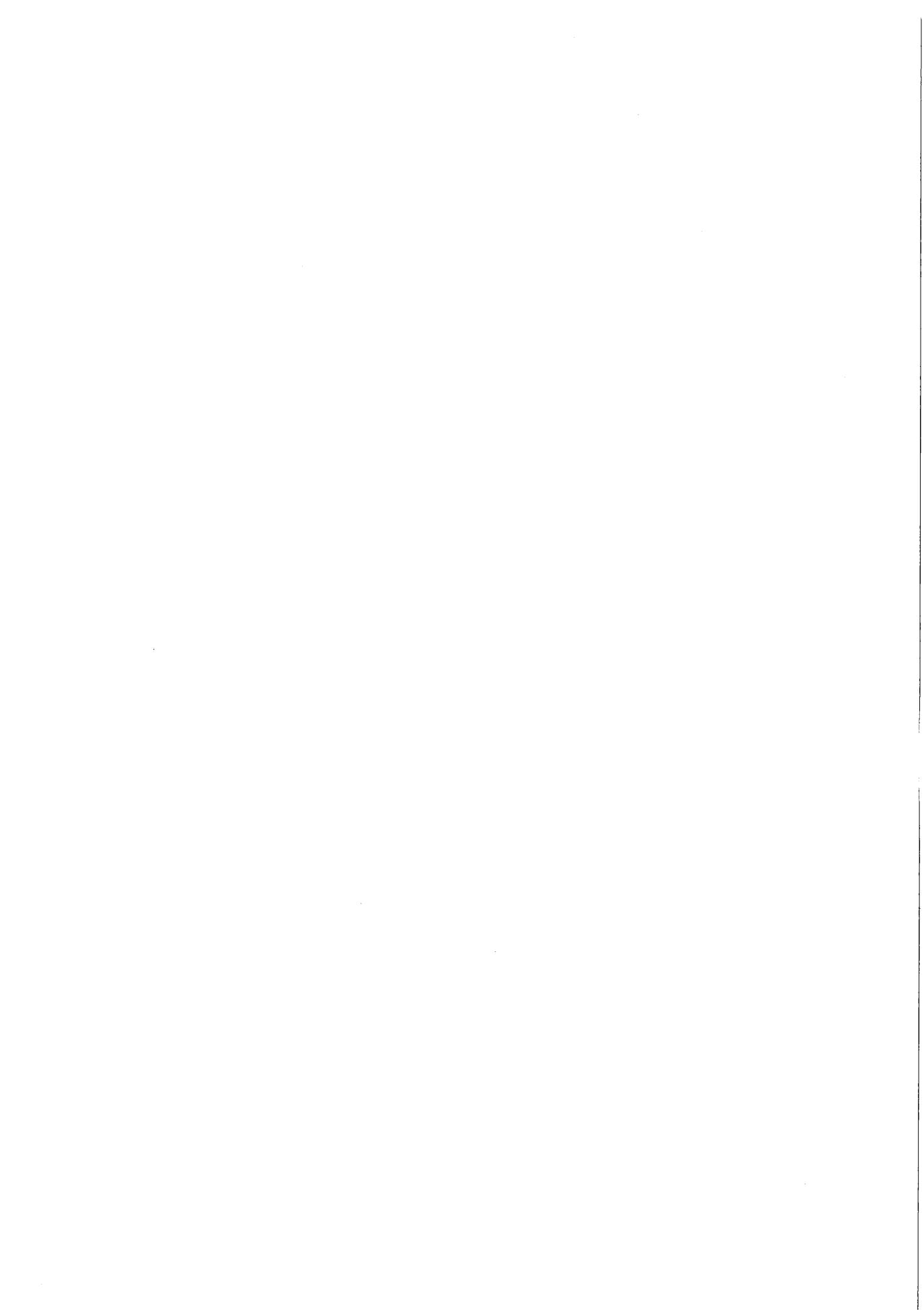


作 山崎 哲史
演出 川端 権二

NLT 新人コメディ作家育成プロジェクト v o l .
NLT ダッシュ公演 1

人質に乾杯



スタッフ

作

山崎 哲史

演出

川端 権二

美術

松野 潤

照明 響

小林 勇樹

衣装 コーディネイト

阿知波 悟美

舞台監督

竹内 一貴

宣伝美術

野澤 孝幸

制作

劇団NLT

〈登場人物〉

オリビエ
イザーク
ルネ

シャルロット
ラウル

ロシュ
バジル
ワルド

カーラ

アルマン

マリア

第一幕

開演アナウンス。

暗転。

その中で地響きを鳴る。

サイレント。

明かりつく。

南仏・アズナブル城控えの間。

午後、夕方近く。

マリアが飲物等を持って来、置く。

倒れている調度を直し、時計を見て通路より去る。

その通路の奥より声が響く。

オリビエの声 おいイザーク。なかなかいい城じゃないか。夕日に映えて塔が光っている
ように見える。

イザークの声 そうだろ。

イザーク 登場。

イザーク ここなら賣げる。オリビエ。

続いてオリビエが出る。

オリビエ 南フランスのこんな山の中にこんな古城があつたなんてな。

イザーク

古城なんてものはどこにでもあるさ。我がフランスだけじゃなく、EUにはね。

オリビエ

確かにプロヴァンスもカタルーニャも城は多い。ローマ帝国の遺跡からアラゴンのイスラムの城までね。確かここから三十キロくらいじゃないか。アメリカ

の映画スターとかが夫婦で買い取ったっていうミラヴァルの城は。

イザーク

ブランド・ピットとアンジェリーナ・ジョリー。アンジェリーナって引退した

んだっけ？

オリビエ そうそう。あそこのワイン、

イザーク

シャトー・ミラヴァル？

オリビエ

結構いけるぞ。だがここは全く知らなかつた。この古城マニアのオリビエ様が
知らない城がまだあったなんて。

イザーク ガイドブック片手の古城マニアの限界だな。ここいらじゃ知ってる人は知っている。

オリビエ おお、城と騎士と剣と薔薇、そして淑女。これに勝る男の冥利があるうか。
イザーク 隨分冥利が多いな。

オリビエ このオリビエ様が中世に生を受けていたなら、この城は間違いなくオリビエ様のものになつたであらうに。僕は遅く生まれすぎた。

イザーク 現在でよかつたんじゃないの。君学生の時フェンシング部二日で退部しただろ。
オリビエ ・・・それにしてもよく知つてたな、こんな山奥の、崖っぷちの道をグルグルグルグル延々上つてこなきゃ拝めない城を。

イザーク なかなかのもんだろ。

オリビエ ああ、気に入つたよ。

イザーク そうじゃないよ。僕のドライブテクニック。

オリビエ （又かと）ああ、君の運転技術は大したものだ。

イザーク だけどな、テクニックだけじゃない。ボニファスだよ。ボニファスのズバ抜けた性能のお陰さ。ああ、ボクは漸く生涯の伴侶を見つけた思いさ。一昨日ボニファスが届いた時から、僕の人生は変わった。

オリビエ 車を買い替える度に同じ事言つてないか。

イザーク ボニファスは今までの車とは違う。全然違う。あの細い崖っぷちの山道を小石一つ飛ばさずに上ったんだぜ。勿論僕のテクニックをもってしてだけどね。

オリビエ はいはい。名騎手と名馬の組み合わせって訳だ。これが中世ならさぞ名を馳せた事だろうよ。

イザーク いやあそれ程でも、そりかあ。

オリビエ で、目的は何だ。

イザーク 何が？

オリビエ ここへ僕を連れてきた目的だよ。

イザーク 何の事だよ。それは、君の知らない城を見つけたから見せてやろうと思つてさ。4
言ってみれば友情の証さ。

オリビエ ふうん。

イザーク 何だよ。

オリビエ 本当にそれだけか？ 友情の証なら他に幾らもあるだろう。この城を見つけたのなら僕に教えるだけでも十分友情の証になる。なのにパリから遙かに離れたここへ僕を連れてきた。何を企んでいる。

イザーク 何も企んでなんかないさ・・・分かったよ。ボニファスで遠出がしたかった。

以上。

オリビエ やっぱりな。友情の証だとか言って、結局自分が新車を乗り回したかったって事か。

イザーク (うまくまかせたと) はあ。あれ?

オリビエ うーん。又譲れなかつたが。
イザーク …… そつかえはさーきゅうの音が止つたかな……

その時、カツカツカツという音。

イザーク !

オリビエ 何だ。何の音だ。

イザーク 音? 何の事だ?

オリビエ 音がしただろう。

イザーク さあ、聞こえなかつたけどなあ。

オリビエ したよ。あれば女の足音だ。

イザーク 何で分かる?

オリビエ 分かるさ。コツコツいってた。あれが足音じゃなかつたら何なんだ。

イザーク そうじやなくて、何で女の足音と分かるんだって言ったの。

オリビエ 恋の騎士、このオリビエが婦人の足音を聞き間違えるものか。

イザーク 只の女好きだろ。

女がいるぞ。

オリビエ ここには僕達しかいないよ。

オリビエ 何で分かる。

イザーク 今日は特別の許可をもらって入ってるんだ。僕達の貸し切りだよ。

オリビエ 貸し切り?

イザーク ああ、古城マニアの君の為にね。だから僕達以外にいるとしたらそれはアズナ

ブルに巣くう亡靈じゃないのか。

オリビエ (嬉しそうに) 亡靈が出るのか! (辺りを見て)

イザーク さあ? ああ!

オリビエ 何だ。出たのか。

イザーク そうじゃないよ。出るなら夜だろう。(通路の奥へ) まだ早いよ。

オリビエ いいねえ。古城に巣くう亡靈。以前ドイツのホルンベルグ城に泊まつたんだが、
あそこホテルになつてゐるだろ。鉄腕ゲッツが首を切られた城だから出るかなと思つたのに出なかつたんだ。

イザーク そいつはよかつた。まだ早いよ。

オリビエ 今度はデンマークでハムレットの城に泊まろうかな。

イザーク そいつはよかつた。まだ早いよ。

オリビエ 何が早いんだ？

イザーク いや、出るなら深夜城壁の上だろうから、その前には辞したいなって。
オリビエ いいや。今夜は泊まる。なあ、貸し切りの許可をもらつたって言つたよな。
まりこ 持ち主が役場の管理部門か知らないが、つてがあるって事だろ。今

夜泊まれるように交渉してくれよ。

イザーク それは無理だよ。

オリビエ どうして。

イザーク 持ち主が別荘として使ってるんだ。

オリビエ 個人所有か。いるんだよな、大金持ちが。維持費だって馬鹿にならないだろう
に。

イザーク かなりの資産家みたいだぜ。

オリビエ へえ。そいつは凄い。ていうより、凄い人物と知り合いになつたんだな。

イザーク まあね。

オリビエ どんな人なんだ。

イザーク 縠麗な人でね。

オリビエ 女性があ。お近づきになりたいもんだ。

イザーク 駄目だよー。

オリビエ 何で。

イザーク 君は駄目だ。絶対駄目だ。

オリビエ 何ムキになってんだよ。

イザーク あ、いや、君は古城を見に来たんだろ。他の事に口を向けちゃ駄目だよ。
オリビエ 恋は何より大事さ。

イザーク 城よりも?

