

【東京海亀伝説く幻の少女篇く】

作・古川登志夫

【登場人物】

早苗 (35才)  
初穂 (17才) (声のみ)

※

海野 (35才)  
亀山 (33才)  
浜中 (24才)  
吉田 (25才)  
磯村 (20才)

※

ヨネコ (60才)  
ヒンタ (22才)  
センセ (年齢不詳)  
へびこ (26才)  
オヒメ (25才)

鶴子 (40才) ※

【1】海亀荘7号室。

下手奥に古めかしい黒い電話機がある他は、とりたてて家具らしき物の無い殺風景な白い部屋。

鶴子

ここなんだけどねえ……どう素敵な部屋でしょう。建物は古いけどしつかりした作りなのよ。ここから都庁だって見えるのよ、ちよこつとだけど、ほら、あそこ。

亀山

しばらく事務所代わりに使いたいんやけど……。

鶴子

好きにしていわよ。

亀山

人の出入りも結構あるんだけど……ええかな？

鶴子

全然かまわないわよ。あんたの名前が気に入ったわ。わたしが鶴子って言うのよ。

亀山

鶴子さん……

鶴子

あんた亀山さんでしょ？鶴亀だもん。おまけにこのアパートの名前が海亀荘でしよ。これも何かの縁よきつと！あ、そうだ、電話も使っているのよ。これ備え付けだから。

亀山

クラシクな電話やなあ、こんなんまだ使えんの？

鶴子

使えるわよ。

亀山

ほか……で家賃は？

鶴子

幾らがいい？

亀山

幾らがいいって、大家はあんたやで。

鶴子

そうねえ、2万円、

亀山

2万？ただの2万かいな？

鶴子

うん。

亀 山

あ、そら安いわ！

鶴 子

あそう？じゃ3万円。

亀 山

なんやそら！

鶴 子

嘘嘘、2万円でもいいわ。実はね、この部屋が安いのは訳があるのよ。

亀 山

………お婆けでも出るんかいな？

鶴 子

この部屋に住んだ者は必ず死にそうな目に遭うのよアハハ。

亀 山

他探すわ！

鶴 子

ちよつと待ちなさい！話は最後まで聞くもんよ。あのね、死にそうな目にあうけど、決して死なないのよ。それどころか、そのあと必ず大金持ちになるって  
いう言い伝えがあるのよ。

亀 山

借りるわ。

鶴  
子

そうこなくつちや！この海亀荘7号室は、これまでも様々な伝説を産んできたのよ。ポロツ……ポロツって。海亀が卵を産むみたいにハハハ。

溶暗。  
音楽。

【2】東京湾、海底。

幻想的な音楽。濃いブルー舞台。スローモーションで蠢く白い四匹の海亀達が登場する。胸に抱いた立方体の白い箱を順次海底に安置すると、白い棺の様になる。砂をかけ白い十字架を取り付けると泳ぎ去る海亀達。溶暗。

### 【3】指宿の浜。

轟く波音が徐々に静まると、哀しみの終わりを表す癒しの音楽と共に、月光を映し、キラキラと光り輝く夜の海が出現する。紫色のTシャツ、オフホワイトのフレアスカート姿の若い女、早苗が、情熱的に客席に語り掛ける。

### 早苗

ゆったり、ゆったり黒潮にゆったりとゆられて、エトロフ近海からアメリカの西海岸に辿り着き、ゆったりと今度はフィリピン沖を漂い十年……十年だよ。一万キロを悠に越える永い永い旅を終えてさ、又日本の海岸に戻って来るんだ。卵を産むために。夏の夜、月明かりに照らしだされてキラキラ光る海岸。こーやって、こーやって一生懸命砂浜を這って………亀ってのはさ、あれ、早く歩けないんだよ。だから本当にたいへんなんだな。

海亀の卵って見たことある？あたしあるんだよ。ピンポン玉みたいに白くてまんまるでさ、百個も二百個も砂の中に産み付けて、六十日ぐらいすると、こんな小さな海亀の赤ちゃんがパッパッパッと砂を蹴散らして出て来るんだよ、そしてやつと空が白みかけるころ、一斉に海に突進するんだ、うーん、それがかわいんだ。歩くの下手くそなんだけどさ、一生懸命こけつまるびつ、こーう、足をパタパタやつて、こーやって（床に這いつくばって）こーやってパタパタパタ！

音樂。溶暗。

【4】海亀荘7号室。

巨大な東京砂漠、偽りの街に流れる演歌。夜。アパートの一室にたむろする男達。舞台上手側に円陣を組みポーカ―に興じている磯村、吉田、浜中。中央の床に、這いつくばっている海野。下手の壁によりかかる様に座り、携帯をかけまくっている亀山。壁に水着モデルが微笑みかけるカレンダーが一枚貼ってある。

扇風機が回っているが暑い。缶ビール、紙コップ、週刊誌等が散乱している。微かな、街ノイズが流れ込む上手側の小さな窓から遠く近く点滅するイルミネーションを望む。

海野

パタパタパタパタ！パタパタパタパタ！

浜中

早苗の十八番だよ、その話！

磯村

♪もしもしかめよかめさんよう！おし来い！

吉田

見てみたいなあ、海亀が卵産むとこ………

亀山

(吐き捨てるように) ふん！つまらん話や！

四人、一斉に亀山を見る。

……………あかん、つながらんわ。

海野　なあんだ、みんなに話してたんか早苗の奴……………

吉田　海亀がよっぼど好きなんだなあ。

浜中　おいお前の番だよ？

吉田　あ、吉田の番だ、行きます行きます！

浜中　行けよ早く！……………なぬ！そうは生田か登戸か！

磯村　あらら！

海野　俺にだけ話してくれたのかと思ったのになあ。

浜中　あら〜っ、どういった展開？

吉 田 兎と亀の亀って、あれ海亀か？

海 野 いや、ありや海亀じゃねえよ……

浜 中 手を休めんなよ！

吉 田 すいません、吉田行きます行きます！

浜 中 トンガレトンガレトンガレ！

亀 山 ……早苗の奴、どこで何しとんのや！

海 野 映画でも見とんのとちやいまつか？

吉 田 海亀じゃねえとすつと……

海 野 陸亀！

吉 田 り、陸亀？

浜 中  
手を休めんなよ。

吉 田  
吉田行きます行きます！

磯 村  
あ、いいかしんない！

吉 田  
なんで陸亀って分かるの？

海 野  
なんでって…

浜 中  
はいはい、お父さん、あんたの番！

吉 田  
誰がお父さんなの？お父さんというのはね、子供がいてね……………

磯 村  
始まつちったよ。

吉 田  
吉田行きます行きます！ね、なんで陸亀って分かるの？

海 野  
兎と一緒にいるからだよ。

吉田 ええ？吉田わかんない……シグマ

海野 兎は海にいねえだろ？つまり……シグマなのよ。いっぺん物知りセンセに訊いてみるよ？何でも知ってるから。

吉田 あのセンセのいうことアテンなんないよ。なんかね、一本ネジが抜けた様なところがあるよ。

浜中 あー！ろいやるすとれーとふらっしゅ！

亀山を覗く全員、色めき立つ。

浜中 うそうそ！……あーもお、やめだやめだ！つまらん！

磯村 もうあきたな、これ。

吉田 カード手垢で真っ黒だね。その分手がきれいになってるんだな。

海野 何か新しい遊び開発すつか。

吉 田 兎ってのは……

磯 村 まだ言ってるよ！

海 野 兎は陸にいる、亀は兎といる、故に亀は陸亀である！シンプルな三段論法だよ。

浜 中 暑いなおい、大家に言ったのかよ、クーラーのこと！

海 野 陸にいたりや陸亀、海にいたりや海亀、歯が出てりやデバガメだよ！おい磯村、お前今月家賃払った？

磯 村 いけね、忘れてた！

海 野 あ、そら暫くクーラー直んないわ。

浜 中 大家に電話したのかよ？

磯 村 いけね、忘れてた！

浜 中 しっかりしてくれよ、福利厚生！

磯 村 すいません。

海 野 それにしても電話少なえな今夜。

亀 山 ま、そんな日もあるやろ……それより早苗のドアホ、何処に行きおったんや！  
海 野 携帯がつかないってことは、海亀の背中の中につて竜宮城にでも行ったかな？

