

だいたいみんな躍ってる

大竹ココ・作

「だいたいみんな躍つてる2024」

クリスマスの足音が聞こえる十一月。舞台は雑居ビルに入っている事例制作会社のオフィス、の休憩スペース。終業後、結婚式を数日後に控えた上司・藤井ゆかりのために、女性社員三人（相原ほたる・川野樹里・小浜佳）が余興のダンス練習をしているところから物語は始まる。ゆかりと営業時代の元ペアであり、生け花という共通の趣味の持つ主人公・ほたるがメの挨拶を任せているのだが、中々上手くいかない。

そこへ、当の本人であるゆかりが現れることにより、余興の練習は一時中断。結婚観や恋愛観など、集まつた面々でガールズトークに花を咲かせていたのだが、途中、同僚の軽いノリで「ゆかりの婚約者と昔付き合っていた」ことを暴露されてしまつたほたるは、「余興を辞退する」と言い出してしまう。

なんとか機嫌を取り戻してもらおうと、あの手この手を尽くすメンバーの説得虚しく、年齢不詳のチームリーダー（朝霞澄子）、会社に来ては煎餅ばかり食べている税理士（北園）、さらには結婚するゆかりまでをも巻き込み、議論は激化してしまう。

やがて、ほたるが余興を辞退する本当の理由は、自身の過去を暴露されたことではなく、ゆかりの婚約者が抱える“ある問題”を危険視したことによるものだ、ということが明かされ、ほたるは、婚約自体を破棄してほしいと、ゆかりに直談判をする。

終業時間はとっくに過ぎている。話題の終着点を探ろうとする登場人物たちの間で、互いの価値観のズレが浮き彫りになり、思いがけない秘密が次々と明かされ、状況は更に混沌を極めていく……。

「人はそれぞれの価値観を持つていて、それを他人がとやかく言う事はできない」——という現代社会の論理から導き出される「したがつて人はあまり人に干渉すべきではないし、関わるべきではない」という冷たい論理を何らかの形で乗り超えようとする登場人物たちの姿を描く。アウティングをテーマに、個々の価値観とその受容、他者との関わり方をめぐる、喧嘩あり、ダンスあり、生け花ありの、一幕ワンシチュエーション・バチクソ会話劇。

《登場人物》

相原ほたる 事例制作会社の社員。入社5年目。

川野樹里[じゅり] ほたるの同僚。

小浜佳[けい] ほたるの後輩。中途採用で3か月前に入社。

朝霞澄子 ほたるの上司。主任。一児の母。

藤井ゆかり ほたるの上司。もうすぐ結婚式。

北園 会社の顧問税理士。煎餅命。

《表記》

- ・ …間を取らない読点。
- ☆ …同じ数の☆印を同時に読む。
- ★ …前の台詞に食つて入る。
- / …瞬時に調子、方向性が変わる。

() …カッコ内の台詞は発話しない。

〔 〕 …読み仮名・読み方。

「間」と「一拍」は一拍の方が短い。

♪ …音響
◎ …照明

《演出の前提》

- ・台本上の役者の入退場に関しては、演出の意図に則つて変更しても良い。
- ・台本にない間を増やして良い。または減らしても良い。

0 開場

開演三十分前。

♪客入れ音楽in

十一月。雑居ビルのオフィスに併設されているリフレッシュルームを想定。人が十人も入ればいっぱいになってしまいそうな広さ。普段はデスクや椅子が並べられ、社員が休憩や仕事ができるようになっているのだろうが、今は脇にやられ、真ん中に人が動ける程度のスペースが空いており、青いズズランテープの塊が鎮座している。部屋の片隅には小さなサイドテーブルがあつてティッシュや菓子が用意されている。

夕刻。壁に掛かった時計は六時半を指しており、客入れ中・開演中とリアルタイムで時計は進んでいく。

開演キー。

♪客入れ音楽がMOに切り替わる。

❖客電 F.O
♪MO F.O

1

これは業務外！

❖ 照明変化 オフィスの明かり

時計は夜の七時を指している。

ほたる、電話をしながら入ってくる。

ほたる もしもし？ うん、うん。——ええ、なんで？ ——うん、え、それはさ、もう前から決めてたことなんだから——、え・断れないの？ だって、——え、なに？ ——家族じゃないから？ ま、え、家族じゃないけど、確かに、私たち。じゃあなに？ 家族いる人ないの・それ、え、違う分かんない、だってこつちはさ、ずっと前から決めてたじやん、クリスマスは一緒に過ごすつて。

樹里、入つてくる。

ほたる 二十五、二十六は会えるって言われても——、あの・そもそも言つてたのは二十四、二十五だよね？——あれ？ って言つたよね？ お互い、認識——、うん、——いや、あの、仕事あるのは私も同じだから。仕事ある上で二十四、二十五会えるように私も調整してるの。なんで後から申請したその一矢口くん？ に、休みを譲らなきやいけないの？ ——ってか違う。約束を、さ、した——。うん、うんうん／や、もういいや。——や、ていうか、会わない、ていうか会えない。——うん、とりあえず切る。

ほたる、電話を切る。
間

樹里 彼氏？

ほたる なんか二十四仕事抜けられないって。

樹里 クリスマス？

ほたる そう。

樹里 二十五は会えるんでしょ？

ほたる 二十四、二十五に会うつて約束してたの。

樹里 同じですよ。同じ二日間。

ほたる 同じだけ時間は。仕事がある日の一日間と、一人お休みの一日間、似て非なるもの。

樹里 会えないより良くない？

ほたる 会えないよりつていうか、

樹里 ★うんうん、分かるけどね。

ほたる ★分かるのよ？ 私も。仕事あるのも分かる。頼まれた仕事断りにくいのも分かる。

同じ一日間。会おうと思えば会える。——でも約束は守ろうよ？ 約束して、そのためにつつちも動いてるのに、ごめんごめんで済ませると思ってるのがあり得ない。ごめんで済めば警察はいるないじゃん。サンタさんも二十四の夜に来てくれるから嬉しいわけ。全然違う日に枕元にプレゼントあつたら、え、なに？ 誰？ こわいって思うでしょ？ あわてんぼうのサンタクロースどころじゃないからね。警察沙汰だからね。

一拍

樹里 うちサンタさん来ない家庭だったから。

ほたる 例えよ。

樹里 (可愛く) こだわりがすごい。

ほたる こだわりじゃない。これは人と人の約束。

樹里 ——生きるの大変じゃない？

ほたる 生命の危機を感じたことはないけど。

樹里 ——（呆れつつ頷きながら）クリスマスかー。今年忙しいんだよねー。

ほたる ——会うの？

樹里 うん。

ほたる どれと？

樹里 全員。

ほたる まじで？

樹里 ちゃんと私は約束守るよ。朝昼晩一人ずつ。

ほたる 解せぬ。え、それはさ、どこでカウンントするの？ ご飯食べるタイミング？ だって、

そしたら朝の人は何時から会うの？ 夜の人圧倒的に有利じゃない？ もちろん公平じゃないな

い（など）？

♪★アラームの音

佳、入ってくる。

佳 はーい、休憩終了でーす。

樹里 早くない？

佳 5分経ちました。

樹里 スバルター。

ほたる もう振り忘れてそう。

佳 忘れる前にやりますよ！

樹里 はいー。

佳 じゃあ、とりあえずさつきやったラストスリーエイトくらいから、ほたるさんの挨拶まで。

ほたる そんなとこから？

佳 挨拶大事ですから。パフォーマンスの一部ですから。（手を叩き）はーい、いきますよ！

ごーろくしちはち！

佳がカウントを取り、音なしでほたる、樹里、佳三人が踊る。
最後のポーズをとつて、

三人 そいやー！
佳 はい、ほたるさんラスト！

ほたる あ、え、あ、えー、ゆかりさん、そして新郎の山本さん、ご結婚おめでとうございま
す！ し、幸せになつてください！
樹里 なつてください！

佳 ストップ！

一拍

佳 全つ然、ダメ！ 心こもってないです。
ほたる 何いろ？

佳 （想像させる）いいですか。私たちの気迫に押される会場。音が終わり包まれる静寂。あまりの感動に言葉が出ない新郎新婦。イマジンオールザピー・ポー・セイ！

ほたる （心を整えてみる）ご結婚おめでとうございます！ 幸せになつてください！

樹里 なつてください！

佳 樹里さん語尾を伸ばさない！ し、やつぱりほたるさん心こもつてない。

ほたる こころよりダンスもっとやらない？ ちょっと、全然ついていけなかつた。

樹里 こういのはほら、本番で感極まつて感動的な感じになるやつじゃん？

佳 そうかもしぬれないですけど。

樹里 ほたるこういうの向いてないから。ね。恥ずかしいんだよ、ね？

ほたる や、恥ずかしいっていうか。

佳 あと三日ですよ、式。ほたるさん、ゆかりんさんの元ペアだし、山本さんとも取引先で面識あるし、ラスト任せられるのはほたるさんしかいないんですから。

ほたる わかつてるつて。

樹里 逆に逆に？ あ、素直になれないのに頑張つてなんか泣けるわあ、っていう演出もあるよね。

佳 えー（ある？）？

樹里 佳ちゃんやつてみてよ。

ほたる みたいみたい。

ほたる、樹里、佳を促す。

佳 （心を整えて誠心誠意）ゆかりさん、山本さん、ご結婚おめでとうございます。幸せになつてください。

一拍

ほたる、樹里拍手。

樹里 佳ちゃんがやれば？

佳 ダメです。これはほたるさんが適任なんですから。頼みますよ。
ほたる 頼まれちゃうとなあ。

佳 じゃあ曲入れてやってみましょ。
ほたる ほい。

佳、音楽を流そうとする。

樹里 の前にちょっとといい?
佳 |——はい?
樹里 |——ノリ、合ってるかな?
佳 え?
樹里 や、佳ちゃんが率先して余興進めてくれてるのは、大変ありがたいんだ、ほんとに。あ
りがとう。

佳 ああ、いえいえ。

樹里 まだ会社入って、えー、

ほたる 三か月。

樹里 ★三ヶ月、で、こんな打ち解けて、クライアントからの評判も良いし、すごい人材だと
思つてる、し・頼りにしてるんだけど。

間

樹里 上司の結婚式に一世風靡セピアって、ノリ合ってるかな?

一拍

ほたる 一応、社外の人も来るしね。

樹里 社外もだし、まずフォーマルな場だし。

佳 樹里さんフォーマルとか気にするんですね。

樹里 (言いたいことあるけど) あ、気にするよ?

ほたる 歌詞も、(一世風靡セピア「前略、道の上より」より、一番Aメロ—フレーズ目を発
話) つて、——(動作を交え) 散っちゃってるけど大丈夫かな?

樹里 (動作を交えながら、一世風靡セピア「前略、道の上より」より、一番Aメロ二フレー
ズ目を発話) つて、なんか、——死んじゃってるけど大丈夫かな?

一拍

佳 大丈夫ですよ。私親戚の結婚式行つたとき、新郎の友達がパンツに天狗のお面入れて踊つ
てましたし。ブリーフの穴から鼻出して。

ほたる　え、それ大丈夫なの？

佳　お面借りた神社からはめちゃくちゃ怒られたらしいですけど。

樹里　神社のものなの？

佳　でもカツコ良くて、新体操部仲間だったらしいんですけど、動きそろつてるし、熱量すご
いし、股間の天狗の鼻もかつこよく見えてきて、険しい顔してる人たちはいましたけど、樂し
んでる人もいたし、なにより新郎新婦が嬉しそうで、

樹里　悪ノリじゃん。

佳　友情ですよ。青春。赤い天狗、白いブリーフ、ラブソースウェイート。

ほたる　楽曲嵐？

佳　私も小学生ながらにいつかこんな余興するぞと決意して幾年。

樹里　山本さん側の仲間たちがやるんだつたらまだ分かるけど。

佳　これは、ゆかりんさんを女泣きさせる大チャンスなんですか。

樹里　——まああの人そういう感じじゃないしね。

佳　はい、もう一回行きますよ。

ほたる　——ゆかりさん、山本さん、ご結婚、

佳　★ダンスから！　——ダンスから。

ほたる　はい。

佳　いきます、ごーろくしちはち、

ゆかり　入つてくる。

ゆかり　★お疲れ様ー。

ほたる、樹里、佳、踊ろうとしていた形跡を残さないようになまかしながら日々に、

佳　いえーおつかれ様でーす！

樹里　りあーおゆかりんさん！

ほたる　はあーはあー、つす！　おつす！

間

ゆかり　どうした？

樹里　いやいやいや何でも。

佳　お疲れ様です。

樹里　すいません・ちょっと、ふざけちゃってて・なんか、ね。

佳　ゆかりんさんかあ。朝霞さんかと思ったー。

ゆかり

(青いスズランテープを見て) 勝手に資材使つたら怒られるよ?