オリビエ 城持ちのご婦人なら一石二鳥だ。

イザーク 財産も当てなんて感心しないね。

オリビエ 何怒ってんだよ。

イザーク 別に怒っちゃいないさ。

オリビエ ははあん。ははあん。ははあん。

イザーク 何だよ。

オリビエ 懲れたな。

イザーク な、何言ってんだよ。

オリビエ 漸く君にも春が来たか。図星だろ。そうかそうか。長年独り身を貫いてきた君

にもついに春が来たか！ その為にここまで新車をぶっ飛ばした。一石二鳥つ

て訳だ。ま、何はともあれ友人として嬉しいよ僕は。

イザーク そういう君はどうなんだ。君だって長年独り身だ。君と僕がこの歳でこうして
いるだけで友人達は一人ができるんじゃないかって噂してるんだぞ。

オリビエ くだらない。君は知ってるだろう。僕の恋愛主義を。

イザーク とっかえひっかえか手当り次第。

オリビエ 人聞きが悪いな。眞実の愛を求めて続いているだけさ。

イザーク 物はいいようだ。いったい何が眞実の愛なんだか。

オリビエ 今まで嘘をつかない女なんて一人もいなかつた。

イザーク ？ 誠実そうな彼女も今まで何人かいただろ。

オリビエ 「あなたしかいないわ」なんて言いながらいざベッドに入る段になると「実は
ね」と始まる。

イザーク 「実はね」？

イザーク、通路が気になる。

オリビエ 「実はね」。その後に何が続く？ 「彼がいるの」「夫がいるの」「子供がい

るの」・・・そこで恋は終わり。愛までは到達しないのか。

イザーク そうは言つが、相手にだつて事情はあるだろう。

オリビエ 事情があるのと相手を欺くのは違う。想像するだけでもゾッとするね。子供がいるの。子供がいるの！

イザーク 言われたんだ・・・

オリビエ 一夜の夢と引き替えに子持ちになるくらいなら、一夜限りの相手と遊ぶ方がいいね。君も気をつけることだ。既婚者とかコブつきにひっかかるないようにな。

イザーク 引っかかったんだ。だが僕はコブつきだらうとかまわないよ。

オリビエ え？

イザーク 愛があれば、それ以外は瑣末な事だよ。

オリビエ 世間はそういうかないだろう。

イザーク 世間なんか糞くらえだ。

オリビエ いるんだ。

イザーク え？ 何が。

オリビエ 子供が。

イザーク あ。

オリビエ どうもこの話題に同意しないと思つたら。どうか。こここの城持ちの嫁婦人には

子供がいるんだ。へえ！

イザーク どうして分かる？ 決めつけるなよ。

オリビエ ジャイしないんだな。

イザーク いるけど・・・

オリビエ ほおら見る。まさか、不倫じゃないだらうな。

イザーク 馬鹿を言うな。幾らなんでも。

オリビエ 子供はいるが身分はフリー。僕は嫌だが君は子供はオッケイ。しかしどうも歯切れが悪い。何が問題なんだ。資産家ってところか。恋の相手の財産は多い方がいいに決まっている。勿論君は財産なんかを気にするような男じゃない。だが金なんてと偽悪病を気取っても、困る事にはならない。

イザーク もういいだろ。

オリビエ 一体ご城主様との仲はどうまで進んでいるんだい？

イザーク 只の友人だ。それ以上でもそれ以下でもない。

オリビエ それはない。ここまで来てそんな落ちじゃ世間は誰も承知をしない。少なくとも僕は。

イザーク 君しかないだろ。本當だって。ただ、相談に乗っているだけだよ。離婚した

旦那がよりを戻そうとしつゝじゃうでね。その相談に乗っているんだ。

オリビエ クライアントか。しかしま、得てしてそうした所から間が縮まるもんだ。まだ可能性はあるぞ。

イザーク もういいだろ。折角来たんだ。これ以上暗くなる前に城の中を見て回ろう。

オリビエ 灯りがあるだろ。それよりさ、どうぶつ人なんだい。

イザーク しつこいな君も。

オリビエ これが黙っておられようか。恋の騎士事不当オリビエ。友の恋路をほうってはおけぬ。

イザーク ほうっておけよ。僕の事より君の方が問題だ。いつまでも独り身。

オリビエ 僕は当面、一夜限りの遊びだけで十分さ。

イザーク 恋の騎士と氣取っているのなら、それに相応しい恋をしろよ。いや、恋を演じてみるよ。

イザーク、通路のほうへ歩み寄り、隠れているルネに一つ呟く。

イザーク 問題は他人ではない、君なんだ。なのにいつも他人の恋の話に首をつっこんでは話を駄目にする。迷惑なんだよ。

オリビエ 迷惑だって？

イザーク そうとも。みんな迷惑しているんだ。

オリビエ みんなって誰だ。

イザーク 友人みんなさ。その証拠に、君に恋愛相談をする奴が一人でもいるか？

オリビエ それは。

イザーク どうだ。誰かいるか？ いないだろ？ ええ？

オリビエ それは···

イザーク これに懲りて、少しは自らに目を向け、現実に恋の階段を昇る事だ。いいな。

オリビエ ···

イザーク、頃合いよしと見て通路のほうに合図を送る。

ルネの大きな悲鳴。

オリビエ、元気を取り戻す。

オリビエ ご婦人の悲鳴！

ルネ、登場するとオリビエに向かって突進。

イザーク、ルネを大きくかわす。

ルネ、オリビエに抱きつく。

ルネ 助けて！

オリビエ どうしました。

イザーク ちょっと失礼。

イザーク、二人をそっと押しやる。

オリビエ、ルネ、互いに氣をとられているため、押しやられるまま広間中央に進む。

ルネ 助けてください。怖い人達が。

オリビエ 何ですって。どこに。

ルネ 外です。

オリビエ 外？じゃあ今の悲鳴は？直ぐそこで聞こえたと思つたけど。

ルネ あ、それは、あの、ゴキブリが。

オリビエ ゴキブリ？

ルネ ごめんなさい。取り乱してしまって。何がなんだか、ホホホホホ。

オリビエ

いえ、かまいませんよ。（イザークに）外だ。

イザーク

はいはい。

イザーク、去る。

オリビエ 落ち着きましたか？

ルネ

ありがとうございます。あの、お名前をおうかがいしても。
オリビエ オリビエと申します。貴女は。

ルネ

ルネといいます。旅行者ですね。

オリビエ

それで、怖い人達というのは。

ルネ

かよわい女の一人旅でしょ？ しつこく言い寄ってくる人がいましたの。断
ついたらだんだんエスカレートしてきて、山道で車の追いかけっこ。

オリビエ

カーチェイス！

ルネ

何度もぶつけられて、あたし何度も「もう駄目」と思った事か。
でも諦めかった？

オリビエ

かよわい女一人に乱暴を働く人達に屈してたまるものですか。

オリビエ

これは勇敢なご婦人だ。それから？

ルネ

そのうち車も動かなくなつて。弱りはてたところに心が回ってきて、急いで逃げ込みました。

オリビエ

それで追っ手は？

ルネ

ここには来なかつたみたい。長い事隠れてじつとしていました。あたし、もう怖くて怖くて。

イザーク、戻ってきて一人の様子をうかがう。

オリビエ *（安心下さい）*安心下さい。（芝居がかり）不~~可~~のオリビエ。あなたをお守りしましょう。

オリビエ、ルネの手をとり、その手の甲にキスをする。

イザーク

・

ルネ

*（同じく）*まあ、なんて頬もしいお方でしょう。

イザーク

・

ルネ、思わずイザークに手をふるうとする。

その素振りでオリビエ、イザークが戻ってきたことに気づく。

オリビエ

外の様子はどうだ？

イザーク

異常なしだ。誰もいない。

オリビエ

イザーク。『ちらの』婦人は大変な目にあわれたようだ。僕達がついていてあげなければ。

イザーク

そうか。ひとまずここを出よう。僕の車に。

オリビエ

いや、出る前にまわりを調べよう。隠れている奴がいたら厄介だ。

イザーク

分かった。僕が。

オリビエ

今度は僕が行こう。違う視点で見ることが大事だ。

イザーク

なら二手に分かれて。

オリビエ

いや、君はルネさんについていてくれ。なに、すぐに戻る。

オリビエ、颯爽と出て行く。

その様子をうかがうイザークとルネ。

イザーク

・・・行つたな。

ルネ 行ったわね。

イザーク なんでヒール鳴らしたりしたのさ。

ルネ だって長話始めそんなんだもの。

イザーク 焦っちゃ駄目だって言つただろ？

ルネ だからちゃんと合図まで待つたでしょ？ それより、あそこまでオリビエを追

いつめる事はなかつたんじゃない？

イザーク あれくらいしておかないと感づかれるって。あいつ、余計な事だけは勘が鋭いんだよ。それに追いつめた方が、姉さんにとつてその後の展開、有利だぜ。

ルネ そうかしら。

イザーク でも（笑い）姉さんがオリビエに惚れるとはなあ。

ルネ 何がおかしいの。

イザーク あ・・・今まで一人が顔を合わさなかつたなんてね。

ルネ そういう事つてあるのね。あなたの親友なのに。あなたがオリビエと知り合つた学生の頃、ちょうど私は子育てで大変だった頃だもの。

イザーク 成程ね。で、首尾は？

ルネ 上々。いい雰囲気よ。ラウルも心配してくれてたけど、うまくいきそう。

イザーク ラウルが心配？

ルネ 「正攻法で攻める方がいいんじゃない?」って。

イザーク 姉さんに恋人ができるのは賛成なんだ。

ルネ あの子ももう大人だもの。でもラウルが言うのも一理あるわ。大丈夫かしら。

イザーク 何が。

ルネ こんな作り話、いつまで信じてもらえるかしら。

イザーク 大丈夫。騎士道かぶれの芝居がかった奴だからこんな話には弱いんだ。今の奴を見たら分かるだろ。例え三文芝居でも喜んで演じるさ。姉さんの望みを叶えるにはこの手が一番なんだよ。だから精々カマトトぶって、イゾルテ姫を演じるんだよ。

ルネ 何だかワクワクするわ。トリスタンとイゾルテ。いい歳して子供の頃に戻ったみたい。

イザーク ホントにいい歳してだな。

ルネ 誰がいい歳よ。

イザーク 今自分で言つたんだろ。

ルネ 人に言わると腹が立つの。

イザーク ・・

ルネ なにその顔。

イザーク 子供の頃もよくとぼっちり受けたなあと思つて。

ルネ 弟は姉を助けるものと決まつてゐるじゃない。大丈夫。こちが済んだら、そつちも手伝つてあげるわよ。

イザーク 僕?

ルネ そつちも好い人が見つかつたんでしょ。任せなさい。全力で協力するわ。

イザーク 謹んで辞退させて頂きます。

ルネ 何遠慮してんのよ。

イザーク 遠慮じゃないたら。そんな事より、オリビアとつまくいいたいのが遠くに旅行にでも行つておいでよ。

ルネ ハネムーン! (カマートぶつて) やだ。どうしよう。ドキドキしちゃう。

イザーク ..

ルネ 何。

イザーク いえ。

ルネ あなたが言つたのよ。カマートぶれつて。

イザーク こんな間近で田の当りにするじ。

ルネ 何ですって!

イザーク いえ。凄い効果です。何の話だつたけ。そうだ、ハネムーン! 船の旅なんか

いいんじゃないかな。

ルネ 船?

イザーク 邪魔する者のいない船の上で愛を語り合う日々。朝は日覚まし時計に悩まされる事なくゆっくり日覚め、昼はデッキでのんびり日光浴。夜は楽団が演奏するモーツァルトを聴きながらワインを傾ける。それになんといつても船の旅は長い。その上他の場所には行きたくても行けない。つまり観光であちこち見て回るより一人っきりで過ごせるとと思うんだ。

ルネ 退屈しないかしら。あの人に行きたい場所を選んだ方がよくない?

イザーク そしたら全部お城になっちゃうよ。全世界城巡り。(棒読みで) まぁ楽しい。

ルネ 船にするわ。

二人 うん。

ルネ ね。船の上でライバルが現れたらどうしようかしら。

イザーク 姉さんに勝てる人なんていやしないさ。

ルネ そう?

イザーク ……よし。そうと決まれば。

オリビエ、戻ってくるが立ち止まって一人の様子をうかがう。

イザーク 船旅に決定。どこがいい？

ルネ 地中海一周？ いいえ。エジプトなんてどうかしら？
オリビエ 個人的にはアジアがおすすめですね。

ルネ アジア・・・

イザーク いいかも、って、オリビエ！

ルネ まあ！ どこから聞いてらしたの？

オリビエ ほんのちょっと前からですよ。安心を。

オリビエ、ルネに向かって一礼。

オリビエ ちょっと失礼。

オリビエ、イザークを引っ張ってルネから離す。

オリビエ 隨分親しそうじゃないか。

イザーク 何だよいきなり。

オリビエ 君には意中の人があいたんじゃなかつたか。もう他のご婦人に手を出しやがつて。

イザーク 誤解だよ！

オリビエ 君の想いもあやしいもんだね。

イザーク ははあん。君の方こそ。あの_ど婦人に一目惚れ？

オリビエ こ、この雰囲気を楽しんでいるんだ。困ってる_ど婦人を助けるのは当然の義務だ。

イザーク 義務だけかな_あ？

オリビエ 五月蠅いな・・・

ルネ あの、外の様子は。

イザーク そうだ。どうだった。

オリビエ 異常なしだ。

イザーク じゃあ早いと_こ去るとしよう。残念だらうけど、ここ_この見物はまた今度だな。

オリビエ 残念なものか。

外から大きな衝突音。

オリビエ 何だ？

イザーク 君はここに！

イザーク、飛び出していく。

ルネ 何の音かしら。凄い音だったわ。

オリビエ まさか、奴らが。

ルネ 奴ら?