吉 田 息ができないんじゃないかなあ、水の中じゃ。しかし今時こんなレトロな電話、博物館にでも行かねえとお目にかかれないよなあ……電話急げなんちつて！ぶふ！レトロな洒落いっちゃった！

電話が鳴る。

浜 中 伏せ！……おい磯村お前出る！待て！吉田お前出る！待て！亀山お前出る！  
待て！海野お前出る！

海野

(浜中をこずいて) 面白いよっ！早く出るよ、早苗かもよ！

全員電話に駆け寄る。

磯村

はいはい、デリバリーパートナーサービスの海亀商事ですが……ええと今どちらでしょうか……はいはい、バツティングセンターのどこ……あ、なんだいつもの、毎度どうも、えっ？女の子？……早苗ですか？あらあ、今日は出払っちゃってんですよ早苗は。稲子じゃだめですか、稲子？……はい？とおがたちすぎてる、ごもつとも。

海野

(受話器をふんだくり) あの、種子なんかいかがでしょうか？16ですよ16、現役ですよ現役、バリバリ！……どうしても早苗。困りましたねえ。種子じゃ幼すぎで稲子じゃ老けすぎ、早苗が丁度いいって方ですよねえ。分かります。当然米子じゃ駄目ですね、はいダメダメ、……え？歳？米子の歳？六十歳の誕生日を迎えたばかりですよ。……ええババアです完璧に。超熟女コースってのがありましてね、各種取りそろえてるんですよ。お好みで男性もご利用て出来ますが……若い女がいい？じゃあのおヒメ……だめ！エリカ……駄目！変わったところでヒンタなんかどうでしょ？ヒンタ！……なんじやそりゃって、名前ですよ。女の子の名前。……いや別に普通ですよ。ま、ちよつとあれですけども、早苗早苗ってね！……だめだ、おい替われ！

浜中

もしもし、しっかりしたもんに替わりました。

海野と磯村、浜中をこずく

……男ならすぐにでも。お茶のお相手でもポーカーのお相手でもなんでもやりますけど。……そんなこと言われても、いねえもんはいねえんですよ……そりゃ商売ですけど、てめえこのやるバカヤロ！いや、てめえ共はですね……いや、だからよ、おい替われ！

吉田

もしもし、しっかりしたもんに、替わりました。

海野と磯村と浜中、吉田をこずく。吉田から受話器を取り上げる亀山。

亀山

しやけど、なんでそこまで早苗にこだわらんの？……なんでやのん……嘘ついてどないなりまんのや。そやからね、わしらも商売やさかい……（受話口押さえて）このおっさん、早苗が言うと思ったアホやで！