佳 すいませーん。

ほたる まだ残つてたんですか? ゆかりさん。

ゆかり うん、さつき帰つてきた。

樹里 直帰かと思つてました。

ゆかり なんか大変なんでしょ? 肉屋の。

佳 あー。

ほたる ミートハウスとみた、の。

ゆかり 事例作成?

樹里 でーすーね。

ゆかり ああー。はいこれ。

ゆかり差し入れを渡す。飲み物?

樹里 え、ありがとうございます。

佳 すいませんなんか。

ゆかり ミートハウスか。

ほたる ですね。

ゆかり 手伝おうか?

ほたる いやいやいや。

樹里 大丈夫です! こっちで何とかできますから。

佳、うんうん頷く。

ゆかり

気難しくない? 富田さん。

樹里 任せてください! ね、リーダー。

ほたる はいほんと、手玉に取つてるんで。ゆかりさんみたく。

ゆかり (笑)。そつかそつか。

佳 色々、教えてもらつてます、ほたるさんに。

ゆかり ――ほたるがチームリーダーか。信じらんないね。

ほたる ゆかりさんが振つたんじやないですか。私は無理だつて言つたのに。

樹里 こんなこと言つてますけど、めっちゃ気合入つてますからね、こいつ。

ほたる そりやあヘマできないからね。

樹里 喜んでましたよー。決まった時。

ゆかり 素直じやないねー。おーしおしおしおし。

と言ひながら、ゆかりがほたるの頭をわしゃわしゃする。一人のお決まりのノリがあるのだろうか、テンポの良いやり取りが続く。

ゆかりとほたる、爆笑。

ゆかり あー、これでほたる上手くやつてくれたら、私思い残すことないかも。

佳 ちよつと、やめるみたいな言い方しないでくださいよ。

ゆかり だって、ほんとに苦労したんだから、最初。

樹里 ザ、無愛想でしたからね。ほたる。

佳 そうなんですか？ 想像できない。

ゆかり ほんとほんと、ね、国母事件。

佳 国母？ え、スノボの？

ゆかり ペア組んでた時さ、クライアントブチ切れちやつた時あって、2人で謝りに行つたのよ。

佳 何やらかしたんですか。

ほたる あれは、私が相手方の意向に沿えなかつたのが原因なので。

ゆかり でも私も担当してたからさ。直接やりあつてたのはこの子だけど。

ほたる だけどあれは納得できないですよ。途中までいいねーとか言つてたクセに、最終出した途端、契約切るとか言い出して。

佳 えー。

ゆかり でもそんなこと言われちゃつたら仕方ないじゃない？ で・菓子折り持つて謝りに行つたんだけど、——も、全つ然反省してなくて。国母状態。

佳 反省してまーす？

ゆかり 申し訳ありませんでした（棒読み）。

樹里 うわー。

佳 ほたるさんが？

ほたる も、いいじゃないですかその話は。

ゆかり 相手のボルテージ爆上^{がつちやつて}、菓子折りすら渡せず追い出されて。

佳 あらら。

ゆかり で・帰り道大泣き。私怒らなきやいけないと思つたんだけど、も、泣きながらすつ

ごいこと言つてて、この人。

ほたる ちょっと。

ゆかり （泣き真似しながら）私はー。

ほたる ☆やだ。

佳 ☆何て言つたんですか？

樹里 ☆これすごいよ。

ゆかり 不器用なのがー、私の良いところなんですよー。

佳 ええー？

ほたる もーう。

ゆかり いや、お前が言つちやたよね、お前すぐえなあ！ つて。
一?

樹里 (笑)。

ゆかり 思わず言つちやたよね、お前すぐえなあ！ つて。

佳 大物の予感。

ほたる はい、終わり！ 終わり終わりー！

ゆかり (笑)。道の真ん中で大号泣と大爆笑。

佳 やべえ奴ら。
ほたる でも実際やべえのは・あのオヤジでしたよね。

ゆかり まあ確かに、やべえ奴ではあつた。

北園 入つてくる。

北園 失礼しまーす。

ほたる、樹里、佳、各々に「お疲れ様です」など。

ゆかり ぞのちやーん。

北園 あれー？ なにしてるの？

ゆかり なにも。

北園 いいの？ 帰らなくて。

樹里 そうですよ、今週末ですよね、式。

佳 準備とか、大丈夫ですか？

樹里 エステとか。

佳 エステ！ エステ行かないんですか・エステ。

ほたる 花嫁エステ。

ゆかり すごいエステ行かせようとするじゃん。——え？ (顔を気にする)

樹里 綺麗綺麗、綺麗ですよ！

ゆかり ぶつちやけ直前なんてすることないし。

佳 (北園に) あ、すいません、初めまして？ ですよね？

ほたる あ、そつか。

佳 中途で入つた小浜です。

北園 ああ、はいはい。あ、税理士の北園です。

ゆかり 大体、月末の終業後とかに来てくれて。

北園 今月やることいっぱいだから。

ゆかり 年末調整?

北園 帰りたーい。

ゆかり ねえ私どうしたらしいの?

北園 まだ入籍してないんでしょ?

ゆかり うん、式と同じ日にしようと思って。

北園 ふーん、いい夫婦の日とかじゃないんだ?

ゆかり 企業戦略だからそれ。

北園 そうなの?

ゆかり 記念日マークティング。

北園 じゃあ大安もマークティングだったの?

北園 絶対そう。

北園 てっきり暦だと思ってた。

ほたる 暦ですよ?

北園 こわいわー。あ、これどうぞ。

北園、樹里に手土産の煎餅を渡す。

樹里 いつもすみません。

ゆかり ありがとうございます。お煎餅?

北園 そ、いつもの。

樹里 やつたー。召し上がります?

ゆかり みんなで食べなー。

樹里 じゃあ夜食に。

北園 そんなに残るの? 大変ー。あ、あとこれね。

北園、もう一つの紙袋から花を出す。

ほたる ポインセチア?

北園 駅前で見つけて。綺麗じゃない?

ほたる いい色。知っています? 花の部分ここ(真ん中の蕾みたいなとこ)なんですよポインセチア。

北園 そうなの? ちっちゃ!

ゆかり もうクリスマス?

佳 ハロウィン終わったら、すぐ街クリスマス仕様ですからね。

樹里 夏終わったらすぐハロウインだったしね。

ゆかり こわー。

北園 立ててよ、ほたるちゃん。

ほたる ——私が？

佳 ゆかり 面白そう。生けてよ。

佳 ふうー、華道家。

ほたる いや華道家とか、本物居る前でやめてよ。

佳 でももう何年かやってるんですよね？ 華道。

ほたる やつてるけど。ゆかりさん生けた方が良くないですか？

ゆかり （可愛く）金取るよ？

北園 ほたるちゃん。

ほたる ——他の花も使っていいですか？

北園 うん。適当に買ってみた。

ほたる、なにか花瓶などないか探す。

樹里 みてこようか？ 何かないか。

ほたる ありがとう。☆あ、水もお願い。

樹里 オッケー。

樹里、出していく。

北園 ☆こないだの展示すごい良かつたよ、2人とも。

ゆかり 見に来てくれてたの？

北園 私も勉強しようと思つて。

ゆかり えらーい。

北園 私始めたばかりだからよく分かんないけどさ、植物の生命力って言うの？ 自然のままで勿論綺麗だけど、人が手を加えることでこんなに美しさが際立つんだなって思つて感動しちゃつた。表現力がすごい。ほたるちゃんのは、ほたるちゃんらしかつたね。こう、ぴしっと。