オリビエ 貴女を追っていた乱暴者ですよ。

ルネ そんな人は、

オリビエ え。

ルネ あ。まあ恐い。

オリビエ 何て事だ。きっと貴女がここにいるのを知って脅しをかけてきたんだな。大丈夫。貴女の事は僕が守ります。（ルネの手を握る）

ルネ まあ。

オリビエ こうしてはいられない。僕も様子を見てきましょう。

ルネ 待って下さい。あの、あの、一人になるのは。

オリビエ 大丈夫です。すぐに戻ります。ここを動かないで下さいね。

オリビエ、出て行く。

ルネ

(握られた手を見つめながら) いい雰囲気。アジアに船旅。堪らないわ。

ルネが握られた手を見つめていると、オリビエとイザークがシャルロットを抱えて戻ってくる。

イザークは鬱陶しく泣いている。

ルネ

まあ。その人、どうしたの?

オリビエとイザーク、シャルロットを慎重に横たわらせる。

オリビエ

表で。

イザーク

ボニファス。

ルネ

ボニファスというの那人。え。ボニファス?

イザーク

僕のボニファス。

オリビエ

ボニファスというのは、こひつの愛車です。

イザーク

ボニファス。

オリビエ

愛車に必ず名前をつける奴でして。

ルネ 知ってるわ。前はゴンザレスだったもの。

オリビエ そうそう、ゴンザレス。って何で知ってるの。

ルネ あ、^{さすがに}聞きました。それよりその人は?

オリビエ まだ。車の中で気絶していたそうです。

ルネ ボニファスの中で?

オリビエ いえ。ボニファスに刺された車の中で。

ルネ 刺された?

イザーク ボニファス。

ルネ どういう事ですか?

オリビエ どうやら表から凄い勢いで入ってきて、その隣イザークの車の横っ腹に突き刺

イザーク さったようです。
ボニファス。

イザーク、泣きながら出て行く。

オリビエ 車が恋人みたいな奴でしてね。

ルネ そうなのよ。

オリビエ え？

ルネ 名前までつけるなんてねえ。本当に車を大事になさってる方ですね。

オリビエ え、ええ。そんなんですよ。あれはしばらく役に立ちませんね。

ルネ そうでしょうね。

オリビエ 車も駄目になつたし、どうしたものか。

ルネ え。駄目になつたんですか。

オリビエ 車に車が刺さっていますからねえ。この人が無事なのが不思議なへらいですよ。

シャルロット、気がつく。

シャルロット（以下、シャル） 誰！

シャルロット、慌てて身体を起しそうとする。

オリビエ あっ。じつとして！ 動かない方がいい。大変な事故でしたから。

シャル 事故？

ルネ どこか痛いところはありませんか。

シャル 特には。

ルネ 今は痛くなくても本当はひどい怪我という事もあるわ。

シャル 早くここを離れないと。

ルネ 今は大人しく。ね。

シャル 私追われているんです。

オリビエ 貴女も？

シャルさらわれそうになったんです。

ルネ なんですって。

シャル 早く逃げないと。

オリビエ 大丈夫。外には誰もいませんでしたよ。

ルネ いったい誰に。

シャル しつこいやな男がいるんです。言い寄るのを断つていいたら段々エスカレートしてきて。

オリビエ どこかで聞いた話のようだ。同じ奴かな？

ルネ そんな馬鹿な。

オリビエ え？

ルネ いえ。（シャルロット）その男、いきなり現れたの？

シャル　いいえ。以前から言ひ寄つてきて。お馬鹿なぐせに、お金持ちなのを鼻にかけ

て、みんなに嫌われてるんような男です。

ルネ　ね。私のとは違うわ。

シャル　ですかね。それにしても世の中にはけしからん輩が多すぎる。（シャルロット

に）それで、言ひ寄られてどうなったんです？　まわかさらわれそりだ？

シャル　はい。

ルネ　なんて事！

オリビエ　全くけしからん！

シャル　慌てて車で逃げたんですけど、こんな山の中まで追つてきて。

オリビエ　カーチェイス！

シャル　何度もぶつけられて、何度も「もう駄目」と思いました。

オリビエ　でも諦めなかつた？

シャル　あんな気持ち悪い男なんかに負けたくありません。でも、車がいう事をきかな

くなつてきて。そんな時ここが見えたんです。必死で逃げ込んで・・・

オリビエ　本当によく似た話があつたもんだ。

ルネ　後半はね。

オリビエ　ん？

ルネ 嫌な男がいるのですわ。

シャル あの、あなた達は。

オリビエ ああ。

オリビエ、シャルロットの手をとる。

オリビエ 勇氣あるお嬢さん。

ルネ ま。

オリビエ 宜しければお名前をお教え頂けますか？

シャル シャルロットです。

オリビエ お見知りおきを。こちらのご婦人はルネ。私はオリビエ。是非、貴女のお力にならせて下さい。

シャル はあ・・・あの、私の車は？

オリビエ 貴女の車は、表で僕の友人の車に突き刺さってます。二台とも駄目でしょうね。

シャル 他に車は？

オリビエとルネ、顔を見合させてから首を横にふる。

シャル

そうですか・・・どうしましょう。早く逃げないと。

ルネ

ここまで追ってくの~。

シャル

粘着気質な男ですから。トリモチみたいに。

ルネ

いやっなっ男ねえ。

オリビエ

聴いてると吐き気がするなあ。

シャル

あの男がつきまとお陰で私、もう一年も彼氏がいないんです。

ルネ

まあ! 可哀想に。何て事でしょー!

オリビエ

ご安心を。お二人ともこのオリビエがお守り致します。どうぞお任せあれ。

シャル

無理です。相手は一人じゃありません。子分が必ずついています。

ルネ

オリビエ。多勢に無勢は不利よ。卑ひひこを出る手段を講じましょう。

オリビエ

では、電話で助けを。

ルネ

駄目よ。ここに電話はないの。

オリビエ

電話がない? よくじ存じで。

ルネ

・・・あなたがくる前に見てまわったもの。携帯も山奥で通じないみたい。

オリビエ

僕より先に来てたんですか?

ルネ

イザーク、さんに聽きました。見て回ったって。

オリビエ

ならヒッチハイクを。

シャル あいつらに見つかったら。

オリビエ 貴女はここに隠れていて下さい。私達の内の誰か一人がヒッチハイクにいきましょう。そして車を拾つたら、ここではなく近くの町へ送つてもらつ。街に着いたら直ぐにタクシーいやパートカーを都合して引き返せばいい。

ルネ でも誰が？

オリビエ 僕かイザーグが。あなた方はここに隠れているのが一番だろうし。そうとなれば、あ、しまった。イザーグは役に立たないか。

シャル イザーグ？

オリビエ もう一台の、車の持ち主です。

ルネ 確かに今は役に立たないわね。私が行きましょうか。

オリビエ いや。君を追つてる奴らもいる。となると動けるのは僕しかいない。

ルネ オリビエ。もう私が出ても大丈夫よ、きっと。イザーグもここでこの人と隠れている分には問題ないんじやないかしら。私達一人で行くといふのは、どう？

オリビエ 君はなんて勇敢なんだ。よし、シャルロットさん。それで構いませんか？

シャルロット、逡巡して二人の顔を交互に見るが、やがて肯ぐ。

シャル 分かりました。よろしくお願ひします。

オリビエ ちょっと待って。イザークを呼んできます。

オリビエ、出て行く。

ルネ、その背中を見つめてくる。

シャルロット、間を埋めるように声をかける。

シャル
ルネ
シャル
ルネ
シャル
ルネ
シャル
ルネ
シャル
ルネ
シャル
ルネ

あ。とんでもない事に巻き込んで申し訳ありません。
え？ いいのよ。なんだか冒険みたいで楽しいわ。
冒険？

あ、ごめんなさい。不謹慎だったわね。
いえ。あの、『夫婦ですか？

そう見える？ 嬉しい。

違うんですか？

まだ、ね。

じゃあ恋人？

それもまだ。

え？ じゃあ？

シャル
ルネ
はあ？
これからそうなるのよ。

はあ？

素敵でしょ、あの人。

はあ・・・

颯爽としていて、男らしくて。まるで騎士みたい。
ちょっと時代錯誤な感じが。

時代錯誤？

（慌てて）そこが素敵ですねー。

でしょ。

・・・あの、貴女も追われているって？

気にしないで。

気にしないでって、どういう事ですの。

これにはね深い事情があるの。だから私の事は大丈夫。

はあ？

私の事より貴女よ。そんなにしつこい奴に追いかけられてるの？

ええ。もう、ネチネチネチネチ、ホントにとりもちみたいにしつこくて、お金

シャル
ルネ
シャル

シャル
ルネ
はあ？

持ちなのを鼻にかけてる嫌われ者です。

ルネ そう言ってたわね。聞くだけでも嫌な男ね。

シャル おまけにお馬鹿で。ルネさんも、見たら一日で吐き気がすると思います。

ルネ 貴女も大変ねえ。でも、追いかけられるのは『美人』の証拠よ。自信を持ちなさいな。

シャル そうですか？

ルネ そして、追いかけるのは『いい女』の証拠。

シャル いい女。

ルネ 助けてもらひるのは『ヒロイン』の証拠なの。よく覚えておきなさい。試験に出しますからね。

シャル はい先生。覚えておきます。

二人 （笑う）

ルネ 昔はね。いたずらっ子をよく叱ったものよ。
シャル 絵が思い浮かびます。

オリビエがイザークを引きずって戻つてくる。
イザークはなおも泣きじゃくっている。

イザーク ボニファス。

オリビエ ちゃんと直してやるから！ 二人とも隠れて！

ルネ どうしたの？

オリビエ 表に誰か来た！ 早く！

ルネ シャルロット。こっちへ。

シャル はい。

ルネ、シャルロットの手を引いて通路の方へ去る。

イザーク ボニファス。

オリビエ 黙れ！

オリビエもイザークを引きずって後を追う。

入れ替わりにバジルとワルド、周りを見回しながら登場。

バジル おかしいな。誰もいない。

ワルド 隠れているに決まってるだろ。探せ。

バジル 何か出そうでいやだなあ。

安心しろ。何か出たら見捨ててやるから。

バジル 勘弁して下さいよ。俺、そういうの苦手なんですよ。

ばっちゃんもやうふうの苦手だ。下手な事はうなよ。

バジル 「いませんでした」って言っちゃいません?

いいから探せ。二手に分かれるぞ。

バジルいやですよ！一緒に動きま

あのな 相手は女一人だぞ

モニ一台車があ、たし、ないですか
他にも譲かしいだ

バジル
シナモン
ラム

卷之三

ワルド、バジルの肩に手を置く。

ワルド
頑張れ。

そんなあ。

ワルド じゃあ俺、こっちな。(行こうとする)

バジル
ロシュ
(声のみ) 安心した。
待って下さいよ。 どんな奴がいるか分からないうつていうのに。

ロシュ、登場。

バジル
ワルド
バジル
ロシュ
ワルド
ロシュ
バジル
品?

ぼっちゃん! (ワルドに頭を叩かれる) あ痛!
ロシュさん。

自分も「ぼっちゃん」って言ってたくせに。
あんないい車に乗ってる奴に物騒な奴はない。

その根拠は?

ロシュ
バジル
品?

ロシュ
バジル
バジル
ロシュ
バジル
ロシュ

そう。品だ。まあお前達に分からないのも無理はない。
ですよね。(ワルドに頭を叩かれる) あ痛!