海野

かしてみ！（受話器を取り上げて）はいこちら淀橋警察。……ぶっ！切りおつた！

全員大笑い。

亀山

早苗の蒸発癖にも困ったもんや！浜中、早苗の携帯にかけてみ！

早苗の携帯に電話する浜中。

浜中

つながんねえ。

海野

商売あがったりだなあ、ドル箱の早苗抜きじゃあ……………

磯村

俺、まじで困るんだよなあ稼がねえと。

浜中

まだ入院してんのかよ。

磯村

うん。

海野

入院て、誰が？

浜中

磯村のおっかさん、癌なんだってさ。

海野

……癌……しかし、逆さくらげのぼんのくぼだよなあ。

磯村

キンカクシ、な！

浜中

ふうせんかずら。

亀山

びっくりきんぎよのおとしぶたや！

海野

はりせんぼん。

吉田

あらみんなの会話が分からない……

磯村

うちにはかわいいこがいま千駄ヶ谷。

海野

同じ娘ばつかじゃ秋葉原。

磯村

電気街。

浜中

早苗クラスが二・三人ほ椎名町。

亀山  
売り上げ落合や……………

磯村  
大崎真っ暗！

海野  
少しトシマが大手町？

亀山  
馬場先門……………

磯村  
若い女募集駿河台？

浜中  
飯田橋！

吉田  
喉かわいたなあ……………

亀山  
御茶ノ水。

吉田  
ああ！みんなの会話が分かつ田端！

磯村  
よかつ田町！

浜 中 永福町。

吉 田 今からみんなの話に参加島根県。

亀 山 勝手に心齋橋。

電話鳴る。

全 員 来た〜！

磯 村 はいこちら淀橋警察。……ハハ切りおった！

全員で磯村をこづく。……そして吉田がこづく。

海 野 客かもしれんだろうが！

磯 村 いけね！

浜 中 自分で売り上げ落としてどうすんだよ！

亀山 浜中、お前、英語のしゃべれるチャンネルスカウトしてこいや。

浜中 ジンガイの客用？

亀山 たまにニーズがあるんや。

海野 「デリバリーパートナーお貸しします」っていう、このキャッチコピーが堅すぎんのかな？ 「有能な秘書お貸しします」ってのどう？

亀山 一緒や！

磯村 堅すぎるなあ！

浜中 堅すぎるなあ！

吉田 肩凝るなあ……………

全員、吉田をこずく。

海野 駄目か……………

吉田 いてえ……………

浜中 反応遅いな。

海野 「あなたの電話お待ちしてます」ってのは？

亀山 真面目過ぎる。

磯村 真面目過ぎる。

吉田 マジンガーゼット……………

全員で吉田をこずく。

亀山 真面目にやらんかい！

吉田 いてえ……………

亀山

同業者はどんなんつこてんのや？

磯村

「電話じゃいやん、きつと来てね」

亀山

どこのだ？

磯村

「乙女塾」

亀山

もろ売春やろそこ！あかんあかん！法に触れることだけはしとないねん。

磯村

「もつと触って、私すねちやう」

海野

それどこの？

磯村

「乙女塾」

海野

お前、何でそこのばっか持ってるの？

磯村

ドギマギ。

吉 田 やらしい奴……今度吉田も連れてって！

海 野 もっとこう、文学的なのがいいんじゃないかな。

亀 山 例えば？

海 野 「東京砂漠、乾いた心に潤いを、デリバリーパートナーサービスの海亀商事」

亀 山 悪くないな。

浜 中 客の目当ては性だからな。

亀 山 そんなことあれへん、話相手が欲しいちゆうだけの寂しい人間はぎょうさんおんねや、大都会ほどな。うちはあくまで話し相手を提供するだけや。

海 野 もう少しリーズナブルな価格設定にしたら、客増えるんじゃないかな。

亀 山 あかん、これ以上下げたら成り立ちゆかん！

浜 中 女の子だけにして儲け倍増！自由恋愛なら法に触れねんだろ？

亀山  
あかんで！「ホワイトエンジェル」「ピンクレモン」がぶっ続けにパクられたのも苦し紛れに性を売りものにしたからや。

海野  
サツをなめたらあかんで。

磯村  
ボロ儲けしてえなあ……………

亀山  
軌道に乗りさえすりゃいける、現に大阪じゃ……………

磯村  
大阪と東京は違うからなあ……………俺、お袋の為に家買いてんだよ。とりあえず頭金だけでも……………

亀山  
頭金はええけど、その後のローンの支払いはどないすんのや？

海野  
ま、むりやろな。

磯村  
なんで？

海野  
第一ローンが組めない。今時ちよいとした企業に勤めるサラリーマンでも、マ

イホームは無理なんだから。俺達みたいなものに誰が金貸す？

磯村

そおかあ。やっぱ無理か。ブーブー。

浜中

悪いことでもしなきゃ家なんか建てらんねえよ。頭のいい政治家の先生見習わなくちゃ。

海野

そこまでして、うち建てようとは思わん。賃貸マンションでいいよ。カミさんだっけいつ死ぬか分らんし……

亀山

お前、カミさんいたんか？初耳やな。

海野

言うてもうた！……まあな。

亀山

子供はおるんか？

海野

おらん！

亀山

ほか……

海野 いやあ、それにしても暑いなあ……

亀山 早苗の奴……

電話鳴る。

磯村 はいはい、デリバリーパートナーサービスの海亀商……早苗！

亀山 わし出る！

海野 ♪ そろたでそろた早苗がそろた……

お前何しとんのや！ちよつと、とにかくすぐ会社来い！……決つとるやないか、他に何処に会社があんのや！お前酔っぱらつとんのか？……ええから、怒つたらんて……怒つたらんちゆうとるやないか、このドアホ！……分かつた分かつた。金もつとんのか、よしよし、ほな待つてるで！……なんでや！……あ……分かつた、それでええがな。(切る)

浜中 亀が好きか……

亀山

えっ？

海野

♪ そろたでそろた早苗がそろた……え？

亀山

携帯持って出るの忘れたんやと。

浜中

出社するって？

亀山

今日は休みや、酔っとんのや！

吉田

明日は？

亀山

出る。

一斉に安堵のため息。

溶暗。

音楽。

【5】海亀荘7号室。

夜。話し込んでゐる亀山と早苗。

亀 山

いやや言うても、それが仕事やないか！そんな客ばっかりやないやろ。いやな客やったら即帰ってきたらええねん！早苗、足抜けはあかんで。我が社の厳しい規則やからな。そらま、どうしてもつちゆうならやむをえんけども、そんならそうと事前に言うてくれよ。ちゃんと言うてくれて、納得できる話やったら、退職金まで出したるシステムになつとんのやから。結婚資金ぐらい出したつてもええのんやで…………お前さえその氣やったら。

早 苗

結婚なんかしないもん…………

亀 山

お前なら、ごつつ稼げるで。マージンかて、どこと比べたかて、うちがいつちやん安い筈や。それに、わし…………お前のこと…………好つきやねん…………

早 苗

いやらしい！

亀 山

そうゆう意味やないがな。商品価値としてやな…………ちゆうかまあ、昔交際しotta女に、よう似とんのや。

早苗　へえ………どんなところが？

亀山　顔や。ほんまによう似とる。それと………

早苗　それと？

亀山　海亀が好きなところも似とる。

早苗　ふーん………名前なんていうの、その人？

亀山　………なんやったかな？

早苗　ええ？好きな人の名前も覚えてないの？ひっどおい！

亀山　ハッちゃん、そや、ハッちゃんや。思い出した。

早苗　ハッちゃんて、初恵とか初子とか………初穂とか？

亀山　（早苗を見て）初恵や初恵！そんな女の事どうでもええがな。それより、いつ

ぺんわしと水入らず、二りっきりの時間を作つてや。

早苗 もう三回目よ。しつこい男はもてんどく

亀山 お前、誰ぞ心に決めた男でもおんのか？

早苗 おりまへん。ね、一つだけ聞いてもいい？亀山さん、どうしてこんな風俗なんか始めようと思つたの？

亀山 風俗やない！性は売らん言うとるやろ。一応有限会社になつとんのや。まじめな人材派遣業やがな。

早苗 どこが会社よ。海亀商事なんていうから、三菱商事とか三井物産みたいなでつかいビルかと思つたら、ただのオンボロアパートじゃない。

亀山 ただやない、ちゃんと家賃払うとるがな今月遅れとるけども。大体三菱商事、三井物産がこんなアホな商売やるかいな。それにこの海亀荘はオンボロアパートなんかやない！大正年間に建てられた由緒ある建物やそうや、大家の話によるとな。

早苗 話好きねあのおばはん。

亀山 あれで結構親切なところもあんのや。大家の名前が鶴子でわしが亀山、鶴亀やから、これも何かの縁やろ言うて、礼金無しで貸してくれてな。ええ人や。

早苗 ねえ、海亀商事で、一番偉いのは誰？

亀山 そらまあ、わしや。

早苗 へーっ、ほんと？海野さんは？

亀山 ええ人や。

早苗 そうじゃなくて、会社なんでしょう、例えば亀山さんは、社長みたいなもんで海野さんは、専務とか……

亀山 まあそんなとこや。年長やから、優遇しとるけども、うちじゃいっちゃん新しいんや、あの人。ま、しっかりしてるし、アイディアマンやしな……

早苗 優しい人ね……

亀山 海亀の話したんやてな、海野にも。

早苗 うん、みんなにも。

亀山 わしにだけ話してくれたんとちやうのんかい？

早苗 亀山さんのこと、褒めてたよ。

亀山 海野が？

早苗 大阪の人って、裏がなくていいって！それに無口で、男らしい。

亀山 ふーん……あのひとこの人やろ？あいつな、カミさんおんのやで……

早苗 ええ、嘘！

亀山 なんでや、そんな嘘ついても一文の得にもならん。自分でそう言うとな……

早苗 ふうん……

亀 山

気になんのか？

早 苗

別に。あつ、ねえねえ、今、東京で海亀見られるんだよ。昨日のスポーツ新聞に出てた！人工の砂浜がなんとらんたららんたらで海亀を連れてきてどうたらどうたらで潮風の広場であたららんたら……

亀 山

そら、何のこっちゃ！

早 苗

だから、レジャーボート買って！

亀 山

……なに？

早 苗

レジャーボートで海亀見に行くのよ。

亀 山

レジャーボートなんか持ってへんがな。

早 苗

だって船舶免許持つてるんでしょ？

亀 山

……誰から聞いたんやほんなこと？

早 苗 吉田。免許は持ってるけどボート手放したって。バルブが外れて。

亀 山 バブルがはじけてやる！船はもうあらへん。

早 苗 ねえ、買って買って！

亀 山 なんでわし、お前にレジャーボート買おてやらにやなんのや。何が悲しゅうて、そんなことせにやあかんのや！

早 苗 じゃあたし辞めようかな、この会社！

亀 山 分かった分かった、買うたるがなもお……ちな訳にいくかいな！

溶暗。

音楽。

【6】海亀荘7号室。

照明INすると、磯村、吉田、浜中の三人、競泳の出で立ちで、スタート台に立っていた。男子400メートル自由型のスタートだ。海野がマイクを握って実況中。各々ウォーミングアップ。

海野

さあ、いよいよ男子400メートル自由型、間もなくスタートです。第一のコース、磯村君。東京西馬込高校出身、性格ノーテンキ。第二のコース、吉田君。東京、深川工業高校出身、性格昼アンドン。第三のコース、浜中君。岡山実業高校出身、性格スケコマシ。

さあ各選手、ウォーミングアップも十分。やや緊張気味の表情磯村君、そしてやや締まりのない表情、吉田君、そして必要以上にシビアな表情、浜中君。

SE (ピストル音) 水音、喚声。

各馬、一斉にスタート!