ほたる あー。

北園 ストイックさを感じた。

ゆかり 基本に忠実に立てられるのは何気にすごいことだから。

北園 ゆかりちゃんはやっぱりさすがだったね。おお広がるーと思つたら、ちゃんと要所・要所きつちり収まつてて。

ゆかり またまたお上手を。（といいながらガツツポーズ）分かってるね・ぞのちゃん。

ほたる

なああ、そうなんですよねえ。私のなんか足りないんですよね。
いや、良かつたのよ。ほたるちゃんのも。

北園

ほたる 見えてるものが違うんですよ、たぶんゆかりさん。

北園

——最近一人に会えなくて寂しいんだけど。

北園

ほたる あー・時間合わないから。誘つておいてすみません。

北園

ほたる 忙しいもんね。

佳

へえー、私もやつてみようかな、華道？

一拍

北園

やろうよ。仲間欲しい。

ゆかり

やろうやろう。

ほたる

明生流「みょうしょりゅう」入つて。

佳

でも二人とも恐そうだなあ。花になると。

ほたる

失礼な。

ゆかり

そんなことないよ？ ね？

ほたる

うん、手取り足取り教えるから。

佳

ほらあ。

樹里、花が差せそうなものを持って戻つてくる。

樹里

こんなのあつたけど。

ほたる

お、いいねー。

ほたる、器を受け取り準備を始める。

ゆかり

丁度良いのあつたねえ。

樹里

給湯室のお皿？ 持つてきちゃいました。

北園

剣山は？

樹里

あー、前エントランスで使つてたやつ。あのゆかりんさんの。

北園

あーねー。

ゆかり

まだあつたんだ。

ほたる、カバンから鉢を取り出し花を生け始める。

佳 ほたるさん？！

ほたる ん？

佳 錆持ち歩いてるんですか？

ほたる うん。

佳 やばい人じやないですか。

ほたる、花を見極めて、

ほたる んー。

佳 職人の目。

ほたる いや、比率が大事なのよ。1: $\sqrt{2}$ の比率。

佳 ルート2？ 黄金比率的な？

ほたる 白銀比。

佳 はく？

ほたる 黄金比は五角形の一辺と対角線でしょ？ 白銀比は正方形の一辺と対角線 1.414°

佳 私無理だ。

樹里 ☆こだわりがね。

ほたる こだわりじゃないから。こうなの。花が一番綺麗に見える比率を図形を使って理論づけたのが明生流なの。

佳 樹里さん助けてください。

ほたる 枝一本にしたって、こっちを面にするのか、こっちにするのかで全然違うんだから。

(やつて見せ) ほら。面が命。面で奥行きを見せる感じ？ フラワーアレンジメントと違うのはここなんだけど

樹里 ★も、生けて。楽しみ！

ゆかり ☆あ、ぞのちゃん

北園 なに？

ゆかり こないだ総目と話してさ、

北園 え、どうだった？

ゆかり 結構揉めたんだけど、許してもらえた。

北園 えー、良かつたじゃん！

ゆかり 式場に花生てくれるって。

北園 嘘・まじで？

ゆかり うん。相談してたから報告。

北園 あらそう、ちょっと心配してたから。良かつたね。

ゆかり ふふー。

北園 いいなー、ちょっとー、ラブラブじゃんかよ。

ゆかり ま、ま、ま。

北園 もう一緒に住んでるんでしょ？

ゆかり うん。なんだけど家に入れても、えなくて。

北園 家に？ 部屋にじゃなくて？

ゆかり 今創作中でさ。人がいると集中できないんだって。

北園 そうなの？ え、無理してない？

ゆかり 全然。そういう人だし。感受性が豊かって言うのかな？

普段はめそめそめそめそし
てるのにさ

北園 あー、可愛いんでしょ？

ゆかり 思っちゃうよねー。よしよーしって。

北園 はい惚気ー。

佳 ゆかりんさんの旦那さんになる人、どんな人なんですか？

北園 イケメンよ。ね。

ゆかり 別にイケメンって程じゃないけど。

佳 みたーい。

樹里 週末見れるじゃん。

佳 芸能人にたとえると？

ゆかり えー？

北園 野村萬斎！

ほたる、ちょっと吹き出してしまう。

佳 野村萬斎？

ゆかり そう？

北園 似てるよね？

佳 確かに、野村萬斎もうちょっとすつきりさせた感じ？

北園 確かに、野村萬斎もうちょっとすつきりさせた感じ？

ゆかり 私ずっとダイゴに似てると思ってた。

樹里 どの？

佳 えー、いや、もうちょっとスッとしてるよ？

☆☆鼻のあたりとか。

佳 でも大体系統は読めました。

朝霞、電話をしながら入ってくる。

朝霞 ☆☆じゃあママもうちょっとかかるから。——そうだね・ごめんね、もうちょっと待つ

てて？ うん、ごめんね、うん、お風呂入つといてね、はい、はーい。

みんなそれぞれ「お疲れ様です」など

朝霞 ゆかりちゃん戻つてたの？

ゆかり 様子見に？

朝霞 早く帰れるなら帰つた方がいいよ？

北園 家入れないんだって。

朝霞 え？

ゆかり いや、私が自主的にそうしてるみたいな。

——喧嘩？

朝霞 （険しい顔で）大丈夫。ラブラブみたい。

朝霞 ならないけど。——三人まだ残つてるの？

樹里 ああ、まあ、はい。

朝霞 私たちここ使うんだけど。

佳 私たちも。

朝霞 こっち業務だから。

樹里 樹里 （余興の練習とは言えない）私たちも、業務、です。

朝霞 朝霞 （ほたるを見て）業務、なの？ オフィス使えば？

佳 業務（踊るんです）。

朝霞 朝霞 ——（なるほどね）あ・そう。

北園 北園 ぱつとやつちやおう。

朝霞 朝霞 そうね。

朝霞、北園、書類やパソコンを出して準備する。

樹里 結婚かー。やっぱり良いですか？ 結婚。

ゆかり えー、まあ、いいものではあるよ？ 気持ちは支えになるし。

樹里 ゆかり 支えかー。

ゆかり 帰つたら家に誰かいるつていいものよ？

佳 でもそれ、同棲でもいいのでは、つて思っちゃいますね。

樹里 （佳に）ちょっと。（ゆかりに）すいません。

ゆかり それぞれ考えがあつていいんじゃない？

佳 どうですか？ 朝霞さん。

朝霞 え、私？

佳 先輩じゃないですか。結婚の。
朝霞 —— 良いんじゃない？

佳 どう？

朝霞 だから、家に誰かいることの安心感とか。

佳 —— あれ、私寝てました？

朝霞さんはお子さんいるんですもんね。

佳 いくつなんですか？

朝霞 小四、くらい？

佳 なんでそこふわっと。

朝霞 歳バレンジyan。

佳 分かんないですよ。あ、小四かー。大変な時期ですね。

樹里 でも旦那さんが結構送り迎えとかしてくれるんですよね。

佳 イクメーン。

朝霞 平日はね。ま、飲食関係だからさ、うちのは。そっそう、まあだから、うちは子供いるし、結婚してよかつたなってことは、もちろんあるよ。

佳 子供産むから結婚ってことですか？

樹里 佳ちゃん。

朝霞 そういうことじゃないけど。結果。別に子供産むために結婚があるわけじゃないと思うし。何のために結婚するか、みたいなところになってくるんじゃない？

北園 小浜ちゃん結婚したくないの？

佳 私、コスパ婚したいです。

北園 コスパ婚？

佳 恋愛抜きで。結婚はしたいけど、出会って、何回か会って、付き合ってみて、結局ダメだつたってコスパ悪くないですか？

樹里 それが楽しいんじゃないの？

佳 楽しめるほど余裕ないですから、私。恋愛の事人から色々聞かれるの面倒くさいし。むしろ、早く結婚して解放されたいというか。そういう理由でいいから利害の一一致で？ 結婚して、制度も利用できてつて方がコスパ良くないですか？

樹里 —— 佳ちゃん。

佳 はい。

樹里 状況。

佳 —— わ、すみません、ゆかりんさんの前で。私はって話で。

ゆかり はあー、面白いね。

北園 時代なのかな？

佳 樹里さんどうなんですか？ 齒医者さんの彼とは。
北園 え、なに？ 齒医者？
佳 齒医者さんの彼。
北園 えろーい。

一拍

樹里 あー。
朝霞 フットサル好きの？

ゆかり え？ 教員じゃなかつたけ？ 小学校の。

佳 違いますよ、美容歯科の院長先生だつて聞きましたよ。

北園 えろーい。

朝霞 フットサルはーT企業とか言つてなかつた？

佳・ゆかり ーあれ？

樹里 あー、それぞれですね。それぞれ別の人。

佳 別れちゃつたんですか？

ゆかり 忙しいね。

樹里 いや、続いてますよ？ 現在進行形で。

佳 ええ？ 三股？

北園 うつそ！

樹里 違いますよ。付き合つてないですから。私彼氏いないんで。

佳 ーセフレ？

朝霞 あ、お。

樹里 デーティング期間なの。

佳 はい？

樹里 同時に？ デーティング。正式な恋人としてふさわしいか見極める期間なの。

佳 同時にだよ。それこそ時間もつたひないじyan。

樹里 なに、TS？

朝霞 なんか、聞いたやいけない話？

ゆかり TSつて？

佳 ー貞操。そのまま貞操の観念が低いって言つたら、ちょっと卑猥じゃないですか。

樹里 別に私貞操ふんわりお姉さんだから。

北園 ちよつとー、TSふんわりお姉さんなの？

樹里 違いますよ！ ま、そういう時代もありましたけど。

北園 あつたの？

佳 やだー。

北園 聞かせて・聞かせて。

樹里 —趣味だつたんです。

朝霞 え？

樹里 男は趣味。

朝霞 女は海みたいに。

樹里 男は一趣味ー。

北園 樹里 ま、恋愛とは別で、アクティブな趣味。男世界一周旅行みたいな。

北園 樹里 したの？ 男と世界一周旅行。

樹里 男で、世界一周旅行。

北園 —男、で？

樹里 朝霞 20か国くらいで先が長すぎて諦めちゃいましたけど。

樹里 朝霞 アクティブだ。

樹里 朝霞 過去の話ですよ。今はもう眞面目ですから。眞面目に恋愛。

佳 いやいやいや。

ゆかり 本質変わつてなくない？

樹里 え？

ゆかり 結局、同時進行でその一（体の）関係？ あるってこと？

樹里 佳 いやいやいや、全然違いますよ？ ま、確かにあるけど（体の）関係、でもそれは、ゆかり ★ほらー！

樹里 佳 同じじゃないですか。

樹里 佳 樹里 違う違う。違うんだって。まず前提が違くて、遊んでるんじゃなくて、彼氏を見つけて

ゆかり ゆかり るの、彼氏が欲しいから、今。

佳 いやいやいやいや。

ゆかり ゆかり ☆まあ、色んな考えがあつて良いんじゃない？

北園 北園 ☆なんか、ついていくの精一杯。

朝霞 うん。

北園、ほたるの花を見て、

佳 あ、すゞーい。

各々「おー」「きれーい」など。

樹里 今彼氏いるのはほたるだけなんで。

北園 そうなの？
ほたる え、まあ。
朝霞 一人と？
ほたる 一人と。
樹里 さっきも電話してましたよ。
ゆかり なんだそうだったの？
北園 え、どんな人どんな人？
ほたる や・別に、普通に普通の、一般男性。
北園 詳しく。普通に普通の、一般男性。
ほたる いやいや、私の話なんて何も面白くないです。
ゆかり よかつたー。あ、よかつたじゃなくて、よかつたけど、まあ、そうだよね、普通に普
通の、そつかー。
樹里 そうそう、だからゆかりんさん、安心して結ばれちゃってください。
ゆかり ちょ、いや安心っていうか、うん・安心はしてるけど。
佳 何の話ですか？
ほたる まだ分かんないですけどね。
ゆかり そつかそつか。
佳 え、なんですか？ この感じ。気になるんですけど。
ゆかり あー・まあねー。
樹里 実は、ほたるの元カレ、山本さんなの。

一拍

北園 え。
佳 山本さんって、ゆかりんさんの、ですよね。
ゆかり そうそう。
北園・佳 えー！
ほたる もう終わってますよ？ 完全に。
北園 酒もってこーい！
朝霞 ぞのちゃん。
佳 うつそお。
北園 持ってんじやん、すごい話。
北園 そんな人に言うようなことじゃないし。
ほたる なにがあったの？ え？
朝霞 ぞのちゃんそろそろ。

樹里 もともと取引先で山本さんとやり取りしてたのがほたるで。
ゆかり そもそもほたる伝いで出会つてから山本とは。

佳 (ほたるさんの) 元カレって言うのは?

樹里 ほら、あの、生け花? やつてるじやん? ほたる。
ゆかり 私が誘つたの。

佳 あー、なんかすごい人なんですね、ゆかりんさん。

北園 准総国会頭 (じゅんそうこつかいとう)。

佳 え?

北園 准総国会頭。

佳 ——すごーい。

ゆかり まあまあ。で、山本さんもお花やつて、それでほたるが先に仲良くなつて付き合つて、流れで紹介されてみたいな。

ほたる ゆかりさんと話合うんじゃないかと思つて。結果良かつたですよ。

佳 え、え、え、聞いていいですか? なんで別れたんですか?

北園 ナイス!

樹里 私もそれ知らない。

ほたる 別れた理由? えー。

ゆかり お酒がすごくてね。

北園 ☆お酒?

ほたる ☆あ、え、言つていいんですか。

ゆかり 大変だつたよね、ほたるも。相談されたりしたりしてお互い。も、結構飲む人で。

一同 あー。

ほたる 私が許容できなかつただけの話なのでそれは。

北園 はあはあはあ。聞くよね、芸術家氣質でお酒のみつていう。かつこいいじやん。

ゆかり そんないいもんじやないけどね。

佳 え、ゆかりんさん大丈夫なんですか?

ゆかり まあ、そこも含め(好きなの)。

北園 おーいー!

佳 いいなあいなあ!

ゆかり あ、でも良かつた。ずっと言わないのでどうかと思つてたから。

樹里 披露宴でも聞かれるかもしれないですね、二人の馴れ初めみたいな。

佳 そこはみんなやむやにしますよ。合コンを友人の紹介つて言つたり。
ゆかり 実際紹介だし。

樹里 でもそつか、彼氏できたか。そつかそつか。

朝霞 はいほら、業務戻つて。そんなに遅くまでいらっしゃないんだから。
樹里 はーい。

余興チーム、経理チーム、それぞれエリアに分かれる
ゆかり、自分の携帯を見る。

北園 士。 朝霞 続きやるよ。
ゆかり あー、そしたら私失礼します。
樹里 あれ？ 帰るんですか？
樹里 ゆかり なんか材料足りなくなつたから買ってきてって。お花の。
樹里 野村萬斎？

ゆかり

野村萬斎。

ゆかり

あ、じゃあじやあ。

ゆかり

うん。ちょっととひとつ走り。

佳 待つてますよ、きっと、野村萬斎。

ゆかり

ごめんね、手伝えなくて。

樹里

全然・全然。私たちで何とかできますから。気にせず。

ゆかり

うん。そのちゃん、朝霞さん、お先失礼します。

北園

お疲れ様ー！

朝霞

お疲れ様。

ゆかり、出でいく。

間

佳

デレデレですね、ゆかりんさん。

樹里

ね、すごい、恋する乙女。

北園

新鮮。

佳

お肌つややかでしたよ。

樹里

——たんぱく質じゃない？

佳

たんぱく質？ たんぱく質って——、ちょっとやだー！

北園

お肉？

佳

たんぱく質。

北園 トリ胸的な？

佳 たんぱく質ですよ。

樹里 何でもないです、何でもないです。

北園 どういうこと？ (朝霞に) ねえ、どういうこと？

佳 たんぱく質ですって。

北園 トリ胸的な？

わーきやー。

樹里 ★よし、やろやろ、続き。

北園 続き？

佳 あれー、樹里さん急にやる気。

樹里 やっぱ好きだわー、ゆかりんさん。好き。や、本人に会つたら、ちゃんと祝つてあげたいっていうか、喜んでほしいっていうか。

北園 もしかして何かやるの？ 結婚式。

樹里 まあ。

佳 後輩からのささやかな、盛大なサプライズ。

北園 えー楽しそうー。愛されてるね、ゆかりちゃん。やらないことはやんないよ？ そんなこと。

佳 だつてゆかりんさんですよ、社を上げてやらないと。

朝霞 ぞのちゃん、私たちもやる。

北園 朝霞さんやらないの？

朝霞 私は（やらない）。若い子がやつた方が盛り上がるでしょ。

佳 参加したかつたらいつでも言つてくださいね。

朝霞 うん。

北園 ——でも会社残つてくれて良かつたね。心配してたもんね、朝霞さん。

佳 退職しちゃうかと思いました、私も。

北園 旦那さんの方なんだつて、辞めるの。

樹里 そうなんですか？

佳 (ほたるに)みつば建築？

ほたる もう辞めたみたいだけど。

佳 ——つてことは、ひも？

北園 お教室開くんだつてさ、お花の。

樹里 へええ。あ、華道の。

朝霞 正直ゆかりちゃん任せなどあるしね。ミートハウスとみただつてゆかりちゃんが取つててくれた案件だし。

樹里

すごいですよね。最初話も聞いてくれなかつたのに。

朝霞

そうだよ。大口案件だよ。

佳 （言葉を絞り出し）人生斜に構えてる感じ？――いい意

味で！自分の感情に振り回されないというか、たかが仕事だろ？くらいに捉えてるのが
かっこいいです。

樹里

別に媚び売つてる訳じゃなくてね。好きだわ！。

朝霞 でも自分が取つてきた仕事を、ほたるちゃんリーダーにして任せるっていうんだから、
相当信用してるんだよ、ゆかりちゃん。

樹里 そうだよ。

ほたる 恐縮でーす。

北園 ――いいなあ、なんか、絆だなあ。

一拍

樹里 あれ。どうしたんですか、ぞのさん。

北園 私なんて個人で起業してるからさ。こういう風にみんなから慕われて、いいなあゆかり

ちゃん、つていう。

朝霞 ぞのちゃんの事も、めちゃくちゃ頼りにしてるからね。

ほたる そうですよ？ 朝霞さん一人じゃどうにもできないですから、経理。

朝霞 うんうん。

北園 そうだけどさあ、――なんか、考えちやうよね。

樹里 らしくない。

北園 冬だからかなあ？

朝霞 ぞのちゃんないと会社回んないから。

樹里 ぞのさんムードメーカーだし。

ほたる 空気が和らぐし。

朝霞 みんなぞのちゃん来るの、毎月楽しみにしてるよ。

間

北園 （取り直して）やだ、私ったら、こんな変な空気にしちやつて！ふふふふ、もーう、

これ言つてもうたためにここ來てる。煎餅持つてきてる。

朝霞 ちょっと。

北園 あー、喋つたら喉乾いちゃつた。

朝霞 コーヒー飲む？

北園 飲む。

朝霞 こっちも早く終わらせちゃお。

北園 そうだね。

朝霞 あ！

北園 なに？

朝霞 ゆかりちゃんいるなら書類書き直してもらえばよかつた。年末調整。

北園 ——あ。

朝霞 また今度でいいか。

朝霞、北園、出でいく。

樹里さーん、やる気出てきたじゃないですか。

樹里 まあね。なんか、ちょっと恥ずかしさがあつたのかも・さつきまでは。

佳恥ずかしさは悪！

佳ちゃんはすごいね。臆さないね。

佳（ほたるの真似）臆さないのがー、私の良いところなんですよー。

樹里 あー！

佳（ほたるを気にして）嘘・嘘！ 撤回・撤回！

樹里 （笑）でも良いと思うよ。たまにヒヤツとするけど。

佳 あの、ぶつちやけ入つて3ヶ月の私と、もう5年くらい一緒にいるお二人とは年月の重みが違うじゃないですか。埋められない溝。

ほたる 溝だなんてそんな。

佳 大きいですよ時間は。出会つて3ヶ月の私から出る言葉なんて月並みだし。でも余興なら、感謝とか祝福の気持ちとか伝わるんじゃないかと思って。だから今回の式は絶対成功させたいんです。