人数もちょっと考えれば分かるだろう。いても五人。それくらいなんとかしき。
そんなあ。

外はいい。中を探せ。行け。

ワルド

はい。

バジル

へえい。

ワルドとバジル、通路に出て行く。

ロシュ　まったく頼りない奴らだ。

オリビエ、忍び足で出てきてロシュの様子をうかがう。

ロシュ　それにしておれど逃げ込むとはなシャルロット。ちゅうどいい。こゝが初夜の寝床となる。

オリビエ、背後からロシュに忍びより、手を銃の形にして背中につかつか。

オリビエ（銃をつきつけた振りをして）手をあげる。

ロシュ、ビクッとしたあと、ゆっくりと握手をあがめる。

オリビエ そうだ。大人しくし給え。

ロシュ (平静をよそおって) 誰だ。

オリビエ 金持ちばっちゃんが不用心だな。あ、動かないで。

ロシュ 身代金目当てか。

オリビエ いいねえ。幾ら請求しようか。君のお父さん、幾らまでなら出すかな。

ロシュ (精一杯格好をつけて) 馬鹿な事はやめるんだ。

ロシュ、間を置かず一転して見栄も外聞もなく情けない様子で土下座する。

ロシュ ごめんなさい！ 撃たないで！ 何でもしますから命だけは！

オリビエ (手を背に隠し) 動かないでと言った筈だけど。

ロシュ (慌てて立ち上がる) はい！

オリビエ あ、やっぱりひやますじで。

ロシュ (憤りでひきまづく) はい！

オリビエ あ、やっぱり立って。

ロシュ (慌てて立ち上がる) はい!

オリビエ 面倒くさがから、やっぱりひざまずいて。

ロシュ (急いでひざまずく) はい!

オリビエの手招きで、イザーク、ルネ、少し遅れてシャルロット、出
てくる。

オリビエ あ、その你腹這いになつてくれる?

ロシュ (急いで腹這いになる) はい!

オリビエ あ、田を瞑ってくれる?

ロシュ (目を両手で覆う) はい!

オリビエ 今、田隠しをするから大人しくしてるように。

ロシュ はい!

オリビエ身振りで要求し、ルネがスカーフを出し、田隠しする。
オリビエ、かたわらに膝をついで、銃と思わせた指先を背に当てる。

オリビエ さて。何の目的でここに来たのか聞かせてもらおうか。

ロシュ それは。

オリビエ 美人に釣られて飛び込んできた。

ロシュ はい、そうです。

オリビエ こんな山奥にのこのこ来るなんて不用心だなあ。おかしいと思わなかつたのか。

ロシュ それはどうぶつ・・・

オリビエ 貴様は畠にかかつた、といふ事さ。

ロシュ まさか。

オリビエ ニード何をするつもりだったのかな。

ロシュ それは・・・

オリビエ それは?

ロシュ ニード。

オリビエ ニード?

ロシュ ある女を口説いようと。

オリビエ □説く? そんな平和な様子ではないよつだけじゃねえ。

ロシュ 物にしようとして。

オリビエ 物に。

シャルロット、怒ってロシュに歩み寄ろうとするがイザークとルネが止める。

オリビエ 女性を物扱いとは感心しないね。力尽くで手に入れようとしてた説だ。

ロシュ それは・・・

オリビエ 正直に答えた方がいいんじゃないかな。（押しつける）

ロシュ はい！ 力尽くでものにしようと思っていました！

シャル 今まで何人の子をもてあそんだのよ！

ロシュ その声はシャルロット！（立とうとする）

オリビエ 立つな！

ロシュ （情けない声で）はい！ シャルロット？ その声はシャルロットだね？ 違

う。違うんだ。誤解だよ！ 僕は君だけを。

シャル ロシュ 力尽くでものにしようとしたんでしょう？ 私で何人目なのかしら！

信じて！ お願ひだから！

見苦しいね。さあシャルロット。この坊ちゃんをどうします。

オリビエ 女の敵。只じやすまさないからね。

シャル ロシュ ひっ。

ルネ

そうね。当然罰を受けてもらわなきゃね。恥ずかしくて外を歩けなくなるよう
のがいいんじゃない?

ロシュ

身代金目的じゃないのか?

オリビエ

そうだつたかな。

ルネ

お金もちなんでしょう。それよりもっともっと恥ずかしい罰の方がいいわよ。
裸で街角に吊すとかどう?

シャル

いいわねえ。

オリビエ

ご婦人は怖いねえ。

ロシュ

命が助かるならなんでもいいです。

イザーク

ねぇ。勘弁してあげようよ。

オリビエ

なんで。

イザーク

彼は僕の車を褒めてくれた。車が分かる人間に悪い人間はないよ。

一同

はあ・・・

シャル

こいつが悪人なのは分かるでしょう?

イザーク

だって、ボニファス。

オリビエ

そうだ。こいつの車を借りよう。それで下山すればいい。君、車の鍵を渡して
もらえるかな。

ロシュ

車についた您です。

オリビエ

ありがとうございます。では、荷物を積み替えてきてくれ。

イザーク

分かった。

イザーク、玄関へ行く。

オリビエ

さて。立ってもらおうか。念の為に言っておくけど。

ロシュ

大人しくしてます！

オリビエ

いい心がけだ。じゃ、行こうか。

ロシュ

はい！

バジル、ワルド、通路から入ってくる。

バジル

ばっちゃん！（叩かれ）痛。

ワルド

ロシュさん！ お前達何者だ。

バジル

あ、あの女。

ロシュ

お前達！ 僕を助けろ！

バジル はい！
オリビエ あ、そういう事言っちゃう？

オリビエ、指先でロシュの背を押す。

ロシュ
バジル
はい！

ワルド
バジル
はい！

ロシュ
バジル
はい！

馬鹿、助けるぞ。
ワルド
バジル
はい！

ロシュ
バジル
はい！

馬鹿、動くな！
ワルド
バジル
はい！

オリビエ
バジル
はい！

君、今、どうしたらいいか分かってる？

ロシュ バジル？ 分かってるよね？

バジル ばっちゃんを助ける為に助けません。
ロシュ ええっと、うん当てる、かな。

オリビエ あってるあってる。そっちのおじいさんも動かないようだ。

ワルド 分かった。

オリビエ さ、行こうか。

シャル あの。

オリビエ どうしました？

シャル あちらに。（と、玄関の方を指さす）

イザーク、両手をあげて一步入ってくる。

イザーク オリビエ。

オリビエ こういう時に名前呼んだら駄目だろ。迷惑した。

イザーク ごめん。

オリビエ 何が。

イザーク、入ってくる。

その後ろからピストルを構えたカーラ、入ってくる。

カーラ

シャロ

ロシュ

カーラ

ワルド

バジル

ルネ

シャロ

カーラ

バジル

カーラ

オリビエ

どなたか存じませんがご機嫌よう。うちの坊やを開放して下さいます?
あ。

カーラ?

ワルド。あなたがついていながらどういう事。
すみません。

俺もいますよ。

きつそうな女ね。

この男の尻ぬぐいをしてまわってる氷の女です。

聞こえましたよ。誰が氷の女よ。せめてクールビューティーと言って頂戴。

自分で言ってる。(呻かれ) 痛。

ロシュ様を放しなさい。左もないと。

人質がどうなるか分からない、かい? こちらにも人質はいるんですよ? ま
してや僕の友人は、ご婦人の為なら我が身をかえりみない程の好男子だ。それ
はこの僕が保証しよう。

イザーク オリビエ君?

オリビエ 貴女のような美人の手にかかるのなら彼も悔いもないだろう。

イザーク 勝手に決めないでくれるかな。

ルネ ああ、イザーク！ あなたの犠牲は忘れないわ！ (泣きまね)

イザーク ちょっと。

ルネ、肘でシャルロットを押して続くように促す。

シャル え、あ、ええ。 (泣きまね) イザークさん、なんて立派な方なんでしょう！

ルネ この子やるわね。

オリビエ そんな訳でその人質は無意味だ。大人しく僕達を通してると嬉しいんだが。

カーラ 口から生まれたような人ね。

オリビエ お褒めにあずかり。

カーラ 楽しかったわ。でももう飽きました。いい加減ロシュ様を放して下さいな。

オリビエ 分からないお嬢さんだな。

カーラ 銃、持つてはせんよね？

ロシュ 持って、ない？

オリビエ さあて、それはどうかな？

カラ お友達から聞きましたよ？

イザーク ごめん。

ロシュ そうか。銃はないのか！

ロシュ、声を頼りにカラの方へ逃げる。

オリビエ、それを追おうとするが、カラが銃口を向けて牽制する。

ロシュ、田隠しのスカーフを剥ぎ取ると、カラの背後にまわる。

ロシュ カーラ、助かった。

カラ ロシュ様。ここへ何をしに？

ロシュ それは。

カラ 聞かなくても分かります。火遊びもいい加減にしなさい。

ロシュ (頬を寄せて) 僕が遊びたいのはお前だけだよ。

カラ (ピシャリと) もう子供じゃありませんよ。まあ形成は逆転ね。

オリビエ ほっちゃんは放したんだ。僕の友人を返してくれ。

カラ この状況では取引になりませんね。

オリビエ

何の取り引きだ。大体僕達はあんた達と何の関係もないんだぞ。

カララ

ではどうしてうちのばっちゃんを押さえつけていたの。

オリビエ

それは、このシャルロット嬢を追い回してたからじゃないか。嫌がる彼女を力づく出ものにしようとしたんだぞ。

カララ

それはホントですか。

ロシェ

だってシャルロットが欲しかったんだもん欲しかったんだもん欲しかったんだもん。

カララ、ロシェの頬をぶつ。

一同

！

ロシェ

ウウ。（泣く）

カララ、ロシェの頭を抱き、

カララ

そんなにこの子が好きなの。

ロシェ

うん・・・

カーラ 今回だけですよ。（放し）さ。その子を渡して頂戴。

オリビエ 何なんだ。

カーラ あなた達の言うように私達とあなた達は元々関わりがないわ。その子を離してここを出ていくなら何も問題はないわ。

オリビエ そんな事できる訳がないだろう。

カーラ なら残念な関わりにならざるをえないわね。

オリビエ あんたはこの子の何なんだよ。

ロシェ カーラは親父とママが離婚して以来僕を育ててくれたんだぞ。

バジル だからこんなのに育ったんだな。

カーラ、おもひっきりバジルの顔をぶつ。

バジル 痛いいい！

ロシェ 散々怖い思いさせやがって。おい。痛い田にあわせてやれ。

バジル 今俺が痛い田だ

ロシェ 五月蠅い。行け！

バジルとワルド、オリビエ達に歩み寄る。

オリビエ おいおい。こっちは三人だよ？

ロシェ こっちは人質と銃だ。逆らつたらどうなるかくらい分かるだろうが。

ルネ か弱い女性に手をあげるつもり？

ワルド

すみませんね。命令なもので。

オリビエ 分かった。ご婦人方の分は僕が引き受ける。乱暴な真似はやめてもらえないか。

ロシェ 余計な口をはさむな。人質がいるのを忘れるなよ。

シャル ネ。いやな奴でしょ。

ルネ 全くね。（カーラに）あなたが育てたのなら責任持つて更生させなさいよ。

ロシェ 馬鹿なまなま子ほど可愛いって言うんだよ。

ルネ 自分で馬鹿と認めたわ。

バジル ね、馬鹿だろ。

ロシェ、バジルを殴る。

バジル 痛いい！

ロシェ さあ覚悟しろー。

突然、明かりが消えて暗くなる。

ロシュの声 え？ あ痛！

カラの声 誰？ あっ。

ラウルの声 こっちへ！

イザークの声 その声は。

ラウルの声 早く！

ロシュの声 明かりだ。明かりをつける。何をタモタモしてるんだ。

ワルドの声 モタモタでしょ。

ロシェの声 いいから早く！

カラ、ペンライトを懐から取り出してつける。

ロシュの声 流石はカラ。頼りになる。スイッチを。あ痛。又あ。

バジルがスイッチをみつけて明るくなる。

ロシュ、頭を抱えてしゃがみこんでいる。

オリビエ達四人がいなくなっている。

ワルド、通路の方を覗きこむ。

ロシュ 痛たたた・・・

カーラ ロシュ様？ 大丈夫？

ロシュ くそっ！ 一発殴っていきやがった。

ワルド (目を逸らす) ・・・ (つまり一発目はワルドであった)

カーラ 探しなさい！

ワルド お前はこっちを探せ。俺は外を見てくる。

ワルド、出て行く。

バジル ああっ！ 僕もそっちに行きますってば！

ワルド、戻ってきてバジルの頭を叩く。

バジル
ワルド
バジル

あ痛あ。

ワルド
行け。

はい・・・

ワルド、出て行く。

バジル、とぼとぼと通路へ出行こうとし、やっぱりワルドの後を追う。
カーラ、出て行こうとする。

ロシュ
カーラ

おい、どこに行く。

ロシュ
カーラ

会長にゞ報告を。

え。ちょっと待って。親父には。

仕事よ。ここで大人しくしてなさい。

ロシュ、カーラを後ろから抱きしめる。

ロシュ
頼むよ。僕とお前の仲だらう？ 僕になんでも教えてくれたのはお前だぞ。そ、
何でも。

ロシュ、カーラにキスしようとする。

カーラ

(呆れるもしようがないわねと) ばうや・・・

ワルドとバジル、戻ってくる。

ロシュ、戻ってきていたワルドとバジルの視線に動きが止まる。

カーラ

何。

ワルド

どっちがどっちに行くかでまだもめてまして。

カーラ

さっさと行きなさい！

ワルド・バジル

はい！

ワルドとバジル、慌てて出て行く。

ロシュ

見られて減るものじゃないし。いいじゃないか。

カーラ、ロシュに強烈なビンタ。

ロシュ あ痛ーーー！

ロシュ、派手に倒れる。

カラ 教育のし直しだわ。

跪き顎を抑えてカラを見上げるロシュー、腕を組んでふくれている
カラの図。
暗転。

第一幕

第一場

同じ場。前場の数分後。

イザーク、ルネ、シャルロットが出てくる。

イザーク よかった。もういない。

三人 (ほっとする)

ルネ イザーク、大丈夫?