浜中

誰が馬や!

三人、揃って床面に飛び込むと、必死になって水をかくアクション。

海野

きれいに一線に並びました。1コース磯村、流麗なストローク、まるでイルカの様、2コース吉田、鈍重な息継ぎ、まるでトドの様、3コース浜中ニヒルなターン、まるでアヒルの様。おっとここで吉田が出た！吉田が出た！続いて浜中、ちよつと遅れて磯村、トドかトドか、届いた！一着はトド、トド優勝！浜中、磯村続いてゴールイン！やった大穴、親の総どり！ヌツヒツヒツヒ！

電話の下に置いてあった4万円を手にして大喜びの海野。

やったあ！4万円遠慮無く頂きます。うーん、これって面白いかもしれない。

三人

これって面白くないかもしれない。

浜中

ポーカーよりまじだけどな。

海野

涼しいと思つてさ水泳。

磯村

やった後が暑いよ。

海野

なんか新しい遊び考えねえとな……

浜 中

全然効かねえな、この扇風機。

海 野

鶴ちゃんいつ帰ってくるって？

磯 村

明日。

海 野

あの大家長生きすんね、名前が亀田鶴子だもん。

浜 中

のんびり旅行なんか行きやがって！

海 野

今ごろあれだよ、浴衣かなんかに着替えて、新鮮な海の幸だよ。いったんきま  
くす！んまあ、鯛のお刺身おっついっしいわあ。これは何かしら、赤貝かしら、  
赤貝ねえ。わさびなんかもべち！なんて付けちゃったりして、世の中に旅ほど  
素敵なものはない。浮き世のバカがマジで働く、JR東海。あらまあいいい、  
グルメだわあ。あの、3階の馬鹿達、今頃壊れたクーラーにいらいらしながら、  
うだつてるわよきつと、西陽があたりと暑いんだあの部屋、ヒヒヒヒ。ああお  
いしいもう、ほっぺたおじぞうくこれってなまこかしら？なまこだわく食べち  
やおーつと、なまこ！一つついっぺんに食べちやおうかしら、なまこ、なまこ！  
だいたい人相が悪いわよあいつら、大の男が5人も揃ってさあ、昼間っから、

部屋に閉じ籠もりつきり、花札だかトランプだか知らないけど、賭け事ばっか！  
ばっかじゃなかるか。あら、赤身、これって美味しいのよ！素人は何かかってえ  
とトロトロって言うけど、通はトロより赤身なのよ！夜中にギヤーギヤー騒い  
だり、こないだなんか、みんなして部屋ん中で田植えやっつてんのよ、田植え♪  
そろたでそろた早苗がそろた〜

浜 中

さっきから何やっつてんの？

海 野

何やろうと大きなお世話よ。それでも家賃をきちんと払ってくれればいいわよ、  
こっちだつて商売なんだから。あら甘海老！

吉 田

……吉田も食っていい？

海 野

いいわよ。ちよくちよく遅れるんだこれが、まともに払った事、ないんだから。  
はいこれわさび、世が世ならばねあんないかがわしい奴らの住めるところじゃな  
いんだ。

吉 田

うまい……

海 野

今を去ること80余年、大正年間に建てられた、伯爵、綾小路種麿の別邸の裏

庭にあった納屋だったのよ。これも食べていいわよ。

吉田 すいません、いただきます。

浜中 おまえらさっきから何やってんの？

海野 あんたも食べたなら？

浜中 いただきます。これって、これにこれをつけて食べるんですけどよね。わさびな  
んか、ぺちって付けるんですけどつけ？

海野 そうそう。その由緒ある部屋が今じゃ…

浜中 これ食べようつと、パクツ！

海野 あ、それタバスコ！

浜中 おえーっ！

磯村 面白いかもしれない！俺も食っていいすか？

吉田 はい、タバスコ。

磯村 あのね！

海野 あのねも蜂の頭もないわよ！あれだけの部屋がたったの2万円！おまけにあの性別不詳の怪しいやから！

磯村 エビフライとって！………ありがとう！

吉田、皿を差し出す所作。

海野 有り難うならミミズはハタチ！出雲のワニザメ丸ハダカ！

磯村 でっけえエビ！パクツ！

海野 あんたにはそれがエビに見える？それ沢庵。

磯村 ポリポリ……

浜 中

あのババア俺達を追い出すつもりじゃねえの？

海 野

いや、口は悪いが人はいい。この辺りは未だ人情が残ってる数少ないエリアだ。

吉 田

エイリアン？

海 野

そ、ぐわあ~~~~！ちがうって！

吉 田

賃貸契約するとき、礼金まけてくれたんだよ。亀山が言ってた。

海 野

そーいや亀山は？

吉 田

早苗とデート、珈琲館でお茶してる。

海 野

ふうん……

磯 村

早苗がまたごねてんじゃねえの？

浜 中

早苗は亀山にホレてんね。

海野

どしてそう思う？

浜中

亀が好きだからさ。

吉田

ハハハ、ハハハ、ハハハ、ハハハ

浜中

大じよぶかおまえ？笑う分量が多すぎるぞ。

吉田

早苗が亀山を好きなんじゃなくて、亀山が早苗のこと好きなんだよ。

海野

ふうん……わけありか……

浜中

本当のことなんか、誰にも分からねえのさ。フフ、フフフフ……

磯村

商売もんには手を出さねえってのが規則だって、自分で言った癖に。

浜中

上辺は仲良くやっってるけど、お互いの過去は殆ど知らない、また知ろうとも思わない。知り合って半年の奴もいれば、海野さんみてえに3カ月って人もいる。それでいて、みんな十年來のダチみてえな顔して、一緒にやっってるって訳だよ、なあ、海野さん！