樹里 そうね、私たちゆかりんさんに育ててもらつたようなものだからね、この会社で。

佳 そうですよ。え、え、見たくないですか？ ゆかりんさんの女泣き。

樹里 まあ、見たい、かも。

佳 私にできるのは全力で踊ることのみですから。

樹里 ほたる大役頼んだよ。

ほたる うんうんうん。

佳 よし、やつたるぞ！ したらば・ほたるさん、ラストセイ！

間

佳 セイ！

一拍

佳 ほたるさん。
樹里 ほたる。
ほたる ★やめませんか？

一拍

佳 樹里 なんて？
樹里 ん？

佳 ほたる やめない？ これ。

佳 一世風靡セピア？

樹里 一世風靡セピアは、まあ、一考すべきだったかもね。

佳 賛成してくれてたんじゃないんですか？

ほたる じゃなくて、——これ 자체。

佳 ——はい？

佳 ほたる 余興、やめませんか？

間

佳 あれ。さっきの、話。

樹里 うん。あれ？ 結束、力。

佳 ——どうしたんですか？

樹里 緊張しちゃってる？

佳 プレッシャーかけちゃいましたかね？

佳 しますから。

間

樹里 え、今の流れから？

佳 な、な、な、なんで、理解が、追いつかないというか。
樹里 何かあった？

佳 あ！ ——さっきの話。元カレ。

私は
私たち全力でサポート

樹里 山本？ え、 そうなの？

一拍

樹里 だつて、もう終わってるじゃん。

佳 あの、私たち全然気にしないですから、そこは。大丈夫ですよ。

樹里 うんうん、単純に、後輩として。

ほたる いや、山本のことは何とも思ってないから。

樹里 ジゃあ――、

佳 何とも言えない気分？

樹里 なに？

佳 ほら、私も経験あるんですけど、親友と元カレが結婚することになつて、どんな顔していいか分からぬみたいな。

樹里 （ほたるに） そういう感じ？

樹里 ――というか。

樹里 うん。

ほたる ――なんで言ったの？

樹里 ――え？

ほたる 私と山本が付き合つてたこと。

樹里 え、もう終わつてると思ってたから。

ほたる 終わつてるよ。

樹里 時効かなーと思って。

ほたる 時効とは？

樹里 時効っていうか、ゆかりんさんも気にしてたと思うし。

佳 そうですね。ゆかりんさんもそこ引っかかつたみたいだし。

樹里 そうだよ。そこ不安なまま式を迎えるのもあれじゃない？

ほたる 私は？

一拍

ほたる 私はいいの、そこでバラされて。

樹里 バラすつていうか、事実ではあるでしょ？

ほたる 事実事実。てつちゃんとは付き合つてた。

佳 てつちゃん。

ほたる でもそれはさ、私の話であつてゆかりさんの話ではないじゃん。

樹里 そうだけど、結果良かつたじゃん。

ほたる ゆかりさんが安心するなら私の過去を話してもいいの？

樹里 だって、え、ちょっと理解が。

ほたる 理解できない？ え？ 逆に理解できない、理解できないのが。ずっと引っかかってた・私さつきから。

樹里 だって、ほたるはもう山本さんは終わってて、何とも思っていないんでしょ？

ほたる そうだよ。

樹里 だつたら別に、

ほたる ★私が付き合ってたこと、バラされたくなかったんだけど。てか・言つていって私は言つた？

樹里 ——言つてないけど。

一拍

佳 さっきはそういう流れと言うか、恋バナの。盛り上がりましたしね、場が、空気が。

ほたる 流れでー？

佳 流れっていうか——、みんな誰にも言わないから、大丈夫ですよ。

ほたる みんなの前で言つちゃった人が既にいるんですけど。

間

佳 ごめんなさい！

ほたる なんで佳ちゃんが謝るの？

佳 私が色々聞こうとしちゃったからですよね。ほんとすいません。

ほたる 佳ちゃんは悪くないんじゃない？

佳 いや悪いです。なんか、——面白がっちゃつたりして。

ほたる 面白かつたんだ。

佳 面白かつたっていうか、いや違くて、あの、ちょっと、他人の不幸を蜜の味にしちゃつたつていうか。

ほたる 不幸——。

佳 ★不幸じゃない。不幸じゃない。傍[はた]から見たら不幸かもしけないけど、それはその人の自由ですし、あの、私の語彙力が追い付いてないんですけど不幸つてことを言いたいんじやなくて、

ほたる 不幸なんですけど今実際。

佳 ごめんなさい！ 余興はちゃんとやりましょう？

ほたる あの——、私抜きでやってもらつてもいい？

樹里 ほたる。

ほたる やりたくないねん。

樹里 ないねんって。

ほたる あの・もう、いいから。そういうことじゃないってうか。それはもう分かったから。
とりあえず、私は余興出たくないねん。

佳 2人は無理ですって。ほたるさんなしでやるんですか？ ソイヤソイヤソイヤソイヤ。

ほたる だって、

佳 ★ペアだつたほたるさんが出てないとゆかりんさん悲しいですよ。

樹里 そうだよ。さっきのはほんとにごめん。でも山本関係ないんでしょ？ ☆山本はともか

く、ゆかりんさんを盛大に祝つてあげようよ、私たちで。

佳 そうそう。絶対喜びますから・ゆかりんさん。

朝霞インスタント味噌汁、北園コーヒーを持って戻ってくる。

北園 ☆ローン組めば？

朝霞 ローンかあ。

北園 賃金できた方が良くない？

朝霞 確かに。そうなんだよね。

北園 ずっと賃貸っていうのもさ。

朝霞 考えちゃうよね。

間

北園 あ、小浜ちゃん。

佳 あ、はい。

北園 確認したいことがあって。源泉徴収の。

佳 はい、なんでしょう？

北園 ちょっとといいかな（部屋の外に出ようと/orする）？

佳 はい。——え、ここでもいいですか？

北園 一応個人情報だから。

佳 そうですよね。えと、あ、じゃあ、——ほたるさん、いろいろ聞いてくださいね、絶対、約束。

佳、北園出ていく。

間

朝霞 進んでる？ 練習。

樹里 いやあ——、何飲んでるんですか？

朝霞 味噌汁。インスタント。
樹里 ああ。

ほたる 佳ちゃん振り付けとかできるんだから、フォーメーション変えてさ。
朝霞 —どうしたの？

ほたる 朝霞さんに入つてもらつても良いし。
朝霞 何の話？

一拍

ほたる 普通に無理くない？ 私がずっと黙つてたつもりだったこと・みんなの前で言われて。ここにいたメンバーは・私がその、山本と付き合つてたことを知つてた状態で踊つてところ見られるわけでしょ？ ——無理くない？

樹里 ごめん、ほたる。さつきは深く考えてなくて。

朝霞 あの話？ 私は別に気にしてないよ。

樹里 朝霞さんもこう言つてるし。ね？

ほたる 朝霞さんとか、樹里がそう思つてたとしても私はそう思えないから。

樹里 考え過ぎだよ。

ほたる 考え過ぎかな？ 私的にはこれつて裸見られると恥ずかしいんだけど。裸見られてる方がまだいいんだけど。

樹里 大丈夫だから。

ほたる 大丈夫なの？ ジャあ裸で出席していい？

樹里 そういうことじゃなくて。

ほたる ど、ど、どういうこと？ 分かんない。

樹里 裸か裸じやないかは今問題にしてないから。

ほたる みんなが私のこと知つてた状態で出席するのが大丈夫なら、私は裸で出席するのも大丈夫なんだけど、っていう話をしてるんだけど。

樹里 裸は一回忘れよう。

ほたる え、私の言つてること分かつてる？

樹里 分かつてる。一回落ち着こう。

ほたる 落ち着いてるよ？ 落ち着いて樹里が言つてること理解しようとしてるけど。え、落ち着いて考えたらさ、なんで私勝手に心かき乱されて、かき乱された本人に落ち着けって咎められてるの？ 解せぬ。

樹里 ごめんほんと。私がほたるのこと考へないで勝手に色々言つちゃつて。ほんとに反省してるから。

ほたる さつきからごめんごめんつて、ごめんの空氣ですべて乗り切れると思つてているの？

樹里 そんなこと思つてないけど。

ほたる 朝霞さんが入ったらどうかな？

一拍

朝霞 え。

樹里 いや。

ほたる 私の代わりに朝霞さんが入つたらいいんじゃない？

間

朝霞 私は——、ごめんね。

樹里 私たちでやるって話ですから、これは。

ほたる 朝霞さんだつて一緒に働いてる訳だし、立場的には私より上だからゆかりさんも喜ぶんじやない？

朝霞 ほたるちゃんたち三人でやつた方が喜ぶと思うよ？

ほたる いや、山本との過去がある私よりも、朝霞さんが出た方が嬉しいですよ。

朝霞 私は出ないつてことで樹里ちゃんには話してるから。

樹里 はい、そう聞いてます。

朝霞 ちょっと、私は今回出られないのよ。

ほたる どうしてですか？

朝霞 どうして、——諸事情により。

ほたる 諸事情とは？

朝霞 個人的なことだから。

ほたる 個人的なこと。

朝霞 ——私だって人に言いたくないこと色々あるから。あんまり人に言つてないし、詮索されたくないし、ほたるちゃんの気持ちもわかるし。

樹里 そうですよね、——ごめんなさい。

朝霞 大殺界なのよ。

間

ほたる え？

朝霞 ——大殺界なの、今年。

間

樹里 何、星人なんですか？

ほたる 星人？

朝霞 水星人マイナス。

朝霞 あー。え、ど真ん中じゃないですか？

朝霞 そうなの、停止期間なの。樹里ちゃんは？

朝霞 私金星人、マイナス？ だつたかな？

朝霞 そんな感じする(笑)。

朝霞 え、なんですかー(笑)。

朝霞 さっぱりしてるとか。じゃあ、え、今年割といいんじゃない？

朝霞 一立花？

朝霞 ええ、最高じゃん。真逆真逆。

朝霞 ほたる 分かんないんですけど。

一拍

朝霞 種子、縁生、立花って巡りで絶好調の年。

ほたる 余興出られない理由？

朝霞 —ま、そういう考え方も。

樹里 こういう出し物は下の子たちがやるのがグッとくると思うの。もちろん会社としても個人としても、ゆかりちゃんの事ずっと頼りにしてたから・私も。大殺界だから踊れないけど、

大殺界らしくゆかりちゃんには私なりに精一杯お祝いしてあげるつもりだよ？

ほたる 大殺界の人気が踊つて縁起悪いんだつたら、失恋した人が踊つても同じことでは？

朝霞 失恋なの？

ほたる 失恋ではないんですけど。でも広い意味では(失恋)。

樹里 朝霞さんからは事前に参加できないって話聞いてるから。

ほたる 私結婚式出るのすら嫌なんだけど。

樹里 そんなこと言わないで、一緒に出ようよ。いや、もうほたる・私と一緒にとか嫌なんかかもしれないけど。ゆかりんさんはほんとにお世話になつたじゃん、うちら。ほたるだって、先輩後輩以上にお花だつてゆかりんさんに憧れて始めてさ、会社以外でも付き合いがあるんだし。そんな仲なのに、私のせいではたるが余興出ないのなんてゆかりんさんに申し訳ないから。これはもう私の我儘なんだけど・ほんとに。もう、私の事しばらく嫌いになつてもらつていいから、しばらくっていうか、その、嫌いなままでもいいから、——一緒にやろうよ。