イザーク 大丈夫大丈夫。危なかつたな。

シャル あの人、どなたですか?

イザーク あの人?

シャル 今、助けてくれた人です。

オリビエ、ラウルと共に入ってくる。

オリビエ 他に出口を探さなければ。

ラウル すみません。咄嗟で、つい地道に誘導しちゃって。

イザーク 袋小路なんだもの。もう終わりかと思った。引き換えてきてよかったです。

ルネ これだけ大きな城ですもの。じいがで迷ってるのよ。ラウル。

ラウル ママ。

シャル ママ？（と同時に耳へ）

ルネ （打ち消すように強い口調で）ラウル！

ラウル ルネ・・・さん。

オリビエ ママ？お子さん？

ルネ 違います。この子ね、一番下の弟でして。小さな頃から私が面倒みていたもので、私の事をママって呼びますの。

オリビエ ほほう。

ルネ 私ね、十代の時から子持ちのようなものでした。ちょっとラウル。誤解されるでしょ。あればど外ではルネ姉さんって呼ぶように言つたじゃない？

ルネ、オリビエから見えない角度でラウルに必死の叫びせ。
ラウル、溜息をつきそうになりながら察して話にのむ。

ラウル ごめんね、姉さん。気をつけるよ。

ルネ 素直ない子なんですか? これがかりが問題で。

オリビエ はあ・・・

イザーク ラウル。じうしていいんだ。

オリビエ 知り合いかい?

イザーク 嫁っ子、じゃなくって歳の離れた弟、

オリビエ 弟?

ルネ、一早く足を踏んで黙らせる。

シャル 弟さんなの?

ラウル あははははは・・・

オリビエ イザーク?

イザーク いや、舌を噛んだんだ。あ痛たたた。

オリビエ で、今、なんと言ったんだ?

イザーク 歳の離れた弟だよ、って言おうとしたんだ。

オリビエ、こめかみに指先を当てて考え込む。

オリビエ ちょっと待て。イザーク、君、兄弟はいない筈だろ。いや、確か昔聞いたのは、
イザーク 実は腹違いの弟がいたんだよ。

オリビエ で、ラウル君は、ルネさんの弟でもあるという。

ルネ ええ。ラウルは私の弟です。

オリビエ じゃあ君達二人は姉弟という事になるじゃないか。

イザーク そ、そうだね。

ルネ そういう事になりますわね。

イザーク はじめてお会いします姉さん。

ルネ ああ、弟よ。

イザーク 姉さん！

ルネ 弟よ！

イザークとルネ、しんじらしく抱擁しあう。

オリビエ、不審な目つき。

オリビエ

そういうえば君、前に姉がいるって言ってたな。それがルネさん？ 何で初対面の他人のような振りをして、

イザーク

違う違う。あれはホントの姉。こっちは初対面の腹違いの姉、という事が今判明した姉。

ルネ

あなただったのね。ママがパパと別れた後生んだ子供っていうのは。

イザーク

会いたかったよ姉さん。

ルネ

私もよ。

二人、抱き合い。

二人

(ラウルに) 弟よ。

ラウル

(やつてられないような顔で) 姉さん・・・兄さん・・・

オリビエ

ちょっと待てイザーク。君の両親は・・・

イザーク

何も言うなオリビエ。どんな家にも秘密の一つや二つあるものなんだ。

イザーク、遠い目であらぬ方を見やる。

オリビエ、つられて同じ方を見る。

ルネとシャルロットも同様に。

呆れたラウル、咳払い。

イザーク あ、ああ。ラウル、すまん。まあ、積もる話は後にしようか姉さん。
ルネ そうね。そうしましょう。

イザーク ラウル、こちら、僕の友人でオリビエだ。

オリビエ 初めてお目にかかる。よろしく。

ラウル ラウルです。お見知りおきを。

オリビエ、ラウル、握手。

オリビエ 改めてありがとうございます。助かったよ。

ルネ それでこちらはシャルロットさん。

ラウル （握手を求めつつ）はじめまして。

シャル （手をとって）助かりました。ありがとうございます。

ラウル どう致しまして。

シャルロット、熱いまなざしでラウルを見つめる。

ラウル、ややたじろぎながらも笑みを返す。

イザーク ヒュードラウル。君どうしてヒュードラ

ラウルとシャルロット、慌てて手を放す。

ラウル
それは・・・ママのようなルネ姉さんが中々戻ってこないから心配になつて。
ルネ
あら。心配してくれたの。ありがとう。お陰で助かったわ。

ラウル
でも・・・慌てて逃げたせいで又ここに戻っちゃつた。出るにはそっちしか駄

目だろ。そっちにはあいつらがいるかもしないし。

オリビエ
いや、きっと他に出口がある筈だ。奥を探そう。

イザーク
ちょっと暗いな。

ルネ
ラウル。なにか明かりを持ってない?

ラウル
これで良ければ。(ペンライトを取り出してオリビエに渡す) どうぞ。
オリビエ
ありがとう。よく気のきく青年だ。よし、行こう。

オリビエ、イザーク、シャルロット、奥へ行く。

その後に続こうとするルネの手を、ラウルが握って止める。

ラウル ちよつと。

ルネ なあに?

ラウル 何であんな物騒な状態になつたのさ。

ルネ 簡単に言うと、ヒロインと、追いかけてきた悪党と、正義の味方の私達。だから?

ルネ ヒロインを守つてあげなくっちゃ。

ラウル あの子がヒロイン? ママがヒロインじゃなくていいの?

ルネ 勿論私もヒロインよ。

ラウル ここに何しに来たか覚えてる? ママの方がお姫様にならなきゃいけないんじやないの?

ルネ 大丈夫。オリビエに対してちゃんとヒロインになつてみせるから。それと。

ラウル なに?

ルネ 「ルネ姉さん」。いいわね?

ラウル 分かったよ姉さん。で、うまくいくっててるの?

ルネ 上々。いい雰囲氣よ。

シャルロット、戻って来る。

シャル あのう。
ルネ あら、ごめんなさい。直ぐに行くわ。

ルネ、オリビエ達を追つて奥へ。
ラウルも後に続こうとするが、シャルロットが何か言いたそうに見えた為、足を止める。

シャル ありがとうございました。
ラウル いいんですよ。あの状況だつたら誰だつて助けるさ。
シャル あの。本当に、親子じゃないんですか?
ラウル 親子だよ。
シャル じゃあなんで隠すの?
ラウル ちょっと面白い事情がね。

シャル
ラウル
シャル
ラウル

面白い事情?

事によると僕は無事でいられないかもしねない。

ええっ。

そうだ。よかつたら君も協力してくれないかな。

ラウル、シャルロットの手を握る。

シャル
ええ。勿論。

シャルロット、強く握り返す。

ラウル
シャル
ラウル
ラネの声
ラウル
シャル

よかつた。味方ができた。
できる事があつたらなんでも言って。
うん。ありがとう。
ラウル！ シャルロット！
行こう。簡単に説明するしね。
ええ。

ラウル、シャルロット、話しながらオリビエ達の後を追う。
暗転。

第一場

直ぐに明りが点くとロシュが歩き回り、カラーラが眺めている。

ロシュ
カラーラ

あいつはどちらどなってるんだ。
少しは落ち着いたらどうですか。

ロシュ
カラーラ

落着いていられるか。怖かったんだぞ。本当に怖かったんだ。
はいはい。怖かったです。

ロシュ
カラーラ

カラーラ、お前が来てくれて本当に助かった。感謝してるよ。

ロシュ
カラーラ

その前に。何故あのような状態になつたのかが問題だと思いますが。ロシュ様?
許して!

ロシュ
カラーラ

まだ何も。

ロシュ
カラーラ

お前が僕をロシュ様と呼ぶ時は決まつてものすごく怒っている時だもの。

ロシュ
カラーラ

いい? そもそもこんな所に、
分かった。分かったから。

ロシュ
カラーラ

じゃ帰らましょ。

ロシュ

もう。だってまだシャルロットを捕まえてないんだよ。

カーラ

ロシュ

カーラ

ここで帰るのが一番なの。
いやだ！ 絶対にあいつらに仕返しするんだ！
どっちなの。シャルロット？ それとも仕返し？
両方。

・・・いい加減、会長にも我慢の限界がきてますよ。

大丈夫。なんだかんだいって、親父は僕に甘いから。

物事には限度というものがあります。

・・・じゃこれを最後にする・・・

その台詞、何度目でしょうね。

命の危険まで感じたんだよ。この便引き下がったら我が家の名がすたる。

引き下がらない方が家名に傷がつくと思いますよ。

カーラ？ なんで僕の言う事全て否定するの？

そんなつもりはありませんが。

厳しい。厳しいよカーラは。君は僕の教育係だろ。

今は会長の秘書です。

秘書？ 愛人の間違いないのかい？ 僕が何も知らないと思っているのか
い。給料以外にもお手当をもらってるみたいじゃないか。

カーラ
ロシュ

親父から愛人手当をもらってるんだ。中々の遣り手だな。

今まで言われたら黙ってはいらっしゃません。『説明しましょう。

ほほう。聞いてやろうじゃないか。

確かに会長から特別手当を頂いております。でもそれは。

それは?

あなたのお守り代です。

はい?

今回のような問題を收拾した時に頂いております。お分かりになりますか?

それはつまり。

ロシュ

カーラ

ぱうやが問題を起さなければ出る筈のない特別報酬って事。それが高額になるのは何故なのか。胸に手を当ててよく考えて下さるませ。

あんなにもらってるの?

明細を盗み見たのか。

仕事の一環だ。

カーラ

経理は首を突っ込むなとあれ程言われていたでしょう。会長にばれたら又大田

玉ですよ。

黙っててくれたらい」の前見てたバッグ買ってあげるから。
といつた口止め料込みの金額です。

ロシュ
カラ
ロシュ
カラ
ロシュ

商売上手だね。

ロシュ
カラ
ロシュ
カラ
何。

お賣い物、楽しみにします。（深々とおじぎ）

ああ！

つまり僕が馬鹿をしでかした方が君は儲かるって才法なんだ。

ロシュ
カラ
ロシュ
カラ
じや僕は君にいい事してるんじゃないか。

ええそうですよ！ 馬鹿を治して欲しいと願う反面、馬鹿のお陰でサラリーが
増える。心底悩んでるのよ！ ちょっとはしつかりして、その分サラリーを増
額して欲しいものだわ！

バジル、ワルド、戻ってくる。

バジル ぼっちゃん。地下が意外と広くて。

ワルド

馬鹿！
(ワルドに頭を叩かれる) あ痛！

バジル

出口はそこその他にあるの？

カーラ

奴らはここを運ひやうには出られない。

カーラ

何故です？

ロシュ

地下からの出口はほとんどが埋められてその奥からしか出てこられない。だからここを押さえておけば奴らは出られない。

カーラ

ここのことをじ存じなの？

ロシュ

子供の頃何度も来た事あるんだよ。

ロシュ

ええ？

ロシュ

それにしてもお前達どうぶつつもりだ。直ぐにあいつらを捕まえてくれと思つたから行かせたのに。

ワルド

すみません。

ロシュ

もういい。お前ら、ソレで廊下を見張つてろ。カーラ。銃を。

カーラ

いえ、これは私が。

ロシュ

いや、僕が持つ。お前は僕の後ろにいろ。

カーラ

これ、護身用ですから手放しませんよ。だいたいあなたは銃の扱い下手じゃ

ないの。

ロシュ
カーラ

いいか、
これは作戦だ。

ロシュ
カーラ

あいつらはお前が銃を持ってると思ってる筈だ。だからまずお前を抑えよう
とするだろう。だが実は僕が銃を持っていたらどうだ。
お断りします。

ロシュ
カーラ

ええっ。ここまで話したら「成程、流石はロシュ様」って銃を渡すだろ。
流石はロシュ様。

ロシュ
ワルド

バジル
カーラ

はい。（バジルの頭を叩く）

バジル
カーラ

あ痛！

ロシュ
カーラ

向こうの人数は増えてるんですよ。声からして男ね。少なくとも向こうは五人。
こちらは私が帰れば三人。

ロシュ
カーラ

帰るの？

ロシュ
カーラ

ですから不利です。
あの、ちょっと。

ロシュ
カーラ

ここに残つていいい事は何もないと思ひます。

ワルド
バジル
ロシュ
カーラ
ロシュ

俺ももう帰った方がいいと思います。
ですよね。俺もその方がいいと思います。

馬鹿。この怪引き下がったら僕の面子丸つぶれだらうが。
ではお好きにどうぞ。

カーラ。

ロシュ様の窮地は救いました。でも、まだ手を引かないところのであれば、
きあつていられません。

ロシュ
カーラ
アルマンの声
ロシュ

せめて。せめて相手に一泡ふかせてから。

一泡ふかせてもいい事はありません。

ロシュ。
親父?