海野

亀山は大阪で風俗やってた……浜中、お前、亀山と知り合う前何やってたの？

浜中

そういうことを聞かねえのも規則だったろ。自分で言いたきや別だけど。

吉田

吉田ね、饅頭屋で働いてたんだ、深川の揚げ饅頭屋。

海野

揚げ饅頭、うまそうだね。

吉田

磯村も働いてたことあんだろ？

磯村

ねえよ！俺、良家のおぼっちゃんだったからよ。

吉田

盗みを働いてたろ！

海野

面白い！

吉田

いわゆる前科もんでやつだろ？

磯村

吉田………てめえ！

吉田 ジョークだよ。怒るとこみっと凶星だったりして。

磯村 この野郎！

浜中 よせよせ。

海野 よせよせ。喧嘩はよしだ、なんちゃって。

浜中 海野さん、あんた何やってたの、うちに入る前。言いたくなきやいいけど。

海野 あんたは？

浜中 俺？気がついたら、業界におりやした。あとと言いたくねえ。

海野 ……俺も気がついたら、業界におりやした。

溶暗。

音楽。

【7】海亀荘7号室

夜。デリバリーパートナーの早苗、ヒンタ、ヨネコ、オヒメ、センセ達が待機している。

早苗

あたしも気がついたらこの業界にいたのよ。ヒンタは？

ヒンタ

わたしもそうなのよ。父親がニューハーフだったのね、だから遺伝かもしれないわ。

ヨネコ

その場合、お母ちゃてお父ちゃん？

ヒンタ

お母ちゃんはお母ちゃんよ。

早苗

ヒンタはさあ、小さい時からそんなだったの？

ヒンタ

そうなのよ、男の子なのにスカートはきたがって困ったって、おかあちゃん言ってた。

早苗

よかったね、念願叶って。

ヒンタ うん。

早苗 嬉しい？

ヒンタ すっごく嬉しい！

オヒメ ヒンタってかわいいわよねえ

ヒンタ ありがと！あんたはそうでもないわねえ。

オヒメ ガビーン！

早苗 あら、オヒメだって可愛いじゃない。

ヒンタ どうでもいいけどさ、そのしな作ってしゃべんのやめてくんない？

オヒメ すいませくん。

ヒンタ そんなにゆっくり喋ったら時間がもつたいでしょ。

オヒメ

けちく

早苗

オヒメはなんでこの業界に入ったの？

オヒメ

内緒よく！それが業界のお、き、て！

早苗

いいのよ、規則なんて破る為にあるんだから。

オヒメ

そうねえく

ヒンタ

そうよそうよ、今日はお互いの過去をバラしあいましょうよ！ほらアンタよ。

オヒメ

あたくし浜中にくどかれたの、キヤツ恥ずかしいく！言っちゃったく

ヒンタ

「言っちゃったく」カマトト！

早苗

失礼ねえく、わたしカマトトなんかじゃないわあくんもうブチブチしちゃう！

ヒンタ

さわんないでよ、洋服減るから！

早苗

どこで口説かれたの浜中に？

オヒメ

喫茶店く！

早苗

人と話するのが好きなら出来る簡単な仕事だって言われた？

オヒメ

そう。

ヨネコ

わたしもそう言われた。

オヒメ

普通にしゃべればいいからってく

ヒンタ

あんた普通にしゃべれないじゃない。

ヨネコ

ひっどおおい。

早苗

あ、そうそう、亀山に聞いたんだけど、オヒメってさ、客の相手してるときもその調子でやるんだって。

オヒメ

ウフツ！あたくし育ちが育ちだから、どうしても上品になっちゃってえ。

早苗

育ちの良いお方は、あんまりこういう所にはいらつしやらないのよ。

ヒンタ

よくいるんだよねえ。演じているうちに、自分でも元からそうだったみたい  
に思いこんじゃう奴、オーツホツホツホ。

オヒメ

うるせえなコノヤロ！

ヒンタ

おおこわ！

早苗

ヨネコさんはさあ、なんでここに？

ヨネコ

わたし？温泉ホテルの仲居やってたんだけどリストラされちゃったのよ！

早苗

あら！

ヨネコ

あらでしよう？ホームレスやってたわたしを亀山さんが拾ってくれてさ。ほん  
とに優しい人だよねえ亀山さんは……………

泣き出すヨネコ。

早苗

あらあら（とハンカチで涙を拭ってやる早苗）泣き虫ねえヨネコさんは。

ヨネコ

あんたもやさしい娘ねえ。お礼と言っちゃなんだけど一芸やっちゃうわ！ズンドコドコドコ、ズンドコド、ハッ、ズンドコドコドコズンドコド……

一同大笑い。

早苗

なにそれ？

ヨネコ

バックズンドコ！バックしながらズンドコドコドコっていうだけなんだけど、今わたしの中でマイブームなのよ。首刈り族のダンス。

早苗

ほんと？

ヨネコ

どうだか？客に教わったのよ、ハハ！

センセ

マサイ族。

オヒメ さすが物知りセンセ、すごいわあ〜

センセ どうも。

ヒンタ ほんとかしら？

センセ 僕嘘つかない。

オヒメ オヒメ、もういっぺん見たいわあ！やってやってやってえ！

ヨネコ いいわよ、ズンドコドコドコズンドコド、ズンドコドコドコズンドコド……

早苗 面白いわねえ。あ、そうだ！バックズンドコ、海野さん達に教えてあげなよ。

ヨネコ 海野さん達？

早苗 いつも新しい遊び探してんのよ。いま凝ってるのはね……

センセ 勘弁ごっこ。

ヒンタ  
勘弁ごっこ？どんな遊びなの？

センセ  
頭なぐるんだよ。

オヒメ  
いやあねえ〜

センセ  
そいで謝るんだよ。勘弁してくれ！

早苗  
面白い！

センセ  
ちよつとやってみようか？

いきなりヨネコの頭をこづくセンセ。

ヨネコ  
あいて！何すんのお変態！

センセ  
勘弁してくれ！

早苗  
それだけ？

センセ  
それだけ。

いきなりオヒメの頭をこづくセンセ。

オヒメ  
痛えなコノヤロ！ヤン、痛いーん。

センセ  
勘弁してくれ！

早苗  
面白い！……ねえ、センセはどうしてこの業界に入ったの？

センセ  
ぶつかったから！

ヒンタ  
ぶつかったって、誰に？

センセ  
吉田。

ヒンタ  
どこですよ？

センセ  
道。

ヒント  
道で吉田にぶつかって、勧誘されたの？

センセ  
うん。

ヨネコ  
早苗ちゃんは誰に勧誘されたの？

早苗  
街で貰ったチラシに海亀商事って書いてあったのよ。

ヨネコ  
分かった。パタパタパタ！海亀が好きだから社名に惹かれた。

早苗  
浜中が歌舞伎町でチラシ配ってたのよ。

ヨネコ  
浜中さんって結構いい男よね、ムフフフ。

ヒント  
あらあらあらあ、ヨネコさんは浜中にホの字なの？

ヨネコ  
ムフフフ。

ヒント  
早苗だって、こないだの自発的休暇は、亀ちゃんとのゴタゴタじゃござんせん  
の？ちよっと聞いたわよ。一昨日の夜、こちらの事務所にお泊まりになったん

だつて？二人つきりで！

オヒメ

キヤツ！

早苗

勘弁してよ。みんなの利益代表として待遇改善を要求してたのよ。もつとも途中から変なのがやってきて邪魔されちゃったけどさ。

ヒンタ

変なの？

早苗

そうなのよ、へんな女、好きな時に自由に休めるシステムにしてくれって亀山に頼んでるとき、いきなりそこから、ヌツ！って入ってきたのよ。蒼ざめた顔で、「あのく」って言ったきり、暫く黙ってんのよ。

ヨネコ

ちよつと、ひよつとして足が無かったとか……

早苗

いや足はあったんだけどね、どうにも変なんだよ。背丈は丁度オヒメくらいだね。蒼い顔してさ。蒼いってあれよ並の蒼さじゃないんだよ。真っ青、ほんとにクレヨンの青って感じなんだよ。だからあたし、訊いてやったのよ。あなたは一体どなたですかって！そしたら「それだけは勘弁して下さい」って、こうやって恨めしそうな顔してあたし達の顔をのぞくのよ。