一拍

樹里 さつきは良かれと思つて言つちやたの。ほんとにごめん！

ほたる —— 良かれと思ってが良かつたことなんて今までの人生でありますか？ 大体良

かれと思ってやつた結果が良くなかったから人々は「良かれと思って」って言うんだよ。

樹里 —— もう、私ごめんしか言えないと

間

朝霞 えと、私も一児を育てる母だから、あの、ね、樹里ちゃんみたいに謝ることはすごいことだなと思うんだ。なかなかできないよ？ あ、別に子ども扱いしてるのは譯じゃなくてね？ ほたる 謝れば何でも許されるのは違くないですか？

朝霞 そういうこと言いたいんじゃなくて。極端だけど殺人とかは、そりゃ謝ったからオッケーなんてことはならないよ。今回の事は、ほたるちゃんにとつては不都合だったかもしれないけど、樹里ちゃんはゆかりちゃんの為を思つてさつきみたいなこと言つちやつた訳で、完全に悪いとは言えないと思うの。これがきっかけで今まで一緒に頑張ってきたほたるちゃんと樹里ちゃんの関係が崩れちゃうのは、すごくもつたいないことじやない？

佳、北園戻つてくる。

佳 ショックですー。

北園 今からどうにかするつて言つても、時期が時期だからねー。腹くくつた方がいいよ。

佳 (ほたると樹里の間に入つて) 聞いてくださいよ、私乙欄つて言うの知らなくて、今年も確定申告——。

間

樹里 ほんとにごめんなさい。

樹里、深々と頭を下げる。続いて、佳も頭を下げる。

間

ほたる 私だつてゆかりさんお祝いしたいよ。——あーもう、ごめん、あの、樹里がゆかりさん的事考えて暴露したのも、理解できるし、怒つてないし私。

朝霞 ——ええ？

ほたる ごめん。私が——、私もゆかりさんをお祝いしたい気持ちはある、ほんとに。お祝いしたいに決まってるじゃん。樹里と佳ちゃんには悪いけど、私のお世話になり具合は二人の比じゃないっていうか。樹里は知つてると思うけど・もうすごい迷惑かけてるから。ゆかりさん

のおかげだから、ここまでやつてこれてるのは。感謝してもし切れないんだ。でもどうしても
私お祝いできる感じじゃなくてこの件は。

一拍

北園 やっぱり山本さんがことが、つていう話？

ほたる 山本のこともほんとに今は全然何とも思つてないです。ゆかりさんも山本もそれぞれ祝福したい気持ちはある。だからさつきのこと、ほんとはどうでも良くて。

樹里 え、話が見えてこないんだけど。

ほたる だよね・だよね。いやごめん、忘れてこの話は。ちょっと今回は私、入らない方向で考えてほしいの。

一拍

佳 あの、——一世風靡セピアだつたら、変えてもらつても。

ほたる ★一世風靡セピア関係ないから。

佳 でも、

ほたる ほんとに。そこは関係ないから。佳ちゃんが一生懸命考えててくれたパフォーマンス、こんな風にして本当にごめんね。皆さんも、お騒がせして本当に申し訳ありません。

佳 ——いや。

樹里 ど、ど、どういうこと？

ほたる 落ち着いて樹里。

樹里 うん、うんうん・落ち着いてるけど、え？ じゃあなんで余興出ないの？ ほたるは、ほたる だからそれは——。

佳 個人的な理由、なんじやない？

樹里 ——。

朝霞 だとしたらあんまり聞き出そうとしない方が。

佳 でも二人でやるのは無理ですよ。三人構成なんですか。

朝霞 頑張って今からもう一人探すとか。私以外。

佳 あと三日ですよ？

樹里 個人的な理由、大殺界なのに？

佳 ——なんですか？ それ。

朝霞 ちょっとと言わないでよ。

樹里 さつきは「もつとも、って思つて聞いたやいましたけど、大殺界なのに？」

朝霞 みんなはご祝儀、いくら包むの？

樹里 え？

朝霞 ご祝儀。上司へのご祝儀、いくら包むの？

佳 ーーーと。

樹里 三、万円、くらい？

佳 ですかね？ くらい。

朝霞 私は十万。

佳 じゅうーーー！

樹里 そんなの、年の功。

朝霞 歳？

佳 樹里さん。

樹里 朝霞さんが方が長く働いてるんだから、私たちにとつての三万と、朝霞さんにとつての三万は重みが違いますよ。

朝霞 同じ。私だってお給料全部自分のものになるわけじゃないんだから。子供のために使わなきやいけないんだから。

樹里 お金と人の気持ちは比べられませんよ。

朝霞 同じだよ。私は踊らない代わりにお金で祝福する。どうしてあんなペラペラな紙のためには働くの？ お金は人の信用によつて成り立つてているからだよ。お金は人の想いだし、人の想いはお金だよ。

北園 真理。

佳 ーーーあと三日ですよ。

間 みんなの視線が北園に集中する。

北園 え？ 私？ 無理・無理・無理・無理。部外者だし。年末調整、あるし。

佳 違う違う。三人構成っていうか、ほたるさんが出ないと意味ないんですよ、この余興は。樹里 せめて理由だけでも聞かないと私たちも納得できないから。

佳 ていうか出ないと、ほたるさん。

樹里 なんでなの？

ほたる それは言えないっていうか、言っちゃいけないっていうか。

ゆかり、花屋で買ったらしき植物を持って入ってくる。

ゆかり ただいまー。

朝霞 ゆかりちゃん？ どうしたの？

北園 帰ったんじゃなかつたの？

ゆかり これ（買った花）じゃないつて怒っちゃつて。

北園 ええ、こんなとこいていいの？

ゆかり も、こーなつちゃつて（視界が狭くなつてる様）。

北園 ああ。

ゆかり 朝霞 ま、そうね。息抜きに。

——休憩中？

各々息抜きをしてるような仕草。

北園 根詰まつてるとか、山本つち。

ゆかり コンクール近いからさあ。

佳 大変ですね、ゆかりんさんも。

ゆかり 全然。慣れてる。人いるの嫌なのちょっと分かるし。

北園 わあ、でもいいね、理解があつて。

ゆかり たまにムカつくから、密かに写真撮つてるんだけど。

北園 え、みせてー。

佳 私も見たい！

ゆかり ぞのちゃん見たことあるじやん。

ゆかり携帯を出す。

ゆかり 写真撮られるのすごい嫌がる人だからさ。

北園 完全に隠し撮りの画角。

ゆかり ドアの隙間から。

佳 横顔イケメン。え、イケメンじゃないですか。

ゆかり こういう時だけかっこよく見えるんだよね。

北園 王子って呼ばれるんだよ、生け花界の。

ゆかり 顔売つてもらわないと。

佳 じゃ、ゆかりんさん生け花界の姫つてことですか？

ゆかり なにそれ。

北園 ファンには内緒なんですよ？

佳 ファン？

北園 ☆ぞのちゃん、こっち。

朝霞 ゆかり ☆や、ファンっていうか、門下生みたいな。

佳 フライデー。

ゆかり あ、そう、だから手伝えるよ、ミートハウス。

佳 ——あー。

ゆかり え?

佳 ミートハウスはとりあえず、ね?

樹里 はい。とりあえず大丈夫ハウス。

ゆかり 大丈夫ハウス?

樹里 とみた。

佳 ——つす。

ゆかり そう?

北園 お煎餅食べる? ね。

佳 そうだそうだ。北園さんせっかく持つてきてくれたんだし。ちょっと休憩しましよう。ね。
☆☆ゆかりんさんも

樹里 食べましょ。

朝霞 ☆☆ちょっと。

北園 だつて。

ゆかり おいしいやつ?

北園 そうそう。

朝霞 ——いただこうか。

北園、佳、煎餅をみんなに配る。

佳 何飲んでるんですか。

朝霞 味噌汁。

佳 へえー。

各自に煎餅を持ち、食べ始める。
しばし無言の時間。

佳 これ美味しいですね。

北園 でしょ? なかなかこの辺売ってないから、山形から取り寄せてるの、電話で。

佳 ふーん。

北園 これちゃんとうるち米から天日干しで作って——、最近サクサクしたスナック菓子
みたいな煎餅多いじゃない? 私あれ許せないの。全然美味しい。

佳 すごい。煎餅命なんですね。

ゆかり、吹き出す。

佳 うええ、どうしたんですか。

ゆかり ごめんごめん。

樹里 お茶ります？

ゆかり 大丈夫大丈夫。—— (笑いをこらえながら) 佳ちゃんって、

佳 —— 私？

ゆかり あ、ごめんごめん、何でもない。

佳 なんですか？

ゆかり ねえー、も・ほたるー。

佳 ——え、私？

ゆかり 思い出しちゃったじゃーん。

(察して) あー、も・やめてくださいよ、こんな時にー。

ゆかり だつてー。

樹里 ☆☆☆もやだー、煎餅でー。

ゆかり くつくつくー。

佳 ☆☆☆何ですか・何ですか？

北園 どういうこと？

ゆかり や、あのね——、ダメだ、朝霞さんいるし

樹里 ですね、やめときましょ。

朝霞 なあに？

佳 気になるんですけどー。

樹里 や・も、ほんとしようもないことなんんで。

ゆかり そうそう。

樹里 北園 ジゃ、教えてよ。

ゆかり ほんと何でもないから。ほたるが言い出したことだから。

樹里 そうそうそう、そうなんです。元はと言えば。

佳 宙ぶらりんなんですけどー。教えてもらえないとお煎餅食べられないですよー。

北園 かわいそう！ 教えてあげて。

樹里 でも(朝霞さんいるし)。

北園 大丈夫・大丈夫。

佳 今休憩中ですか。ね？

えー、だからなんていうかー、心理テストで。

佳 心理テスト？

樹里 お、いいじゃんいいじゃん。

ご飯の食べ方で、あることが分かるっていう。

佳 あることって？ ——え、私、どうだったんですか？

樹里 あることっていうか、あることとの傾向がだいたい分かるって言う、

佳 だからあることって？

北園 そこが知りたいのよ。

ほたる セックスです。

一拍

佳 ☆え。

北園 ☆え、もっかい言って？

ほたる ——だから、セックスです。

間

北園 ド下ネタじやん！

ゆかり 違うの。みんなで煎餅食べてたら、なんか思い出しちゃって。

北園 違くないじやん！

ゆかり (朝霞に) 業務外！ 私業務外だから。

樹里 (挙手して) 休憩中！

ほたる 食と性は繋がってるじゃないですか。

北園 つ、つ、つまり？

一拍

ほたる、樹里に視線を向ける。

樹里 例えば、ご飯三角食べする人はまんべんなく——（愛撫してくれる的な動作）とか、あと汁物の飲み方とか。

北園 汁物ですと？

ゆかり 佳ちゃん、煎餅舐めてるんだもん。

佳 舐めてないですよ、噛みやすいようにこう、濡らしてるんです！

ゆかり 濡らしてるんだ。

佳 ねえ、ひどーい。そのさんだつてバリツバリいつてましたよ。

北園 バリツバリいくのが煎餅に対しての礼儀でしょ？ そばだつたら啜るし、寿司なら一

口だし。だからそういう、お相手に対してもちゃんと敬意をもつて——、あら？

ゆかり 結構当たるのよ。

北園 やだー、そんなこと言わいたら今後意識しちゃうじやん、誰かと食べてる時。やだー！

ゆかり 私じゃなくてほたるに言つてよ。

佳 ☆ほたるさん。

北園 ☆ほたるちゃん。

ほたる ★山本三角食べですもんね。

間

ゆかり そうそう。三角食べなの。

樹里 聞いてないですって(笑)。

北園 まんさい。

佳 想像しちゃうじゃないですか。

朝霞 ぞのちゃん、早く終わらせよ、家に子供待たせてるから。

北園 そつかそつか。

ゆかり あ、ごめんなさい、邪魔して。

朝霞 邪魔じゃないよ。でも、そろそろ切り上げないと。ほたるちゃんたちも。

樹里 —あー。

佳 私たちだけ残るっていうのはダメですか?

朝霞 私閉めて帰らなきやだから。

樹里 そうですよね。

佳 ゆかり 帰った方が良いんじゃない? 残業なんてもいいことないよ。

朝霞 キリが良いところで終わりにして、みんなで出よ。

ゆかり そしたら私・もう行こうかな。煎餅食べに来ただけになっちゃった。

北園 家入れるの?

佳 まあでも、式も近いですし。

樹里 ですね。

ゆかり その辺で時間潰せるし。

北園 —あ!

ゆかり はい?