アルマン、登場。

アルマン 何だその口の聞き方は。
ロシュ ごめんなさいパパ。でもどうしてここに。
アルマン まさかこの城に再び来ようとは。優秀な秘書から報告を受けたな。

ロシュ いつの間に。

カーラ ここに入る前に、念の為に報告をしておきました。

ロシュ 携帯は通じない筈だ。

カーラ 蘿からかけたんです。

ロシュ そんな。（小声で）親父はどこまで知ってるの。

カーラ （小声で）ここに入るところまでです。

ロシュ （小声で）よし。（小さくガツツボーズ）パパ。僕今日はまだ何も問題的ない」とはしてないけど。

アルマン ロシュー！

ロシュ はい！

アルマン 私が何も知らないと思っているのか。

ロシュ （小声で）ホントに何も言ってない？

カーラ 今日の事は。でも昨日や一昨日や一昨昨日の事は申しました。

ロシュ （立ち眩み）

アルマン 全く大概にしろ。お前がそんな風だから、母さんが復縁に二の足を踏むんだ。

ロシュ それとこれとは関係ないかと・・・ええー、パパママと元鞘になるの？

アルマン 今はお前の話だ。甘やかしそぎれてしまった。どの話一つとっても田にあまる。

ロシュ カーラ！

カーラ 私は業務をおこなっただけです。勿論、あなたに改心して欲しくてね。
ロシュ 父さん。きっと誤解が。

アルマン 黙れ。ずっと悩んでいたがようやく腹を決めた。お前の性根を叩き直しやる。

ロシュ 叩き直すとどうと？

アルマン お前を海軍に入れる。

一同 え。

カーラ 会長、流石にロシュ様には無理です！

ワルド そうですよ。軍隊、しかもよりによって海軍だなんて。

バジル 届強な海兵の慰み者になるに決まってますよ。

ロシュ 父上！ どうか、どうかそれだけは！ 心を入れ替えて。

アルマン 心を入れ替えるのは貴様だろうが。さ、どうする？

ロシュ 勿論入れ替えます。入れ替えて、眞面目に、

アルマン 真面目に？

ロシュ 仕事に打ち込みます。

アルマン よし！

ロシュ よかった・・・

アルマン 仕事の為に海軍で帝王學を学んでいた。

ロシュ ええー。

アルマン お前がたゞましく成長して帰る事を私は信じてゐる。

ロシュ そんなあー！

カーラ 会長。どうかお考へ直しを。ほつやにはとても無理ですか。

アルマン 駄田だ。

カーラ 会長。

アルマン ハジム。

アルマン、胸元からロケットを取り出して中のマリアの写真を見る。

アルマン マリア・・・ロシュを立派にしてみせるからな。見ていてくれ。

ロシュ 親父。親父は僕より母さんの方が大事なんだ。

アルマン 何？

ロシュ 僕の事なんかどうでもよくて、只母さんとヨリを戻したいだけなんだ。その為には僕なんかどうでもいいんだ。そうなんだろう？

アルマン この前マリアに会った時な、

ロシュ 会ったんだ。

アルマン 嘆いていたぞ。お前の悪い噂を聞くと、女を追いかけ、無理強いさせ、金にものを言わせ、とにかく、私も聞いて情けなくなつた。勿論マリアもだー。

ロシュ そんな・・・

落ち込んでしゃがみ込むロシュ。

慰めるようだその肩に手を置くカーラ。

カーラ ロシュ様。

カーラ ジーゲンなさいー！

カーラ 今のは怒っているロシュ様じゃありません。

ロシュ よかった・・・

アルマン 知られた事を悔やむより、馬鹿な真似をした事を軍隊生活で反省しろ。おい、

お前達。

二人 はい。

アルマン お前達も同罪だ。一緒に行ってこい。

ワルド ピッく？

アルマン 海軍に決つとろうが！

二人 そんな！

バジル ジャカラさんは？

カーラ 私も？

アルマン カーラには秘書の仕事がある。

ロシュ そう言って、カーラを狙つてるんじゃないの。

アルマン お前と一緒にするな。

ロシュ 親子だからね。やる事も似てくるんだよ。

アルマン なら尚更お前を叩き直さんといかんな。さあ、帰るぞ。

ロシュ くそっ・・・じゃせめて帰る前にあいつらに一泡ふかせちゃ駄目？

カーラ もうよしましょ。仲間も増えてるようだし。

ワルド かっこつけたがりのオリビエはともかくと、車好きのイザークは車を潰されて、

それなりにザマア見る状態だし。それで手を打ちましょうや。

アルマン ちょっと待て。今イザークと言ったか？ 車好きのイザークと言ったな！

ワルド はい・・・

ロシュ 僕が車を褒めたからってだけで、僕の味方をしてくれたよ。なんだっけ、そう

そう、愛車にボニファスとか名前をつけてた。

アルマン ボニファスだと！

アルマン、外へ飛び出していく。

カラ
ロシュ

おは、お前達。今之内に逃げよう。

ワルド
ロシュ

逃げるんですか？

ロシュ
ワルド
ロシュ

海軍に入りたいのか？

いやです。

ロシュ
カラ
ロシュ

ほどぼりがさめるまで逃げるんだよ。カラ、お前は残れ。

どうしてですか。
(かっこつけて)僕達と一緒に逃げて、わざわざ大変な思いをする事はない。

カラ
ロシュ

ばうや・・・

ロシュ
ほら行へぞお前達。

ロシュ、出て行きかけるが、凄い勢いで戻ってきたアルマンに押され
るようにして戻ってくる。

アルマン 車のナンバー！ ボニファス！ イザーク！

カーラ 会長？

アルマン 遂に見つけたぞイザーク。何という奴だ。恥かしくもなくてこの城に入りおって。

カーラ あの、どうしました？

アルマン カーラ！ その男はどこだ！ どこにいる！

カーラ それが、どこにいるのやら。

アルマン 探し出せ！ 早く！

ロシュ どうしたのパパ。

アルマン 何をしている。さあとあの男を私の前に連れてこい！

ワルド・バジル は、はいっ！

ロシュ あの、親父。

アルマン お前も早く行け！

ロシュ あ、あの、あの男を連れてきたら、海軍の話、ナシにしてくれる？

アルマン いいだろう。イザークをここに連れてきたら、海軍行きは考えてやる。

ロシュ いや、考えるだけじゃ駄目。

アルマン いいから早く行け！

ロシュ よくないよ。運命がかかってるんだ！

アルマン

分かった！ イザークを連れてきて八つ裂きにすれば、海軍は勘弁してやる！

ロシュ

約束だよ！ よし！ お前ら、行くぞ。

ワルド

はい！

バジル

え、でも。

ロシュ

でもじゃない。行くぞ。それとも海軍行きの方がいいかの。

バジル

行きます。行きますよ。でも。

ワルド

なんだ？

バジル

俺、海軍に行つてもいいかな（叩かれ）痛い！

ロシュ

行くぞ！

ロシュ、ワルド、バジル、奥へ行く。

カーラ

あの、会長？ あの男と何か。

アルマン

私がどれだけ身もだえしたか。あ奴め、只ではすまさんからな・・・

カーラ

会長・・・あの男を八つ裂きにしたら、本当にロシュ様の海軍行きはナシに？

アルマン

ああ。勿論だ。

カーラ

分かりました。私も行ってきます。

アルマン お前にも特別手当を出してやる。私はここで待つ。

カーラ、奥へ行く。

アルマン ヒヒであつたが百年目。一度と変な氣を起しやしないよう思ひ知らせてやるぞイザーク。

イザークの声 恨みを買うような覚えはないんだが。

オリビエ、イザーク、ラウルがロシュ達二人を後ろ手に縛り、くる。
その後ろから武器を使つたとおぼしき掃除用具を手にしたルネとシャルロットも入つてくる。

ロシュ パパごめん。

ワルド 会長。申し訳ありません。

アルマン イザーク！ 貴様あつ！

イザーク あのよ、お会いするのは初めてだと思うのですが。

アルマン こつちはよく知つてゐる。イザーク！ 許さんぞ貴様。

イザーク 何なんだろ。とにかく、島子さんを放せというのなら、
アルマン んなのはどうでもいい！

一同 え？

アルマン まずは貴様と決着をつけてからだ！

ロシュ （泣き出しそうな声で）パパ！

オリビエ 嬉い顔で睨まれてるんだけど。お前何をしたんだ?
イザーク 何も。

オリビエ だってあんなに怒ってるぞ。

イザーク ホントに知らないよ。

ルネ この子は人の恨みを買うような子じゃありませんわ。

ラウル うん。どっちかっていうと人畜無害。

シャル 私も、人様に影響を与えるタイプじゃないと思います。

イザーク ちょっとみんな、それ全然誉めてないよ。

オリビエ と、言われるような男だが、あなたに何をしたのかな。

アルマン いけしゃあしゃあと。何が人畜無害だ。仮面をかぶって他人の大変なものとか

つさらおうとするような奴だぞそいつは！

オリビエ 人は色々な仮面をかぶるとは言うが・・・

イザーク 誤解だ。濡れ衣だよ。おい、何だか知らないけど人を逆恨みしやがって。こっ
ちには人質がいるんだからな。

アルマン 煮るなり焼くなり好きにしろ。

三人 そんな！

ロシュ パパ助けて。

アルマン 黙ってろ。全員海軍で性根を叩き直してもう一つ！

バジル 海軍かあ・・・

オリビエ そう言われるとなあ。僕達としては、無事にここから帰してもらえればそれだけいいんだけど。

ルネ そうそう。余所様のお宅のお仕置きまでお手伝ひする気はなくってよ。

シャル 私はここで白黒決着をつけてしまいたいわ。

イザーク ええ！

ラウル 暴力はよくないよ、シャルロットさん。

シャル ルネ だってこの俊女性の敵を野放しにしておくのは危険すぎます。

オリビエ そうねえ。その点では同感だわ。

オリビエ 僕も同感だが、今は僕達自身の安全が優先だと思いますよ。

シャル ですか・・・

ラウル

すぐ残念がってない？

オリビエ

いいかい。彼らは海軍入りするようだし、そこで十分、反省するんじゃないかな。知ってるかい？ 海軍は厳しいよ本当に。

ロシュ

パパあ！

オリビエ

という事で、これから海軍に入る有望な青年達を痛い目にあわせるのも忍びないし、大人しく帰させてもらえないかな？

アルマン

そいつらは好きにするがいい。お前達が出て行くのもかまわん。だが、その男だけは置いていてもらおうか。
ええっ。なんで。

イザーク

アルマン
お前だけは絶対に逃がさん。

イザーク

そう言われても。

オリビエ

イザーク、残るかい？

イザーク

いやいや、謹んで遠慮するよ。

オリビエ

あちらさんは君が希望。でも僕は君を置いて行くつもりはない。となると、

ラウル

どうします？

オリビエ

このあなたの紳士の用件は又改めてにしてもらって、ここで一気にカタをつけよう。

イザーク カタっていうと?