ヨネコ あらく！

早苗 そして笑ったのよ……ヒヒヒヒ……べろべろべろべろ！

オヒメ キヤー！

ヒンタ 叫ぶと声が減るわよ勿体ない。

センセ 結論を急ごう！

早苗 亀山が怒ってね、「何者や、名を！、名を！」

ヒンタ 「名乗れろ！」ってか？

早苗 関西弁だからさ「名を、名を……名乗ってんかあ？」

3人こけた！

ヒンタ やっぱりな、前からおかしいおかしいとは思ってたけど、やっぱ出るのね。

センセ  
お化け屋敷。

オヒメ  
キヤー！

ヒンタ  
静かにしろカマトト！

オヒメ  
オカマにカマトトって言われたって……

ヨネコ  
それで家賃安いのか。

ヒンタ  
高いわよ！それで、名前乗ったの？

ヨネコ  
お岩？お菊？……ジエイソン？

早苗  
まぜつかえさないですよ！「絶対笑わないでね」って念を押してから「実はわたしの名前は、ヘビコです」って言うのよ！

オヒメ  
ガビン、ガビン、カビ〜ン！

ヒンタ ああうるさい………

センセ ヘビコ、いい名前だ。

早苗 あたしもそう言ったのよ。そしたら「名前そのものはまだいいんですけど、その名前と余りに符号する奇妙な癖がありますよ。」って言うのよ。

オヒメ うどんを鼻からすすって口から出すとかく！

ヒンタ もつたいない！

早苗 そう言い終わるか終わらないうちに、舌を出したのよ！

ヨネコ なんだ、可愛い癖じゃない。

早苗 ところがぎつちよん、ベロベロベロベロ！とこうよ！それも二言三言喋っちゃあべろべろべろべろ！

ヒンタ なんなのそいつ？

早 苗

保険の勧誘員！『貯金型丸得元気が出る保険』ていうんだけどさ、自分が入った方がいいんじゃない！って言ってやったわよ。

ヨネコ

元気ってばさ、この頃、亀山さん元気ないね。

ヒンタ

不景気だからじゃない？

早 苗

そうね。そろそろ戻って来るかな？

センセ

不眠症。

早 苗

不眠症？

センセ

亀山。

早 苗

お休みの日まで営業会議じゃね。

ヨネコ

まだやってんのかしら？

ヒンタ

わたし達に何の話があるのかしらねえ？

センセ  
リストラ。

ヨネコ  
あらく

ヒンタ  
不気味なこと言わないでよ！

照明が明滅し、幽霊の出現の効果音。

オヒメ  
キヤー！そこ！そこ！

ヨネコ  
あらっ？ちよつとしてこの子瞳孔が開いちやってるよ！

早苗  
死んでるよそれじゃ！

オヒメ  
ひぎやあうぎよー、あごがはぐげがあく

ヨネコ  
だめだ顎が外れてる！

下手からヌツと出現するへビコ。

全  
員

キヤ―！

溶暗。  
音楽。

【8】幻の少女出現（亀山の夢）。

不気味な音楽。

夜の海を背に、宙に浮かぶ幻の少女。長い髪、身にまとった白い薄布がゆるやかに風にそよぐ。端正な顔立ちが蠟の様に白い。遠く近く、虚空に響く少女の澄んだ笑い声がやがて、狂気を帯びて大きく………  
溶暗。

【9】海亀荘7号室。

深夜。トランプ占いをする海野。悪夢から覚める亀山。

亀山

うわー！（荒い息）ハアハアハア……いやびつくりした……

海野

なんか怖い夢でも？

亀山

ああ……いつ帰ったんや？

海野

ちよつと前……うなされてたな。

亀山

なんや恥ずかしいとこ見られてかっこわりいな。

海野

別に恋人同士じゃあるまいし。

亀山

わし、なんか変なこと言わんかった？

海野

言わんかった。

亀山 ほんまに言わんかったか？

海野 言わんかったって！うわーうわー！だけや。

亀山 ほか………

海野 それよりおならしてたよ。

亀山 嘘！

海野 いや本と。うわーとうわーの間で1発。

亀山 嘘や、わし生まれつきおならせえへん体質なんや！

海野 それこそ嘘や、人間誰しも1日に1リットル位するんだってよ。物の本によれば。

亀山 何の本や！

海野 ヘーデルとグレーテル。

亀 山

アホクサ！

海 野

そらま冗談だけど、俺いつだったかラブホテルでさ、寝付いた筈の彼女が一発  
やったんだよ。

亀 山

何を？

海 野

おなら！

亀 山

ああ、ああ。

海 野

ほいでね、自分でやつといて、自分で驚いて目覚ましたんだよ。ほいでさ不安  
そうな顔して俺に訊くんだよ。「ねえ、今の地震大きかったわねえ、気がつい  
た？」って！

亀 山

フン、なんて答えたんや？

海 野

うん、「地震？気が付かなかったなあ、屁の後か前か？」って！

亀山　ハハハ女心やなあ。

海野　真面目そうな女子大生やった。

亀山　女子大生？

海野　うん、それがどうかした？

亀山　……真面目な女子大生をほんなどこ連れ込んだらあかんがな。

海野　おまえその女子大生に客の相手さしとるやんかまんねん？

亀山　相手つて、喫茶店で話し相手するだけや。真面目なバイトやがな。

海野　一緒にお茶飲むだけでよくツエーマンも出すよな。モデルの様ないい女ならともかく。亀山、お前どんな女が好きなの？

亀山　言うたら笑うがな。

海野　笑わんて！

亀山

ほんまか？

海野

ほんまや、ふっ！

亀山

もう笑ろとるがな！

海野

わりいわりい！

亀山

小柄で、顎が三角にとがったような端正な顔立ちの娘が好みや。

海野

結構うるさいな……じゃ早苗なんか好みのタイプじゃねえの？

亀山

ああ、そういやよく似とった！

海野

似とった？つきあつてた娘か？

亀山

いっぺん会うただけの娘や。不思議やなあ、たった一遍逢うただけなのに、その娘のことが頭から離れん。

海野

一目惚れっちゅうやつだな。

亀山

未だに夢見るんや、その娘のこと。

海野

もしかしてさっきの夢もそれか？

亀山

……ああ。

海野

へえ……然しおならしながら見るよな夢やないで、そりや。野菊の墓か伊豆の踊り子の世界だもの。だけど好きになった女の夢見て、なんであんなにうなされんの？

亀山

うん……夢っておかしなもんやな。確かにその娘なんやけども、髪型はちやうし顔はのっぺらぼうや。まるで、なんちゅうか、幽霊なんや。

海野

キヤー！

亀山

お前オヒメか！

海野

すまん。

亀 山  
最後は不気味に笑うんや。

海 野  
イーツヒツヒツヒツヒ!

亀 山  
やめんかい!

海 野  
住所と電話番号くらい聞き出したんだろ?