北園 あー。

北園 ちょうど良かつた。帰る前に書いちやつて。

朝霞 (北園に) 仕事できるう。

扶養の欄に、山本さん? 入れて。

北園

朝霞

ゆかり はいはい。

北園、ゆかりに書類を渡す。

樹里、佳、この後どうするか無言で相談する。

北園 十二月三十一日現在の関係をね。

ゆかり 現在、十一月だけど。

北園 私来月まで来れないからたぶん。

ゆかり 分かってる・分かってる。

北園 年末関係変わつたら嫌よ？

ゆかり スピード感ありすぎでしょ。どれ？

北園 ここ。

ゆかり ――私が養うのだ。

ゆかり、扶養の欄を書き込もうとする。

ほたる はあっ。

ほたる、書類を奪う。

ゆかり え？

ほたる ――え？ あ、良い紙ー。

北園 一そう？

ほたる ペンが、引っ掛かりやすそうで。

北園 まあ、たしかに。大事よね。

ゆかり 返して？

ほたる あら、失礼しました。

ほたる、書類を戻す。

ゆかり、書類を書こうとする。

ほたる わあわあ。

ほたる、書類を奪う。

ゆかり わあ、わあ。

北園 わあ。
樹里 ほたる?
佳 紙、そんな気に入りました?
ほたる いや?

ゆかり え?
ほたる え?
ゆかり え?
朝霞 こつちも、え?

間

ゆかり プリーズ、プリーズ書類。
ほたる イヤア。ソーリーソーリー。
ゆかり プリーズギブミー?
ほたる オーケーオーケー、ザツザプラン。
ゆかり ヘイ。
ほたる イヤア。
ゆかり ドゥーユーランダースタンド?
ほたる オフコース。
ゆかり ノー、ユードンアンダースタンド。
ほたる ノーノー、アイアンダースタンド。
ゆかり ヘーイ。

★ヘーイ／アナタハ、アイヲ、チカイマスカ?
ほたる ワツツ?
マスカ?
北園 なに? ジョーク?
朝霞 だとしたら何ジョーク?

ゆかり ち、かいます?
ほたる ヤクソクデスカ?

一拍

ゆかり

やく、そくです。

ほたる ホントノホントニチカイマスカ？

樹里

★ちょっと何やってんの。

樹里、ほたるの頭を叩く。ほたるから書類を奪い、ゆかりに返す。

樹里 すみません、ゆかりんさん。

ほたる オー！

樹里、再びほたるの頭を叩く。

ほたる くううううう。

樹里 一ごめん。

ゆかり なんかあった?

樹里 いや、まあ色々、あつたんですけど。

ゆかり え、大丈夫?

樹里 ☆大丈夫です。

ほたる ☆だいじょばないです。

樹里 ほたる。

ゆかり なに?

ほたる 全然、だいじょばないです――！

樹里 ゆかりんさん帰らなきやいけないから。

ほたる 帰れないんじゃないんですか?

樹里 ねえ。

ほたる はい。

樹里 ちゃんとして。

ゆかり、書類を書こうとする。

ほたる、書類を奪おうとする、が樹里に止められる。

樹里 今だ、ゆかりんさん今！

ゆかり、書類を書く。

ほたる ダメ！ダメ！

樹里 いい加減にしなよ！

ゆかり (書類書き上げ) 書いた。書いた。

ほたる わあああ。

樹里 渡して、ぞのさんに。

ゆかり、北園に書類を渡す。

ゆかり 渡した。

北園 も、もらつた。

朝霞 (書類をカバンにしまい) しまつた。

樹里 よし。

ほたる 結婚、やめてください！

樹里 ちょ、ほた、

佳 え？

一拍

ほたる やめてください。結婚。

間

樹里 みつともないからやめなよ。恥ずかしくないの？ (ゆかりに) すみません。
ゆかり いや。

樹里 謝りなよ。ゆかりんさんに謝りなつて今の。

ほたる 違う。

樹里 違くないでしょ。失礼でしょゆかりんさんに。自分で整理付けなよそこは。周りを振り
回すなよ。

ほたる 私は山本好きじゃない。

樹里 嘘つかないでよ！ じゃあなんでこんなことするの？

ほたる 好きじゃない。

樹里 そんなん言うなら、出なくていいよ、来なくていいよ、結婚式。
ゆかり ——来てよ。

樹里 でも、

ゆかり 来てよ、ほたる。

無理です。

樹里 な、んなの。

ほたる 私はゆかりさん好きだから。

樹里 はい?

ほたる ゆかりさんを私は幸せにはできないけど、これは違うと思うんですよ。

間

3

ゆかり ほたる。

ゆかり ごめんね、その、ほたるの気持ちに応えてあげられなくて。——私も最初はびっくりしたけど、今は受け入れてるから。

一拍

間

佳 え・待つて。

一拍

佳 ——逆?

北園 ——何が?

佳 逆では? 樹里さんが言つてることとは。

樹里 ううん?

北園 どういうこと?

朝霞 いい、いい、いい、あの私研修受けてる。

ほたる 研修?

朝霞 これはパーソナルなことだから。

佳 そ、ですね、パーソナル。

北園 なに?

朝霞 (北園を咎める) パーソナル、だ。私たち出ていった方がいいかな?

ゆかり なんですか?

朝霞 いや、ほら。

ゆかり だつて、え？ なにか勘違いしてます？

佳 色々、勘違いだつたかもです。

ゆかり うん。

北園 あの、全然（分かんない）。

佳 私たちがどうこういうことじゃないと思うので。

ゆかり そうかもしないけど。

樹里 でも憶測で決めつけるのは良くないかと。

朝霞 憶測、よくない。

北園 憶測すら（分かってない）。

朝霞 憶測、よくない。

佳 分かっただ。まずは誤解から解かせていただきたいんだけど。

朝霞 はい。

——ほたるちゃんの恋愛対象はゆかりちゃんってことで合ってる？

間

北園 え！

朝霞 何も言わない。それについては何の異議もないから私は。

ほたる あの？

佳 自分の固定概念に嫌気がさします。

ゆかり あのあのあの、やっぱり、なにか勘違いしてます？

朝霞 あの私研修受けてる。

ゆかり だから研修って？

朝霞 上層部はみんな受けてて、上の人たちだけじゃなくてみんなも受けられたらしいのに

って部長にも頼んでいる。

ゆかり それはそうかもしれないんですけど、その研修は。

朝霞 そういう社会だから。インクルージョン。

佳 社会的包摶。

ゆかり そうですね。でもあの私別に、

朝霞 ★ダイバーシティアンドインクルージョン。

佳 ディーアンドアイ。

ゆかり や、あの・なんで（なのでの意）。

ほたる ★あ、もうそういうことで。そういうことですよ・つまりは。

——違つでしょ。

風月流「ふうげつりゅう」の男とは一緒にならぬでほしいんです。ゆかりさんには。

間

朝霞 風月流？

佳 風月流とは？

ほたる 最近出てきたちゃんとぽらんな流派のやつなんですよ、てつちゃんは。

ゆかり ほたる！ そんなこと言っちゃいけない。

間

朝霞 勉強不足でごめん。分かりやすく。

北園 華道の流派。

朝霞 華道？

北園 山本君は私たちとは違う流派なんだな。

朝霞 ——ほお？

一拍

朝霞 難しい。え？ 華道の流派で結婚やめてほしいうこと？

北園 ロミオとジュリエットみたいな。

朝霞 おばさんついていくの精一杯だわ。

佳 派閥？

樹里 ほたる、そんな、流派ごときで結婚やめろとか言ってたの？

ほたる 流派如き？ 誰が誰を好きかっていうパーソナルな問題は社を上げて取り組もうとしてるのに、流派は如きの問題なんですか？

佳 主任。

朝霞 え、あ、そんなことない。由々しき問題。

一拍

朝霞 ごめん私、LGBTQ+の研修は受けたけど、華道の流派の講習は受けたことなくて。

そういう流派があるのね？

北園 うーん、全国に四百くらいあるから流派。

朝霞 ええ？

ほたる 見ました。みつば建築のエントランス。てつちゃんの花。——どこの用[よう]か副[ふく]

く]か分かんない。あんな左右対称な生け花、生け花じゃない。

ゆかり

ほたる

不安定さを良しとする生け花に安定はいらない。

ゆかり 安定の中に晩夏の向日葵を生けることで、移ろいやすい季節と人の心を表している

から。

ほたる てつくんはフラワーアレンジメントも噛んでるから。

ゆかり 不安定さを良しとする生け花に安定はいらない。

ゆかり

金属でできた花なんて。

ほたる 体[たい]があんな、金属でできた花なんて。

ゆかり 自由な表現が風月流の教えだから。

ほたる 風月流の上の人たちも、なんか黒いスース着て、アーシャ撮って。私たちは花を美しく見せることを一番大切にしなくちゃいけない黒子であるべきだと、ゆかりさんから教わったのに。花は自己表現のためにあるんじゃない。言葉は悪いけど、イヤらしいです。

ゆかり そういうマネージメントも、これから華道家たちを世に送り出すためには必要なことだから。

一拍

朝霞 分かっただ。全然分かんないけど、対立してるとことはとてもよく分かった。
北園 私くらいの初心者だとそんな気にならないけど、ゆかりちゃんはほら、准総国会頭だから。

佳 準総国会頭。

樹里 だから分かんないって、准総国会頭。

北園 普通に〇しやつてるの不思議な段位。

ほたる ゆかりさんは、もう弟子取つてやっていけるのに。ここで働かなくていいのに。ゆかりさんが教室開いて、山本が働けばいい。なんでゆかりさんが仕事続けて、風月流の山本が教室開いて・ゆかりさん働いて、

ゆかり 山本はもう仕事、できないの。

ほたる おかしい。

朝霞 ん？ 仕事できない？

ゆかり もう、会社は続けられなくて。

ほたる 絶対おかしい。

朝霞 え、え、どういうこと？

——山本は、お酒をすごく飲む人で。
さつき聞いたけど。

ゆかり お酒を、すごく飲むんです。

朝霞 う、ん？

一拍

ゆかり 朝霞 さつき聞いたけど。

ゆかり 朝霞 う、ん？

ゆかり ウイスキー二本、ワイン二本、何本か奮発して買つても、朝起きると全部空っぽになつたりするんです。二人で毎日飲んでも二週間くらい持つ計算で買つてゐんですけど。しかも本人は飲んじゃつたこと全然覚えてなかつたりして。

朝霞 —— それは、日常生活大丈夫なんですか？

ほたる こないだの、どうなつたんですか？

ほたる 解決、したよ。警察にも来てもらつて。

ほたる —— 警察つて。

ゆかり すごく反省してゐるから、本人も。戸棚の中も全部捨てたし、落ち着くまで外出禁止にしてるし、また買つちゃわない様に。も、めっちゃ謝つてゐるから。

ほたる なんて言つてるんですか？ 本人は。

ゆかり だから——、ホンマにすまん。もう絶対お酒飲まへんから信じてや。☆堪忍してくれ。(京都弁)

ほたる ☆堪忍してくれ。

一拍

佳 —— 京都なんだ。

ゆかり —— 言つてはるよ。

ほたる 何回目ですか。私・何つ回もその話聞いてますよ。何回もゆかりさんから相談受けて、

(ゆかりさんは) 山本と話し合つて、(山本は) 酒やめて、でもすぐ元通り。もともとお酒やめる気なんてないんですよ、あいつは。すぐ戻りますよ。

ゆかり 今度はちゃんと話し合つたから、ほんとに。山本もすぐ反省してゐみたいだし。

ほたる 前もそつ言つてましたよね。

ゆかり 言つたけど。今回は絶対大丈夫だから。

ほたる 何で言い切れるんですか？

それは—— (的確な答えが見つからず)、目が違つたから。

間

ほたる もう。

ゆかり ほたるに紹介してもらつた縁だから、ほたるにはちゃんと認めてほしいの。

ほたる そりや、認めたいですけど。

ゆかり 頑張つてるんだよ。失敗しても、何度も。

ほたる ゆかりさん、だんだん教室にも顔出さなくなつた。

ゆかり それは。

ほたる ゆかりさんは幸せになれるんですか。

ゆかり なるよ。

これは山本が乗り越えることであつて、ゆかりさんが背負うことじゃない。宿題終わつてない人の勉強をゆかりさんがすることは違う。

ゆかり ほたるが山本と関係を終わりにしたこと、何も悪いと思わないよ。ほたるまだ若いし、自分の人生自分で決めていかないといけない。正しい選択だと思う。でも、山本は？このままずっと一人で、ゲロゲロになつて死んでいけばいいってこと？

ほたる そうじゃないですけど。そんなこと思つてないんですけど、ゆかりさんが背負うのは違うじゃないですか。

ゆかり 確かに山本は弱い奴だよ。なにがあるとすぐ酒に逃げる。お酒飲まないと永遠にめぞめぞしてる。でも苦しんで苦しんで作品生み出してるの。助けになりたい、というか、支え合いたいと思うのはそんなに悪いこと？