オリビエ この馬鹿息子が二度とシャルロットにちょっとかいを出さない程度にお仕置をして、みんなで退場する。

ラウル いいですね。そろそろ夕食の時間ですし。

オリビエ おや、君は穏健派かと思つたが。

ラウル 食事は大事にしろと母親の教えで。この後、是非ご招待させて下さい。
オリビエ 喜んで。おいイザーク、これを持っててくれ。

イザーク (縄を受け取る) 了解。

アルマン なんだお前ら。

オリビエ いや、空腹は人を短絡にするね。

アルマン くそっ。お前達に用はないんだ。どけっ。

オリビエ そうはいかないね。

ルネ なんだかこっちが悪者みたい。

シャル そうですね。

カーラの声 その憎悪者でもいいんですよ?

カーラ、現れてシャルロットの背に銃をつきつけた。

カーラ 動かないで。

シャル 今度は私?

カーラ ヒロインの役所ね。ロシュ様、元無事ですか?

ロシュ カーラ!

アルマン よくやったカーラ。特別手当を出してやるわ。

カーラ ありがとうございます。さて。今日一度目になりますけど、うちのぼうやを放して頂きましょうか。

オリビエ 又この展開か。

ラウル シャルロットさんを放せ! 代わりに僕が人質になる!

ルネ ラウル。

カーラ お断りします。人質はかよわい女性の方がいいので。

ルネ じゃ私がなるわ。だからシャルロットを放しなさい。

カーラ 絶対お断りします。

ルネ ちょっと。どういう意味よ。

カーラ お互いそこは掘り下げない方がいいと思います。

ルネ いつになつたらヒロインになれるのかしら。

カーラ さあ形勢逆転ね。

イザーク どうする？

オリビエ どうするもこうするも、人質をとられているんじゃお手上げだよ。

イザーク 分かったよ。ここつらを放せばいいんだろ。

アルマン さあ覚悟をきめるんだな。

イザーク 僕だけが痛い目にあうの？ ヤだなあ。

オリビエ つきあうよ。

イザーク そりゃあどうも。

ラウル 僕も。

イザーク ラウル。巻き添えにしてすまないね。

ラウル いいんですよ叔父さん。

イザーク それでは・・・（縄を放す）

ロシュ達三人、アルマンの方へ逃げる。

ロシュ パパ！

アルマン 本当に頼りにならないなお前達は。（ロシュの縄をほどく）

ロシュ あいつら全員痛い目にあわせるからさ。海軍の件考え直してくれない？（ワル

ドとバジルの縄をほぐく)

アルマン 駄目だ。

ロショ こうなつたらせめてお前達でうそばらししてやる。

オリビエ お手柔らかに。といひで一つ質問があんだけど。

アルマン なんだ。

オリビエ あなたが今までしてイザークを憎む理由を教えてもらひえないかな。

アルマン 私の女房に手を出したんだ、その男は！

一同 ええええ！

全員、軽蔑したようにイザークを見る。

イザーク ちょっと待って。

オリビエ なんだイザーク。そんな話を黙ってるなんて。

イザーク ええ。

ルネ そんな甲斐性があったのね。

シャル 軽蔑します。

ラウル 叔父さん・・・

イザーク ないないない。人妻に手を出した事なんてないから！

一同 ふうーん。

オリビエ まあ、やってしまったものは仕方ない。

イザーク やってないから。

オリビエ 濶く責任をとってきたまえ。

イザーク 助けてくれよオリビエ。親友じゃないか。

オリビエ 事情が変わった。騎士道に反する。

ラウル 叔父さん。流石に不倫はまずいよね。

イザーク 不倫なんかしてないって。

アルマン そういう理由だ。分かったな、ロシュ。

ロシュ 分かったよ父さん。お前達、いいな。

ワルド はい。

バジル 任せといて下さい。

ロシュ 一度と変な気を超これないようにしてやる。覚悟しろ。

イザーク、ロシュ達に囲まれる。

イザーク 質問がある。

アルマン なんだ。

イザーク 僕が大人しく殴られたら、みんなは助けてくれるかい?

アルマン お前が二度と女房に手を出さないというのならな。

イザーク 分かった。好きにしろ。オリビエ、後の事は頼んだが。

オリビエ そういう君の血口犠牲の精神、尊敬するよ。

マリアの声 私もですわ。

カーラ 奥様!

マリア、登場。

マリア あなたのそういうのが好きよ、イザーク。

イザーク マリア!

アルマン お前!

ロシュ 母さん!

一同 ああ!

オリビエ そういう事ね。

ルネ

分かり易いわね。

マリア ロシュ、久しぶりに会うといふのにその有り様は何なの？ 三人がかりなんて情けない。

ロシュ

マリア 父さんが？

ロシュ 母さんに言い寄る奴をやつつけろって。

マリア あなた！

アルマン はい！

マリア 私達は正式に別れたの。元は夫婦でも赤の他人のあなたにそんな真似される覚えはないわ。

アルマン そうは言うが。

マリア 私は自由。違いますか？

アルマン それはその・・・

マリア 財産もお分けしました。会社もあなたに譲りました。他にまだ何か必要？

アルマン 違うんだ。私はお前が欲しいだけなんだ。

マリア そう言つわりには、若い女の子に手を出そうとしているようですがど？

アルマン 誰がそんな事を。

ロシュ カーラ。やっぱり親父とてきてたのか。

カーラ いいえ。神に誓って。

アルマン そうとも。手を出してなど、

カーラ お声はかけられましたが。私が奥様に申し上げたのは私以外の若い娘達ですね。

アルマン カーラ！ 届い主は誰だ。

カーラ 奥様です。

アルマン そうそう。え？

マリア 元々は私の秘書ですからね。あなたと会社を見守ってもらひう為に残つてもらつたんです。さてあなた、

アルマン 分かってくれマリア。この城にこんな奴を連れ込むなど、我慢出きん。

マリア ここは代々我一族の所有です。そして今は私のもの。誰を入れようとは勝手です。

オリビエ そうなのかイザーク！

イザーク まあ。

オリビエ お前、うまくやったなあ。

マリア あなたの事も聞いてますよ、ロシュ。随分お行儀が悪いみたいね。やっぱり海軍で修行した方がいいのかしら。

ロシュ ええ。

アルマン

私もそう思っていたところなんだ。流石夫婦、考える事は同じだなあ。

マリア

ここに来る途中で海軍の知人に連絡を入れました。今夜から行つてきなさい。

ロシュ

今夜？ そんな無茶な！

マリア

善は急げ。荷物は必要ないから身一つで行つてきなさい。言つておけばど、逃

げられませんよ？

ロシュ

そんなあ。ワルド、お前も来るよな？

ワルド

仕事がありますから。

ロシュ

（バジルを見る）

バジル

（露骨にため息）

ロシュ

マリア 安心しなさい。海軍は、有望な若者を何人でも待つてゐるそうですよ？

ワルド

アルマン 三人とも行つてこい。立派になつて戻つてこい。

マリア 何を言つてるんですかアルマン。あなたもですよ。

アルマン うん？ 私も？

マリア はい。

アルマン ハハハハ傑作だなあ。お前がこんな冗談を言つなんてな。

マリア　冗談ではありません。

アルマン　おいおい。私の年齢も考えてみろ。

マリア　特別に、研修という形で軍に入れてもうえようお願いしておきました。

アルマン　そんな無茶な！　見てくれこの身体を。内臓脂肪でいっぱいなんだ。血圧も高

いし、頻尿だし、毛は抜けるし、海軍なんか入れられたら死んじまう！

マリア　あら、ダイエットにはピッタリだそうよ。

アルマン　会社はどうするんだ。会長の私がないなくて、たちまち会社は困っちゃうぞ。

マリア　ご心配なく。あなたがスリムになって戻られるまで、私がみてますから。

アルマン　マリア。私の想いは君に届かないのか？

マリア　届かないから別れたんですよ？　それにこの状況をご覧なさい。あなたがしつ

かしりしていればロショもこんな風にならなかっただ筈です。

アルマン　私だけのせいじゃないだろう。

マリア　子は親の背を見て育つといいます。私は色々の使い方をみせた覚えはありません

ん。さ、まだ何か言う事がありますか？

アルマン　ある。海軍行きは断る！　私は^{会長}だ。お前の指図に従う義務はない。

マリア　今でも私が筆頭株主である事をお忘れなく。何なら次の総会で社長をクビにし
てあげましょーか！

アルマン マリア。話し合おう。

マリア 社長をクビになるか。続海軍に行くか。どっち！

アルマン ……軍に行って、帰ってきたら、私との事を考えてくれるかい？

マリア それはまた別のお話。

アルマン 黙白か。

マリア 行ってらっしゃい。立派になって帰ってくるのを楽しみにしますわ。

アルマン マリア……

アルマン、救いを求めるようだマリアの手を求めるが、マリアは一步下がってそれを拒絶する。

アルマン ……行くが、お前達。

ロシュ達 はい……

ロシュ カーラ……

カーラ ばうや。私はお帰りをずっとお待ちしてますわ。

ロシュ それがせめてもの救いかあ……

アルマン、ロシュ、ワルド、バジル、退場。

イザーク マリア！ まさか君の家族だなんて。

マリア もうとっくの昔に別れてますもの。アルマンの事は気にしないで。皆さん、本当に迷惑をおかけしました。

オリビエ いえ。そうですか。貴女がイザークの恋人ですか。

マリア まあ。そういう事になっているの、イザーク？

イザーク いや、その。

マリア (オリビエに向かってはっきりと) そなるどない、と思っていますわ。

オリビエ イザーク。ご婦人に恥じをかかせちゃいけないよ。

イザーク 分かってるよ。お前は何も言つた。いいな、お前は一言も口を挟むな。

オリビエ ひどい言われようだな。

マリア お詫びといつてはなんですが、宣しければ夕食でもじちそうさせでござりませんか？ 手配していきますので、ここで。

一同 ここへ

ルネ お城で夕食？ ロマンチックじゃない。

マリア 表の車も、

イザーク そうだ！ 僕のボニファス！

シャル ごめんなさい、本当に。

イザーク いや。非常事態だったんです。仕方ありません。

マリア 今、修理工場の人を呼んでいます。信頼できるところですからきっと大丈夫ですわ。代車も手配していますから。

シャル ありがとうございます。

ラウル よかっただね、シャルロットさん。

シャル ええ。でも何だか申し訳ないわ。

マリア 私の息子と元夫のせいですもの。このやうな事はさせて下さる。さ、では今はしばらくお待ち下さいませ。

マリア、通路の奥へいったん去る。

一同、ようやく安心の体で思い思ひたぐりがだす。

ルネ (小声で) イザーク！

イザーク なに？

ルネ (小声) ちょっといい。

イザークとルネ、一同から離れて玄関の方へ寄る。

ルネ あの人。あんな大きな息子がいるのね。

イザーク 僕も会ったのは初めてだけだ。

ルネ マリアさん幾つなの？ もう十分おばさんでしょ？ いいの？

イザーク 大丈夫。

ルネ 何が。

イザーク、マリアの去った方を指さしつつニヤリと笑う。

イザーク そりゃあおばさんじゃないよ。だって、姉さんと同じ年だから。

ルネ ！

ルネ、きつい顔で睨む。

暗転。

第三幕

ラウルヒシャルロットがやつてくる。

ラウル

シャル

豪勢な夕食だったねぇ。

ホント。びっくりしちゃった。ね。

何?

さっきはありがとう。

何が?

銃の前に身を投げ出してくれて。

毗々だつたがら・・・

そういうできる事じゃないと思う。

そう言われると照れるよ。

ありがとう。

シャルロット、ラウルの頬にキス。

ラウル
シャル
ラウル
シャル
ラウル
シャル
ラウル
シャル

あ、いや、て、照れるなあ。

ねえ。皆さんにも何か恩返しがしたいわ。

いや、そんなに気にしなくていいと思うよ。

ううん。それはいいかないわ。それでね、私、考えたの。あのね。(耳打ち)

ええっ。それはどうかなあ。

真剣にやるんじゃなくて、サプライズみたいな感じでやるといいと思うんだけど。

うーん。

皆さん凄く大人だもの。乗って下さると思うわ。

あまり気乗りはしないけど……やってみようか。

よかったです。じゃあ、イザークさん達にも協力してもらいましょ。

オリビエ、ワイングラスを片手にやって来る。

オリビエ おお。若人達よ。これはお邪魔かな。

いいえ。そんな事はありません。

ラウル シャル
イザークさん達はどういうに? 私達、お話する事ができて。

オリビエ めでたい話かな?