亀 山  
口きかんかったんや、一言も……

海 野  
そら捜しようがないわ。

亀 山  
遠い昔の話や。

海 野  
夢でしか逢えない幻の少女ってわけか……お前歳の割には、案外純真なところあんのやな。

亀 山  
ふん。

海野 ま、死んだもんじゃない。諦めるよりしやあないな。

亀山 ……ハハ、あほらしい話してもた。

海野 訊けば色々過去があるもんだな。

海野 ふうん。そういう早苗に聞いたんだけどさ、俺の出身、何処か知りたいつて？

亀山 いやいや、知りたいつて別に、何処やったかなあと思いつて。

海野 ま、叩けば埃の出る男……お互いな、違いつか？

亀山 まあな、言わぬが花の吉野山か！

海野 わし何にも白根山！

亀山 嘘ばつかり筑波山！

海野 誰にも秘密はアルプス。

亀山　ハハこれおもしろいなあ、あしたみんなとやってみよ。

海野　出身は栃木県下都賀郡大平町。

亀山　あらあ！栃木県！

海野　何だよそのあらあ！ってのは。

亀山　いやいや、ほかほか。

海野　亀山は大阪でつしやるまんねん？

亀山　よう分かったな。

海野　誰でも分かるつちゅうの、言葉聞いたら。

亀山　関西弁ちゅうても色々あるんやで！ほーか栃木県かいな。訛ないな。

海野　あるよ。もう東京長いから、少し直ったんだよ。

亀 山 　　どんな訛？なんか言うてみ。

海 野 　　どうしてもやんなきゃだめ？

亀 山 　　聞いてみたいんや。

海 野 　　あーれまこっちのうちじゃ、まっさかいエネがとれたない！なーんでおらがじゃだーめさい！

亀 山 　　それ、どないな意味や？

海 野 　　いや、だからね。こちらのお宅ではずいぶん立派にエネが育ちましたね。なあに、うちなんか駄目ですよ。

亀 山 　　エネってなに？

海 野 　　イネだよ、イネ！栃木じゃイトエが逆さまになっちゃうんだよ。社会の先生なんかさ、エンド洋では鯨が捕れねんだ！ってなっちゃうんだ。

亀 山 　　真面目に話、ちよっと相談に乗って欲しいことがあるのやけど。

海野 改まって、なんでおます？

亀山 いや、ここだけの話やけどな。ぶっちゃけた話、会社の建て直し計ろう思てほう。

亀山 うちの社員、いろんな人が揃るとるけど、おかしな奴ばっかりやと思わんか？  
例えば、浜中のことどう思う？

海野 どう思うって、俺別にそういう趣味無いよ。

亀山 そうやないがな、なんやうさんくさいと思わんかあいつ？

海野 なんかなりそうだな。

亀山 磯村は？

海野 なんかなりそうだな。

亀 山

吉田は？

海 野

何にも無さそうだな。なんでそんなこと訊くの？

亀 山

まじな話、吉田、あれどもならんやろ？

海 野

どもならん。けど癒し系ちゆうか、潤滑油みたいなどこあつて、チームワークに必要なんちゆうか？ま、ちよつと眉が濃いけども。

亀 山

なんや無駄に給料払ろてる様な気がしてな。

海 野

憎めないところあるよ。

亀 山

浜中、あれもどもならんやろ？

海 野

どもならん。けど怪し系ちゆうか、重油みたいなどこあつてな。だらけ防止に必要なんちゆうか？ま、腹黒いところあるけどな。

亀 山

なんや、信用でけへん気がしてな。

海野

優しいところあるよ。

亀山

磯村、あれもどもならんやろ？

海野

どもならん。けどモラル系ちゆうか、灯油みたいなどこあつてな、寒いときに必要なちゆうか？ま、ちよつと子供じみたところあるけども。

亀山

なんや高校生雇つとる様な気がしてな。

海野

親思いなところあるよ。

亀山

デリバリーパートナー達の方やけど、こつちもおかしな奴ばっかりやと思わんか？オヒメ、あれどもならんやろ？

海野

どもならん。けどなごみ系ちゆうか、ごま油みたいなどこあつてな、香り付けに必要なちゆうか？ま、ちよつと気味悪いけども。

亀山

なんや、おばけ雇つとる様な気がしてな。

海野

かわいいところあるよ。

亀 山

センセ、あれもどもならんやろ？

海 野

どもならん。けどカルチャー系ちゆうか、揮発油みたいなどこあつてな、危険予知に必要なんちやうか？ま、いつ破裂するか分からんけども。

亀 山

なんや塾のセンセ雇つとる様な気がしてな。

海 野

辞書代わりになるで。

亀 山

ヒント、あれもどもならんやろ？

海 野

どもならん。けど消エネ系ちゆうか、再生油みたいなどこあつてな。経費節減に必要なんちやうか、ま、無駄遣いせえへんし。

亀 山

ただのケチやろ！

海 野

早く言えばな。

亀 山

遅く言っても一緒や！

海野

ごもつとも。

亀山

こないだ、デリバリーパートナー全員集めて接客心得話してた時に、一人だけ遅れてきて、いきなり金が欲しい、金が欲しいって『ジェニジェニ』やりだしたんや。あれほんまもんの金の亡者やで。

海野

みんな金無しヒントって称んでんだよな。金が好きなのやら、亀が好きなのやら、いろいろおるなあ。

亀山

あいつ本名もおかしいで。金貯男。

海野

偽名やろ。いや韓国人ちゃうか？キン・チョナンとか？

亀山

ま、早い話がやな、少しリストラした方がええんとちゃうやろか思てな。

海野

少しって全員や。

亀山

わしとあんたと早苗の三人で一から出直すってのはどや？

海野

いや、もう少し様子見た方がええんとちゃうか？

亀山

ほか。

海野

景気が上向けばなんとかなる、あんたの口癖や。

亀山

まあな……分かった、あんたの意見としてはもう少し様子見やな？

海野

うん。……ああそうそう、ヨネコが浜中を好いとるって知ってる？

亀山

そりや又……コメントが無いわ。

海野

好きなんてもんじゃない。毎日コーヒーに浜中入れて飲みたいうって言うとするそ  
や。

亀山

あっそや、お前知らんやろ、鶴ちゃんお前のこと好きなんやど。

海野

うっあー！ぐっしやぐしややなそりや！あーっ！鶴ちゃんて思い出した！珍しい観葉植物買ってきたんだよ。この部屋少し殺風景だから。オリヅルラン。

亀山

それって別に珍しくないやろ。

海野

それが珍しいんだよ。見て見てこの葉っぱの形。

亀山

あ、葉っぱが折り鶴のかっこしとる。こら珍しいわ。

海野

だろ、駅前のトーフ屋で買ったんだよ。

溶暗。

音楽。

【10】海亀荘7号室。

マイク片手に『ジェニジェニ』を歌いまくるヒンタ。ミラーボール、ストロボなど、ワンマンショー。半ズボンで一見男の子の様に見えるが頭には大きなリボン。早苗と吉田が聞いていた。海野、横になって嘸している。

ヒンタ

♪ジェニジェニジェニ、ワツツカマロウイズミ、ジェニジェニ、ジェニジェニ

一コーラス 歌い終わると「ロミオとジュリエット」の主題曲が流れ、バルコニーのシーンが始まる。

ジェニが、ああジェニが欲しいジェニが！おおジェニオ、あなたは どうしてジェニオなの？ああ、愛などにお誓いになってはいや！愛は不実ですもの。夜毎に形が変わるではありませんの。あなたの心が愛の様に変わり易くては困りますわ。

