です
　　チエック表：（読む）「鼻毛は、鼻の頭を人差し指で押してみて、は
　　みでていなかをみます」
　　身だしなみを：
　　ステージに出る前には、必ず足元も見ましょう。靴はちゃんと左右
　　同じですか。
　　あの：
　　わるいけど：
　　わかりました。キャンセルの理由をなにか、報告書に書かさせてい
　　いただきたいので

妻 男 妻 男 妻 男 妻 男 妻 男 妻 男 妻 男 妻 男 妻 男 妻

「夢がない」
⋮（無言で書き込む）

男は、『カツラ・シャンソン・リサイタル』の資料を片づけ
る。

カバンから、こんどは別の資料を取り出す。

お気をお取り直していただきて、こちらをご覧ください（笑顔で写
真をみせる）この写真は⋮

あ、ハシビロコウ。

ご夫婦でウガンダ旅行はいかがですか？

ウガンダ？

この写真の湿地には、野生のハシビロコウが9羽いらっしゃ
ります。

⋮

絶滅危惧種です。いつ9羽が8羽、7羽とお亡くなりになられるか
かもしれません。一日でも早く駆けつけて、野生のお姿を拝見させてい
ただきましょう。

上野に5羽いるんですって、知ってる？

はい。

これは、夫の夢？

はい。

ウガンダに行きたいくつて？

いいえ、それは、私からのご提案でございまして。
そうだと思った。たぶん、ね、ちがうと思う。
え？

あの人は、上野のハシビロコウと仲良しなの。
はあ⋮

ねえ、マシタさん、
(妻を見る)

あなたの夢は何？

暗転

4

動物園。
ハシビロコウの前。
夫が来る。

夫

こつち、こつち、

夫を追って、妻、来る。

紹介するから。

(夫と並んで立つ)
うちの奥さん。
はじめまして。

(妻に)ハシやん。あっちにすわってるのがビロコ。仕切りのむこ
うにいるのはキミ。
見分けつくの?

もちろん。

へええ。

初心者には、ここに見分け方も書いてある。

⋮(看板を黙読、チラリと夫を見る)

ハシやん、は俺がつけたの。ニツクネーム。
(ハシビロコウにお辞儀)いつも主人がお世話になっています。

ベンチがある。

(ベンチに腰掛け、ポケットからゆで卵を出して剥く。妻に向かつ
て)座ろう

(夫が卵をパクツとするのと同時に)はい。
(卵を詰まらせる)

(水筒のお茶を夫に飲ませる)
(おちついた)キミ今なんてった?
え?

妻　夫妻夫

妻夫

妻　夫妻　夫妻　夫妻　夫妻　夫妻　夫

妻夫

妻　夫妻　夫妻　夫妻　夫妻　夫妻　夫

「はい」って
はい？

そうじやなくて、なんか、こう、よそよそしい感じ
はい。

そうそれ。なんか怖い。

え、こわい？ やだ。そう？（妙にうれしげ）
なに？

なんていうの、長年連れ添った夫婦っていうのをやつてみた。
やつてみた？

ハシやんに「いつも主人がお世話になっています」って言つたら、
そのままひきずつちやつた。
なんだ、それ？

普段、主人なんて言わないし。っていうか、言わないように気を付
けてるじゃない

へえ、

わたし、あなたにお仕えしてるわけじゃないし、
だれもそんな風に思わないよ。

だから、もつとなんかいい言い方がないかな。
そんなこと急にいわれてもなあ。

（夫を指さして）社長！（自分を指して）大臣！

こないだのこと、まだ怒ってるのかと思った
怒つてないよ

ほんとに

最初から怒らなかつた。あのときは、聞き流したの。あなたは結婚
する時、もう芝居はやらないつて言つてたでしよう。だから私に、「歌
手やめないの？」って言つたんだと思う。覚えてないんだよね。
うん。

私はね、私は歌手だから、歌手を辞めたら私じやなくなつちやうじ
やない。あなたは、私じやない私と結婚したいつてこと？って思つた。
思つたけど言わなかつた。言わないままわだかまつっていたのは私がい
けない。

ごめん、全然わかつてなかつた。

いいの、歌手やめてないし。

若いときはさ、何て言うか、100%俺のモノにしたい、つて思つ
たんだと思うよ。だから、そんなこと言つてると思う。
(笑)

妻 夫妻 夫妻 夫妻 夫妻 夫妻 夫妻 夫妻 夫妻 夫

今思えば、とんでもないよ。
何？ とんでもないって。
いや、うん、とんでもない。
どうせ、そうでしょうよ。
お弁当、もつてきたんでしょ。
じやーん。

(拍手)

あ！

どうした？

マズイ：

まだ、食つてないのに？

トリのから揚げ。

マジ？

(うなずいて、そつとハシやんを見る)

(も、ハシやんをみて) 向こうで、な。(と立ちあがる)

うん (とほどいた荷物をもどして、立ちあがる)

ハシやん、じやあ。

「きげんよう (とお辞儀する)

ふたり、逃げるように (?) 去る。
じっと見送るハシやん。

幕

引用 ※『太平洋ベルトライン』岡安伸治

<https://playtextdigitalarchive.com/drama/download/188>

「岡安伸治戯曲集1」(晩成書房)