シャル ええ、とっても。

オリビエ そう。それは素敵な事だ。まだあちらにいるよ。急いで行くといい。

シャル はい。ありがとうございます。行きましょう。

ラウル うん。失礼します。

ラウルとシャルロット、出て行く。

入れ違いにルネが入ってくる。手にはワインボトルとグラスを入れた
バスケットを持っている。

ルネ あらあら。あの子達ったらすっかり仲良しに。

オリビエ 若い証拠ですね。でもまだ友達以上、恋人未満、といったところでしょうか。

ルネ シャルロットもいい子だし、ラウルとうまくいくと嬉しいわ。

オリビエ いや全く。

ルネ 折角ワインを持ってきてあげたのに。

オリビエ 私達で飲みませんか？

ルネ こんなに？ 私、酔ってしまうわ。

オリビエ いいじゃありませんか。こんな賑やかな日だったんですね。おおいに酔おうじゃありませんか。

注ぎ、乾杯する。

ルネ おいしい。

オリビエ それにしても賑やかでしたね。

ルネ ちょっととした冒険だったわ。

オリビエ ルネさん。あなたは勇敢な人だ。怯える事なくその時の状況を楽しんでいた。
尊敬に値します。

ルネ あらやだ。昔のお転婆さんがでてきたみたい。もうこんな歳なのに。

オリビエ 何を仰ります。あなたは十分お若い。そして綺麗だ。

ルネ お上手だ事。いやだ、酔つてきちゃった。

オリビエ 思い出した。

ルネ 何を？

オリビエ ルネさんの車も回収しなければ。これはうっかりしていた。お酒をすすめでは
いけませんでしたね。マリアさんにお願いしておいた方がいいかも。

ルネ

車の事はまた明日にでも。それにしても。オリビエさんこそ勇敢でしたわ。どんな時でも毅然としていて。男らしくて素敵。

オリビエ

これは照れますね。男は、ご婦人の前では虚勢をはるものですよ。

ルネ

イザークを見てご覧なさい。虚勢もへったくれもないわ。

オリビエ

確かに。でも、あれが彼の良さでもあります。

ルネ

まあ。

オリビエ

長年の友人ですが、彼には随分助けられますよ。マリアさんとうまくいくと嬉しいんですが。

ルネ

あの二人ならきっと大丈夫。

オリビエ

そうですね。浮いた話のない奴でしたから心配してたんですよ。

ルネ

そういうオリビエさんは?

オリビエ

さんづけは結構。オリビエ、とお呼び下さる。

ルネ

じゃあ、オリビエ。

オリビエ

はい。

ルネ

その調子じゃあ、恋人が沢山いそぐね。

オリビエ

とんでもない!

ルネ

奥様は?

オリビエ 私は独り身です。

ルネ 独身主義?

オリビエ いいえ。そんなつもりはないのですが、何故かうまくいかなくて。正直、家族

の団欒にあこがれる夜もあります。

ルネ そういう時は、どうなさるの?

オリビエ 友人達が慰めてくれます。あちこちの飲み屋に、飲み友達がいるもので。

オリビエ、ルネ、笑いあう。

オリビエ そういうあなたこそ。こんな時間にこんな所にいて、旦那さんは大丈夫ですか?

ルネ 私も独り身です。随分昔に死に別れてしまって。

オリビエ 失礼を。お悔やみ申し上げます。

ルネ ご丁寧に。もう昔の事ですから。

オリビエ そうですか・・・失礼ですがお子さんは。

ルネ ラウルがいますわ。

オリビエ 本当の息子さんのようですね。ラウルくん。

ルネ え? ええ。小さい頃から面倒を見てますとね。ラウルも「ママ」「ママ」っ

て慕ってくれますし。

オリビエ ラウルくん、素晴らしい子ですね。

ルネ ええ。自慢の子ですわ。

オリビエ 羨ましい。

ルネ 羨ましい？

オリビエ 今日、ラウル君と一緒にいて、鳴子がいたらこんな感じだろうか、そうだったなら楽しいだろうな、などと思つたりしました。ハハハ。どうやらカップルの中にいて、さみしくなったようです。

ルネ ラウルをお気に召しました？

オリビエ できるなら鳴子にしたいくらいだ。

オリビエ、ルネの手をとつてみつめる。

オリビエ 彼は、貴女の弟なのでしょう？ 貴女と一緒にになつたら、鳴子にはできない。

ルネ あの、

ルネ、うつたえてオリビエの手を放す。

オリビエ ルネさん？

ルネ あの、私、

オリビエ どうしました？

ルネ 私、ラウルの事が心配で。

オリビエ シャルロットさんとの事ですか。

ルネ え？

オリビエ 確かにあの二人はどうにもじれったい。どうです。私達でなにか力添えをして

あげませんか。もう一押しすれば十分とみえますから、何かこう、それとなく
二人が協力しあえるような事を、

ルネ 成程。共同作業ね。

オリビエ そうです。何かないかな。

ルネ 思いついた。こういうのはどうかしら。今日ね、人質にとられるのはヒロイン
の役所、って話があったでしょ？

オリビエ ええ。確かカーラがそんな事を。

ルネ あれをもう一度やってあげましょうよ。

オリビエ あれを？

ルネ 私達が、正体を隠してシャルロットさんを人質にとるの。それで隙を見てラウ

ルに助けさせてあげる、っていうのはどう？

オリビエ ルネさん。あなたはお茶目な人だ。

ルネ シャルロットならヒロインの役が十分つとまるわ。

オリビエ ほう！

ルネ 追いかけられるのは美人の証拠、追いかけるのはいい女の証拠、そして助けて

もううのはヒロインの証拠。

オリビエ それは誰の言葉です？

ルネ 私。

二人、顔を見合わせてから笑う。

オリビエ 人質はヒロインの証拠か。いい言葉だ。

ルネ でしょ？

オリビエ それでいくと、今日のイザークもヒロインという事になりますね。

ルネ マリアさんが颯爽としていたからそれもいいんじゃないでしょうか？

オリビエ 確かに。バランスはとれてます。

急に暗くなる。

オリビエ なんだ？ ルネさん、大丈夫ですか？

ルネ 私は大丈夫。どうしたのかしら。あっ。

オリビエ どうしました？

明るくなる。

ルネの後ろに銃を構えたカーラが立っている。

カーラ 動かないで下さい。

オリビエ カーラ？

カーラ この人が大事ですか。

オリビエ 大事だ！

カーラ そうですか。では動かないで下さい。

オリビエ どうしてこんな真似を。

カーラ ロシュ様が海軍行きになりました。

オリビエ アルマンさんもですね。

力ーラ そちらはどうでもいいです。

オリビエ 確かに。

力ーラ ロシュ様の海軍行きは自業自得かもしません。ですが、せめて少しでも意趣返しをしなければ腹の虫はおさまりません。

オリビエ そんな。ルネさん、大丈夫ですか。

ルネ 大丈夫。もう何度目だから、慣れてきたみたい。

オリビエ 吞気だなあ。必ず助けます。

オリビエ、手を広げて歩み寄る。

力ーラ なんの真似ですか。

オリビエ つまりは復讐したいのでしょう？ ですがあなた一人で何をするつもりです。

力ーラ それは。

オリビエ 人質をとっていてもあまり意味はないでしょう。ですから、手っ取り早く。

力ーラ 手っ取り早く？

オリビエ 私を撃ちなさい。その代わり、ルネさんやみんなは勘弁してもらえませんか？

ルネ オリビエ・・・

カーラ いいんですか？

オリビエ 好きな人と引き離されたんですね。そのくらいは当然でしょう。幸い、何かあります
ても私には泣く身内はありませんしね。その辺は安心を。

ルネ 私が泣きます！

オリビエ ありがとうございます、ルネさん。

ルネ 呼び捨てで呼んで下さる。

オリビエ ありがとうございます、ルネ。

カーラ いいんですね。

オリビエ ええ。その前に一言。あ、いや、あなたではなくルネに。

ルネ はい。

オリビエ もし無事だつたら、私とおつきあいして頂けませんか？

ルネ 喜んで。

オリビエ よし。これで心残りはありません。どうぞ。

カーラ 分かりました。ロシュ様の分、一発だけ撃ちます。じつとしていて下さる。

オリビエ、立ち止まって田舎を観じる。

カーラ、じっくり狙って引き金をひく。

発射音、静寂。

オリビエ、田を開いて怪訝な顔。

オリビエ あれ？

カラ 空砲です。

ルネ オリビエ！

オリビエ ルネ！

イザーク、マリア、通路から出でくる。

その後ろからワインと人數分のグラスを入れたバスケットを持って、ラウルとシャルロットが出てくる。

イザーク 又自分に酔っちゃって。さぞ気持ちいいだろうねえ。

オリビエ なんだよ一体。

ルネ 先にやられちゃったみたい。

オリビエ え？

マリア おめでとうございます。

ラウル

僕達でやろうと思つたんですけど。

カーラ

だって、今更、顔を隠したりしても誰が誰だかバレちゃうじゃありませんか。

オリビエ

だったら最初っから顔が見えても大丈夫な風にするのが一番ですよ。

カーラ

二度と会えない訳じゃありませんし。それに海軍てのは最善の方法ですわ。よ

く考えたら、ぼうやの更生の機会がもらえた。ええ。私、今回の事感謝しています。だから一言お詫を言いに戻ってきて、

ラウル

計画に参加してもらつたの。

オリビエ

はあ。女は強い。

マリア

さ、改めて乾杯しましょうか。

イザーク

何に乾杯するの？

マリア

決まってるじゃありませんか。それぞれの恋人にですよ。

ラウル

あ、僕達はまだ・・

ルネ

もう、じれったいわね。若いんだからよけいな事考えずさっせんべつにちや

ラウル

いなさい。
ママ！

ラウル、恥ずかしそうにルネを睨む。

シャルロット、まんざらでもなさそうにラウルに寄り添う。

シャル しつこい男も消えたわ。もう安心だわ。

ラウル うん。そうだね。

ラウルとシャルロット、ワイングラスを配ってワインを注いでまわる。

イザーク 姉さん。もういいだろ。

ルネ そうね。（オリビエに）あの、実は、実はね、ラウルは、私の息子なの。

オリビエ え？

ルネ 本当は、本当に息子なの。

オリビエ じゃあイザークは？

ルネ イザークは本当に弟。

イザーク なんだ。ルネは僕の姉。ラウルはルネの息子で僕の甥。保証するよ。

ルネ、ぱつが悪そうにオリビエに歩み寄る。

ルネ

騙していくごめんなさい、オリビエ。こんな大きな息子がいて、嫌いになつた？

オリビエ

嫌いに？ そんな馬鹿な！ ラウルが息子だなんて大歓迎さ！

ルネ

（嬉しそうに）まあ！

イザーク

コブつきは嫌じゃなかつたのかな？

オリビエ

君だってコブつきじゃないか。

イザーク

最初から言つたろ？ 僕はコブつきでも、只、あのコブはなあ。

カラ

立派なコブになつて戻ってきますわ。ねえ奥様。

マリア

ええ。私の息子ですもの。

ルネ

みんな収まるところに収まって、めでたしめでたしね。

イザーク

どうだいオリビエ。人は一人じゃ生きていけないってのが少しでも分かつたか

い。

オリビエ

冒險の果てに手に入れるもの。それは名譽でも財宝でもない。愛する人だ。よ

く分かつたよ。

一同

（歓声）

カラ

あの・・・私・・・

オリビエ

どうしました？

カラ

私だけ・・・

マリア カーラ？

カーラ 一人なんですか？

一同 あ。

カーラ ぼっちゃん、早く帰ってきて。（ワインを一気に空け）ワインくらいは酔えません。他のお酒にします。

カーラ、退場。

イザーカ なんだか悪い事しちゃったかな。

マリア 大丈夫ですよ。そんなに弱い子じゃありませんから。

ルネ それじゃ乾杯しましょ。

ラウル 何に乾杯するの？

ルネ そうねえ・・・

イザーカ コブつきに！

ルネ まあ！

マリア 愛するものに！（イザーカに）あなたの場合、車かしら？

イザーカ いいや、君さ。

オリビエ この城にってのは。(イザークに) おい、城持ちや。古城マリアのオリビエ
さんには、安く貸してくれよ。

一同 (笑う)

ラウル それじゃ、出金いた。

ルネ ヒロインに。

シャル 人質に。

一同 乾杯!

眩やかに騒ぐうちだ・・・

幕