ほたる 支え合えてます？ 支えてるだけになつてませんか？

朝霞 ちょっと、ちょっと。——あの、そつか、そんな事情があつたのね。

ゆかり すみません。人には言はずらくて。

北園 私も知らなかつた。

ゆかり この件はほたるだけ知つてて。

朝霞 いや、まあ、わかるよ。あんまりね、ベラベラ喋つていいくことでもないからね。山本さん？

北園 印象良くないしね、教室開くにも。

ゆかり だからあの――、

朝霞 あ、もう、全然、ここで留めておくから私たちも。安心して？

間

朝霞 だから、なに？ ゆかりちゃんも大変だと思うけど、これから一人で支え合つてね。軌道に乗つたら、むしろ養つてもらつて。

北園 うんうんうんうん。

朝霞 ゆかりちゃんも、総目から？ 許しを得てさ、他流派との結婚。

朝霞 良いことなんぢやない？ 色々あるけど、山本さんもきっと嬉しいよ。ね、ほたるちゃんも、分かるけど気持ちは。

ほたる ほんとにそう思います？ 警察沙汰になつてるんですよ、暴れて。

朝霞 ——警察沙汰ねえ。

ゆかり もう懲りてるから山本も。

ほたる ホンマにすまん、ごめんて、京都弁で決意表明すれば信用してもらえると思つてゐたり、昔と変わってない。

樹里 ねえ、ほたるが口出していいことぢやないでしょ。もう関係ないぢゃん。ほたるが二人

の宿題に手を出してるよそれは。

ほたる 相談しておいて、それは、ないんじゃないですか。

——ごめんね。

ほたる 私が別れろって言ったからですか？ 相談してこなくなつたの。

ゆかり そう言う訳じゃないけど。

ほたる 真剣にゆかりさんにとって何がいいか考えました・いつも。無理なこと言つてると思つけど、まだ籍入れてないなら考え方直してもらいたい。

ゆかり それはできないよ。

樹里 ほたるはほたる、ゆかりんさんはゆかりんさんなんだから。

朝霞 そうだよ、ほたるちゃんはほたるちゃんで今やる仕事とか。

北園 彼氏いるし。

樹里 そうだよ、彼氏、いるじゃん。なんでわざわざほたるがそこ突っ込んでいって。完全に

悪者になつてるよこの場で。

ほたる 悪者でいいよ。私のことそつていただいて構わないから。

間

朝霞 はいじゃあ、まあ、ね。一旦持ち帰つてこの話は。今日はここまで。書類も書いてもらつたし。

佳 ——だ、え、待つて。

朝霞 時間も、ほら。書類も書いてもらつたし。

佳 そうですけど。

ゆかり 来てくれるよね？ 式。

間

朝霞 業務外だから、今この時間。

佳 私たちまだ業務内。

朝霞 外（がい）でしょ。もともと。

佳 朝霞さん。

朝霞 子供待たせてるのよ。

佳 旦那さんいるんですね？ もうちょっと。

樹里 このまま帰っちゃうと非常にまずい気がするんですけど

朝霞 じゃあ、もう、こっちも後でちゃんと話して、うん、話付けて、週末式で会お？

樹里 いやいやいや、この感じで？ ほたる絶対式来ないじゃないですか。

朝霞 そしたらもうそれは、仕方ないんじゃない？

樹里 ええ?

朝霞 ほたるちゃん行きたくないって言うんだから。それはもう、私たちじゃどうにもできないよ。

佳 え、え、え、どう、するんですか、あの、あれ。

ゆかり ——あれ?

佳 あ・いや。

朝霞 私帰らないとだから。誰よりも。

樹里 いやほんと、朝霞さんのおうちの方には申し訳ないですけど、もう少しだけ。

佳 私からも謝りの電話入れますから、自宅に。

朝霞 それはやめて。

佳 ちよっと旦那さんにお願いして。

朝霞 旦那いないから。

佳 朝霞さん。

朝霞 いや、出掛けてるとかではなくて。

北園 今日はちよっと、いないのよね。旦那さん。

朝霞 離婚したから。

佳 ——え?

北園 ああ(落胆)。

一拍

ゆかり え?

樹里 り、こん?

朝霞 旦那、いないから、うちに。

樹里 いつから?

樹里 先週。

朝霞 朝霞

佳 ——どういう?
樹里 味噌汁の味噌溶くときに火を止めてないのバレって。

朝霞 こだわりポイントなの旦那の。十二年間毎日作つてたけど限界来て。ま、それだけじゃないけどね、理由は。多岐にわたって。そうそう。——正直私は味噌汁インスタントでいいの。話が弾まない懐石料理よりも二人で映画見ながら食べるペヤングの方がおいしい。むしろインスタントの濃い感じ好きだし、干からびたねぎのザクザクとか好きだし。だから。

北園 なんで言うのよ。私今日ずっと黙つてたのに。

朝霞 だつて。

北園 結婚式終わるまでは、誰にもバレたくないって。

朝霞 大殺界で通すのは無理があると思って。

北園 すっごい喋りたいの抑えて。私頑張つて黙つてたのに。

朝霞 ごめん。

樹里 水星人マイナスっていうのは

朝霞 それはほんと。大殺界。

樹里 ああ。

朝霞 だから私、帰らないといけないし、式では踊れないの。

一拍

ゆかり 踊る。
朝霞 あ。

ゆかり 聞いてない。何も聞いてないです。

朝霞 違う違う。あのー、えーと、

ゆかり 大丈夫ですよ。そんな。

朝霞 ゆかり ほんとに、違うのよ。

佳 佳 なんで言うんですかあ。

朝霞 朝霞 ごめん。

佳 私の計画。

朝霞 朝霞 佳 だ、ほんと、あの、

佳 情報漏洩。

朝霞 朝霞 佳 完全なる情報漏洩。業務執行妨害。

佳 私が？ いや、ほんとにごめんね。ごめんごめんごめんごめん。

一拍

佳 ——やめ、ましようか、踊るの。

佳ちゃん？

樹里 なんで？

佳 だつて、この感じで、私たち香氣に踊つて、馬鹿みたいじやないですか。
かんけ・かんけ・関係ないよ。それとこれとは。

樹里

佳 何をそんなに見極める必要があるんですか？

樹里 身体の相性。

佳 そんなに大事ですか？

樹里 一番大事でしょ。年収より大事。

朝霞 年収は大事でしょ（断言）。

樹里、佳、朝霞を見る。

朝霞 ごめん、なんでもない。

樹里 ——考えてごらんよ。この人だって決めてこの先何十年も続く二人の生活。身体の相性悪かったらどう？ 地獄でしょ？

朝霞 セフレの話はやめよ？ ね？

佳 自分はそういうこと考へてるのに、人の事は綺麗事言つて手放しに喜べちゃうのは、違うっていうか、私と一緒にしてほしくないっていうか。

樹里 私と一緒に何？ 最初から一緒になんてしてないよ。佳ちゃんとは。

佳 だから、無理してやらなくても良かつたんですよ。私も、樹里さんも、ほたるさんも、みんな一緒について思つちやつたから、こうなつてる訳だし。

北園 （ゆかりを気にしながら）やつた方がいいよ、こういうのは。後々やつといて良かつたなって思うものだよ？

佳 だつて、今みんなバラバラだし。文化・文化祭じゃないんですから。こんな状態でやってもゆかりんさん嬉しいはずないですよ。

ゆかり、何も言えない。

朝霞 でも、ね、まあ無理にやつても確かに。

佳 私も私なりの方法でお祝いします。朝霞さんが仰つたように、それぞれの方法で祝福の気持ちを伝えた方が誠実だと思いました。——すみません、お子さん待たせてるのに。

朝霞 ああ、うん、いいの・いいの。

佳 私も銀行行かなきやなので。

朝霞 銀行？

佳 ——十万降ろさなきゃ（ボソッ）。

北園 無理してない？

朝霞 ゆかりちゃん、あの、ほんとに、お祝いする気持ちに変わりはないからね。

佳 はいそれはほんとに。ゆかりんさんの事応援してます、ほんとに。

ゆかり それは、うん、ありがとう。

朝霞 ——とりあえず一回出ようか。

佳、朝霞、帰る準備をし始める。

北園 え、やだ。やだやだやだ。この感じで帰るの？ みんな。
ぞのちゃん。

北園 このまま帰つたら。私もお煎餅持つて来られないよ。
朝霞 なんで。

北園 だつて次会つたときはさ、もう、今までの感じじやなくなつちやうでしょ・絶対。みんなで一緒にお煎餅、食べられないでしょ？

朝霞 美味しくいただくよ。さっきも食べたじゃん。

北園 ★山形から！ 取り寄せてんの。電話して。ここでみんなで食べたいから、私の煎餅。
嫌な空気で食べてほしくない。煎餅だつてそれを望んでない。

朝霞 煎餅。

北園 美味しく食べてもらいたいと思って丹精込めて焼いてくれる職人さんの気持ち。天日干しにされて、私たちの元に来てくれるうるち米の気持ち。

朝霞 いちいち煎餅の気持ちになれないよ。

北園 私今後どこで煎餅食べればいいの。

朝霞 家とか。

北園 なんで。

朝霞 なんでって聞かれてても。

北園 仕事は、家でもできる。煎餅、家だと寂しい。

間

北園 こんな話するためここにいるんじゃないでしょ、みんな。ゆかりちゃんいるんだよ。

間

佳 ごめんなさい。

北園 聞かせていい話じゃないでしょ。

朝霞 ——そうだね。ごめん。

ゆかり いや、私もこんなことになるとは。

間

樹里 (ほたるに) 元凶。——お前だよ、元凶！

樹里

一拍

樹里 したいんでしょ？ お祝い。ほたる最近変。確かにほたるが言つてることは正しいかも
しれないけど、自分のこだわりで自分のこと追い詰めてる気がする。私も自分の意見押し付け
てると思う。「ごめん。でも今仕事続けられるの、ゆかりんさんのおかげじゃん。ゆかりんさ
んいなかつたら、ほたる会社辞めてたでしょ。

間

ゆかり 行つてないんでしょ？ 最近、教室。——そのちゃんと聞いたよ。ほたるが私の事心
配してくれる気持ちは嬉しいけど、それでほたるが良くなき方に行くのは・私見たくないよ。
樹里 素直に祝つてあげなよ。何でできないの？ なのにそんなにこだわってるの？

ほたる お祝いしたいよ、私も。——なんでそんな簡単に言えちゃうの、おめでとうって。み
んなズルい。勝手に悩んで勝手にしゃべって、人のこと認めた気になって、納得して、また悩
んで自分の事で。いいな、スッキリして。私もみんなみたいに笑つてさ、下ネタ言って、めで
たくもない人の事、おめでとうつて、言えたはずなのに、今まで楽しかった話、だんだん聞く
のが嫌になつて。三角食べも、前は意味をなさない話だったのに、今は意味をなしちやつて。
分かってる。割り切ればいいことも、自分が大人になればいいことも。——お腹に、お腹がな
んか重くなるの感じながら、痛いのなぜか、上の方。くそ、なんだよ聞きたくねえよそれ今、
私やることあるのに、私、今、ゆかりさんが任せてくれたミートハウスあるのに、ずっとこん
なこと考えて。お腹痛くて、何も食べられなくて、なのにお腹重くて。——何も言えなかつ
たから？ いつまでもゆかりさんに追いつけないから？ 分かんなくなつちやつて。花も何
がいいのか分かんなくなつちやつて。教室行けなくなつちやつて。ゆかりさん居ない教室。そ
のうち会社も来なくなつちやうんじやないかつて。ミートハウス、もう私無理だ。

一拍

ほたる 私やつぱりチームリーダーできない。降ります。

樹里 何言つてんの？

ほたる 会社辞めます。

佳 ほたるさん？

樹里 何言つてんの？

朝霞 そんな、いきなり。

北園 そうだよ、辞めるとなると、書類、退職届とか、保険証の失効届とか、
どんな思いで、ゆかりさんがほたるに任せてくれてると思つてるの？

ほたる だつてできないもん。辞めるべきだった。国母事件で辞めるべきだった。
ゆかり ほたる。
ほたる ゆかりさんが何とかしてくれたけど、私、

もう済んだことなんだから。

ゆかり ほたる ハゲって言っちゃったんですよ。

間

朝霞 は？ げ？

北園 誰に？

ほたる クライアントに。

朝霞 ハゲ？ いついついついつの話。

樹里 5年くらい前ですね。

朝霞 ええ。

ほたる 私のせいなのに、あのオヤジゆかりさんに難癖付け始めて、耐えられなくて、うるせ
ーハゲ。

ゆかり 言わなくていい、今はそれ。

朝霞 ハゲはヤバい。

ほたる ゆかりさん謝り倒して、菓子折り渡せず、追い出されて。他の人には黙つてくれて
ー、あの時辞めるべきだった。私が素直に謝つてれば契約破棄にはならなかつた。会社にも
迷惑かからなかつた。

ゆかり 私が許したから、あれは。私が責任もつて。初めて育てた社員だから、ほたるは。

ほたる ゆかりさん、——土下座までして。

ゆかり ★いいから。

佳 ど！

北園 ええー！

ほたる 覚えますか？ その後、さすがに私、ゆかりさんに謝らなきやつて思つて、会社出
て立ち止まつて、そしたらゆかりさんも立ち止まつて、

ゆかり うん。

ほたる ゆかりさん笑つて、いきなり頭わしやわしやーつて。ぶん殴られるのかと思つたか
ら私がつくりしちやつて。それで私——、私は、

ゆかり 不器用なのがほたるの良いところなんですよ？

ほたる 全つ然良くないです。なにそれ減んだ方がいい。辞めて当然なんです、私なんて。
ゆかり 良いところだよ。

ほたる ゆかりさんは、いつも私の見えないものが見えてる。こんな奴の事、かばつて、山本
の事、相談までしてくれて。——嬉しかつたです。手玉ですよ、私は。ゆかりさんの手の上の

玉。

ゆかり 私もスッキリしたからあの時。良くないけど。ハゲはほんと、良くなかったけど。

朝霞 うーん。

ほたる 辞表がいつでもカバンの中にある。——あれ以来、辞表と鍵がいつもカバンの中にあるって、お守りみたいに。でも、もうどちらもいらなくなる。

間

ゆかり 勝手に、カッコいい先輩みたいにしないでよ。

一拍

ゆかり ほたるは私のこと、カッコいい先輩として見てくれてるけど、私そんなんじゃないから。理想を押し付けるのやめてよ。完璧じゃない。全然そんな、人生懸けて尊敬されるような先輩じゃない。——どうしたらいいか分かんなかつたの・ほんとは。ほたる泣いて。結局菓子折り一人で食べちゃつたし・あの後、どら焼き。

北園 ——経費。

ゆかり 会社は辞めるべきじゃない。頑張ってきたでしょ。私を理由に辞めてほしくない。ほたる ゆかりさんのせいじゃない。自分の不機嫌を人のせいにしちゃう私の問題。みんなに迷惑かける。

ゆかり 迷惑かけていいんだよ。かけなよ。佳ちゃんみたいに。

佳 ——めいわく。

ゆかり 嬉しかったよ。私・あの時。大変だったけど、生まれて初めて土下座したの、人のためには。

ほたる 申し訳ない。

ゆかり 私だって、朝霞さんに迷惑かけながらやつてきた。

朝霞 ——ゆかりちゃん、入ったばっかりの頃、やめたいやめたって駄々こねて大変だったんだから。

佳 うそ。

朝霞 朝まで居酒屋付き合つてたもん・私。子供いるのに引き止められてさ。

ゆかり ゆかり ご迷惑おかけしました。

樹里 こないだオフィスでお酒飲んでましたしね。

朝霞 ここで?

ゆかり だって、家じゃ飲めないから。

佳 (ハツ) たまにさきいかの匂いします。このへん。

ゆかり 言わないでよ。

北園 朝霞 一緒にカラオケ行くよね。

朝霞 ゆかりちゃん?

北園 ゆかり 休憩中に。ほんとに。

朝霞 カラオケ代経費で落とすもんね。

ゆかり ゆかりちゃん?

北園 ゆかり これは嘘!

北園 —税理士ジョーク。

間

北園、煎餅を差し出し、

北園 お煎餅食べる?

ほたる —お煎餅、いらない。

北園、煎餅をしまう。

ほたる ごめんなさい。終わりにしなきや、こんな個人的な話。

ゆかり ほたるはどうしたいの?

ほたる みんなにとつてはどうでもいい話だから。

ゆかり ほたるはどうしたいのかつて聞いてるの。

間

ほたる 私が山本か。

間

ほたる 私が山本か、どっちか。結婚辞めるか私が会社辞めるか、どっちか。

間

ほたる どっちか。

間

ゆかり 山本。

間

ほたる そうですよね。

ゆかり 今病院通ってるの。山本はほたるが知ってる山本に変わりないけど、もうほたるが知らない山本だから。お酒もここ最近はずつと飲んでない。飲んでも私達、諦めないで治療続ける。ほたるが話聞いてくれたからここまで来れたんだよ。酒が抜けた山本の花、見てほしいよ、ほたるに。すごいから。来てよ、式。見に来てよ。

間

ほたる ゆかりさんが山本の事すごく考へてることも、山本が頑張ってることも知っています。ほんとに、——良いことなんだと。やっぱり一人が結婚するのは良いことなんだと、思えたらいいんですけど。

間

ほたる すみませんでした。

朝霞 ——会社の事は、もうちょっと考へてみて。

ほたる はい。あの、でも——、すみません。

ほたる、オフィスから出ていこうとする。

樹里、ほたるの前に立ち塞がる。手にはスピーカー。

♪一世風靡セピア「前略、道の上より」

ゆかり え?

佳 なに・なに・なにしてるんですか。

樹里、踊り始める。

樹里 ほたる、踊れ——！

♪そいや

ゆかり いやいや、音楽止めて？ 一旦消して？ ——佳ちゃん！

佳 はい！

佳、音楽を止めるためスピーカーに手を伸ばすが、

樹里 私はめでたいと思ってます。私がちゃんとした恋愛していないから、お祝いしちゃダメ？ ゆかりんさんが幸せになれるそなうだと喜んじゃダメ？ じゃあ私達何のためにお祝いするの？ この先苦労があつても一緒になろうって決めた二人をお祝いするんじゃないの？ それぞれがなんか、自分の事と人の事、距離取りながらやらなきやいけないこと？ 私は頭からお尻まで私情は挟まず、ゆかりんさんをお祝いしたい！

♪はっ！

『一番』

佳、ダンスに加わる。

ゆかり 佳ちゃん？
佳 『こめんなさい！
朝霞 この曲超懐かしくない？
北園 朝霞さん、歳バレるよ。
ゆかり ストップ、ストップ！
佳 ゆかりんさんは、黙つてお祝いされててくださーい！
朝霞 かつこいいー！ 懐かしいー！
佳 ほたるさーん！ 踊りましょー！
樹里 入つてー！
ゆかり 私今これ見ていいのー？

朝霞、ダンスに加わる。

佳 朝霞さん？
朝霞 私、哀川翔やるから。
佳 はい？
朝霞 哀川翔担当。
佳 哀川翔分かんないです。
朝霞 は？ まじで言ってる？

♪はつ

三人、ほたるを囲み踊るよう促す。
逃げるほたる、追う三人。

♪そいやそいやそいやそいや

《二番》

スズランテープの波の中、樹里と佳がオリジナルダンスを披露する。アーティスティック
スイミングのようだ。その波に飲まれたりするほたる。戸惑うゆかり。

♪そいやそいやそれそれく

♪はつ

上手くいってハイタッチなどする樹里と佳。
波を片付ける。

朝霞

ぞのちゃん踊ろう。

北園

私は見てるの楽しいから。個人プレイだから。

佳

個人プレイカモン。

北園、パラパラを踊り出す。

♪ギュイーン

樹里

なんですかそれ。

北園

私、やってたから、パラパラ。

樹里

そうだったの？

北園

通つてたから、ベルファーレ！

♪はつ

《三番》

ほたる 嫌なんです、なんかどんどんゆかりさんが普通の女になっていくの。
ゆかり 普通のつて。

ほたる 普通の、恋する女になつていく。

ゆかり ダメなの？

ほたる ダメじゃない。全然ダメじゃない。応援したい。

ゆかり 応援してよ。

ほたる 私も式場に花生けたい。他の生徒さんみたいに。私も踊つてお祝いしたい、樹里と佳

ちゃんと一緒に。

ゆかり 踊つてよ。

ほたる 踊りたい。

ゆかり 生けてよ、花。

《間奏》

ほたる ゆかりさんにはずっと勝つてほしい。私はずっと負けで構わない。いつまでもゆかりさんにやれやれって思われながら、いつか勝つんだって思いながら、ずっと負けでいてほしい。ゆかりさんは私よりいつでも幸せでいてほしい。

ゆかり ——ふざけんな！ 私だって、寿退社したかった！ でも決めたの。帰つたら山本がいるのがいいの。疲れて帰つて、山本も疲れて、ダメだなあたしらつて落ち込んでも、花があつて。二人ならいいの。どうなるか分かんないから。お酒やめられるかもしれない。商売繁盛するかもしれない。子供出来るかもしれない、そしたら変わることだってあるかもしれない。てゆうか、お酒がなかつたら私達ここまで続いてなかつたかもしれないし。カツコ悪ければ笑えばいい。普通の女上等だよ！ それでも私はテツくんと、これからもずーっとずーっと一緒にいたい。何があつても一緒にいたい。

樹里 ほたる！ いいんだよ！ 踊つて！

♪はつ

《四番》

ほたる、ダンスに加わる。
曲終わり。
ポーズ。

ゆかり以外 そいや！

ほたる ゆかりさん、幸せになつてください。

樹里・佳 なつてください！

ゆかり、笑つてしまふ。

ゆかり うん。はは。

ゆかり、ほたるの頭をわしゃわしゃする。

ゆかり ありがとう。

間 佳、大きなため息をつく。

佳 納得いかないです。

樹里 え？

佳 今勢いで踊っちゃいましたけど、これ式でやるの。

樹里 よかつたんじやない？ 結構。

佳 じやなくて、もう見られちゃったわけですから、ゆかりんさんに。

樹里 それは、ごめん。

佳 一から練り直しましょう。

樹里 ——から？

佳 曲変えます。

樹里 今から？！

佳 許せないです。このままやるのは、私のプロ意識が。

樹里 何のプロなの？ 佳ちゃんは。

佳 カラ館、カラ館行きましょう。

佳、出でいく。

——嘘でしょ。

(時計を見て) わ、もう行かなきや。

朝霞 樹里

朝霞、テーブルなど戻し始める

樹里 そつか、ごめんなさい。

樹里、朝霞を手伝う。

朝霞 —私も入っていい?
え。

朝霞 (ゆかりに) いい? バツイチ入って。
ゆかり どうぞどうぞ。で、私に聞かれても。

朝霞 樹里 やりましょう?

朝霞 (照) はい、帰るよ。

朝霞、樹里出でいく。

樹里 曲変わるかもしないですけど。

朝霞 そうだったー。

北園 荷物をまとめ、

北園 あーあ、全然終わんなかつた、書類整理。

と言い残し退場。

間

ほたる あの。

ゆかり、ほたるが生けた花に近づき、先ほど持ってきた植物で手を加える。

ゆかり さつき山本に呼ばれたっていうの嘘。弱音吐いてたから喝入れてきただけ。(花を生
け終わり) ああ、すっきりした。ずっと気持ち悪くて、…。

ほたる そこ上手くいかなくて。

ほたる 比率が大事なんでしょう? 1:~の比率。

ゆかり ほんとに理解できる? 白銀比。

ゆかり 黄金比が動的なら、白銀比は静的。静かな方のね。
敢えて静的な白銀比を用いて生けることで、内に秘めた花の生命力が輝くの。ひけらかしちゃ

だめ。引き算・引き算。花が一番綺麗に見える比率を図形を使って理論づけたのが明生流なの。
わかってる?

ほたる はい、あの、ゆかりさん、

ゆかり ★分かるけどね、完璧にしたくなっちゃう気持ち。だけど不完全なもの面白さをも
っと感じてほしいわけ。変化を受け入れる余地って言うの?あと、枝一本にしたって、こつ
ちを面にするのか、こっちにするのかで全然違うんだから。(やつて見せ)ほら。面が命。面
で奥行きを見せる感じ? フラワー・アレンジメントと違うのはここなんだけど。

ほたる ★ゆかりさん。

間

ゆかり 式、待ってるから。

ゆかり、出でいく。

間

♪ほたるの携帯電話が鳴る。

ほたる、電話に出る。

ほたる もしもし? ——大丈夫。うん、あの、ごめん私こそ。——いいよ、二十五、二十六
で。うん。——え? 別に何もないよ?いや、だって同じ一日間だしね。——うん、うん。
朝霞 (袖から) 早くー!
ほたる はーい。ごめん、またね。

ほたる、オフィスを出でいく。

◎部屋の電気が消える。

◎外の明かりが先ほどの生け花にかかる。

◎暗転

幕。

《参考文献》

恋愛しない若者たち ロンビニ化する性とコスパ化する結婚 生瀬恵 ディスカヴァー携書
はじめて学ぶLGBT 基礎からトレンドまで 石田仁 ナツメ社
マンガでわかるLGBTQ+ パレットーク／ケイカ 講談社

カミングアウト 砂川秀樹 朝日新書
発達障害グレーゾーン 姫野桂 扶桑社新書

ひとを〈嫌う〉ということ 中島義道 角川文庫

あとは死ぬだけ 中村うさぎ 太田出版

いけばな 知性で愛でる日本の知 笹岡隆甫 新潮新書