吉田

では何に誓ったら良いのでしょうか？

ヒンタ

誓いなど一切なさらないで。でももしお望みなら、尊いあなた自身にかけて誓

つて下さい。いいえもう誓いなど止めて！私本当におせぜが欲しいの。おおジ  
エニオ、私が欲しいのはあなただけ！

全 員

イエイエ〜！ブラボー！ご両人！

大あくびをして仰向けになり、顔に漫画本をのせる海野。

早 苗

ね、ね、どうしてそんなに金が欲しいの？

ヒン タ

その金を元手にもっともっと金を稼ぐ為！

早 苗

幾らくらい？

ヒン タ

一億。

早 苗

そんなに稼いでどうすんのよ？

ヒン タ

金庫買うの。

早 苗

一億もしないでしょう金庫なんか。

ヒンタ 普通の金庫はね。あたしが欲しいのは一億くらいする純金製の金庫なの。

早苗 ちよっと待ってよ、貯めた一億で金庫買っちゃったら、入れる金無くなっちゃうじゃない。

ヒンタ あっあっ、どうしよう、本とだ！

吉田 その金庫売って金を作ればいいんだよ。

早苗 その金は何処にしまうのよ！

吉田 アルファ！

早苗 金が全てじゃないよ、普通に暮らして行けばいいじゃないの？

吉田 早苗だって金が欲しくて働いてんでしょ？

早苗 そうね……でもそれだけが目的じゃない。

ヒンタ　　じゃ何が目的？

早　苗　　あたし、人を捜してるの。

ヒンタ　　人？

早　苗　　そ。

ヒンタ　　誰？

吉　田　　男に決まってるよ。

早　苗　　ハハ……当たってる。でも彼氏じゃない。

ヒンタ　　じゃ誰？

早　苗　　今は言えない。

ヒンタ　　金が欲しい！

早苗

あんたもやられちゃったんだねえ！

ヒンタ

やられちゃった？

早苗

ああ、東京って街に……あたし初めて東京に出てきた時、なんでも金なんてビツクリしたよ。トイレに行きたくなったら、喫茶店に入らなければならぬ。コーヒーなんか飲みたくなくなっちゃったよ。人情なんてものはかけらもないし、駅のホームで貧血起こして倒れる人がいても、見向きもしないで会社に急ぐサラリーマン。人殺しなんか日常茶飯事、みんな馴れっこになってる！こんな所で生きていたら、人間おかしくもなるよ。何が大事なのか分かんなくなっちゃうよ、こんな街にいたら。……あたしいつか指宿に帰るんだ。帰らなきゃならないんだ、どうしても。

吉田

どうしても？

海野

現実と虚構の境目が無くなっちゃう街。東京のせいっていうより人間のせいなんだな。人間は生まれながらに罪の性質を持つてるんだよ。義人はいない、一人もいない……

早苗

あたし、それって聞いたことがある。

海野 (上半身を起こし) ほおお……

早苗 東京も人間も残酷だよ。早く帰りたい……指宿を出てからもう十年になるんだよ。あたし、いつまでもこんなことしてらんない……

海野 誰かを捜す為に働いてるんだって？

早苗 あら聞いてたの？

海野 人それぞれ、いろんな人生しよってるんだなあ。

早苗 海野さん、奥さんいるってほんと？

海野 まあ、なんていうか、そう………ね。

早苗 きゃあ、歯切れが悪い。いるんでしょ？

海野 ていうか………ちよっと体こわしてて………

早苗 病気？

海野 いろいろ聞かないのがここの鉄則だったでしょ。

早苗 あら、自分から話す分にはいいのよ。

海野 だから、話したくねえの。

早苗 ふうん、そんなに奥さんのこと愛してるんだ。

海野 ふん、大人をからかってんじゃねえの！

早苗 ああ、怒った怒った。

又、顔の上に漫画本を載せる。

早苗 海野さんて本とよく寝るわねえ。

海野 休みの日くらいのにびりしたいの。

ヒンタ 早苗、指宿っていいところ？

早苗 うん、いいところ。

吉田 吉田、東京生まれの東京育ちだからなあ。いいなあ、帰る田舎のある人は。

早苗 帰るとこなんて何処にも無いけどさ。家や家族があるわけじゃなし。

海野 え、実家があるんじゃないの？

早苗 実家なんて無い。親なんていない。気がついたら、この世に生まれてたのよあ  
たし。

海野 へえ、やっぱり訳ありって口か。

早苗 ただ、お墓があるんだよ、指宿に。

海野 誰の墓？

早苗 大事な人の墓。

吉 田 彼氏？

早 苗 それ以上は訊かないで。……………海を見下ろせる小高い丘。きれいなとこなんだ  
……………ホラ（と、写真を見せる）

ヒン タ ……ほんときれいなとこだね。お墓ってこのちっちゃい白い十字架があると  
こ？これだけ。随分質素ねえ。誰のお墓？

早 苗 だから訊かないで。

ヒン タ （写真を覗き込んで）行ってみたいなあ、指宿。今でも海亀は上陸するの？

早 苗 勿論！……………だけど……………

吉 田 吉田も見たいな、海亀の赤ちゃんが卵からかえって、こうパタパタパタ……  
……………

ヒン タ パタパタパタパタ！あ、そうだ、彼氏の墓、こんなチャチいのじゃなくて、武  
道館みたいのに建て替えてやるよ。

早苗 彼氏の墓なんかじゃないって。ケチなのか太っ腹なのかわかんないねヒンタって。

ヒンタ 急になんの為に一億稼ぐのかわかんなくなっちゃった、早苗の話聞いてたら。

早苗 あたし、金持ちになりたいって思ったことない。

海野 浜中っていつも金回りいいみたいだけど、家がいいのかな、どこに住んでんのあいつ？

ヒンタ なんにも言わないからあの人。

吉田 吉田聞いたよ。マンションだよ白金の。確かそう言った。

海野 行ったことある？

吉田 ないよ。それ以上誰にも教えないもん。

海野 へえ………いいとこ住んでんね。

ヒンタ 白金のマンションか！白金、金、金、よし稼ぐぞ！

早苗 なんの為に稼ぐのかわかんなくなっちゃったんじゃないの？

ヒンタ 金って言葉を聞くとつい条件反射で。

早苗 ではここで突然クエスチョン！ヒンタに訊きます。あなたの住んでみたい街を3つあげるとしたら？

ヒンタ はい！白金、金町、武蔵小金井。

早苗 好きな歌は？

ヒンタ 鐘の鳴る丘！

海野 白金……………

早苗 金太郎と桃太郎とどっちが好き？？

ヒンタ 金太郎！

海野

浜中……………

早苗

好きな魚は？

ヒント

金魚！

海野

幻の少女……………

早苗

入りたい会社は？

ヒント

造幣局！

海野

マンション

早苗

好きな化粧品は？

ヒント

カネボー！

海野

磯村……………

早苗 何ぶつぶつ言ってるの海野さん？

海野 なあ、誰かこの部屋でタバコ吸った？

吉田 吸わないよ禁煙だからここ。なんで？

海野 昨日、亀山が部屋に入るなり、誰か煙草吸った奴がいるって言ってたからさ。

ヒント ああ、罰金罰金！誰だ一体？

海野 煙草吸うの誰？

吉田 浜中と磯村だけ。

海野 磯村は未成年だろ？

吉田 最近覚えたんだよ。この間ね、煙草持ってるの見つかって怒られてた。

海野 亀山に？

吉 田 うん。先進国のインテリはもうタバコなんか吸わないんだぞって言われてた。

早 苗 何だって？もう一回言って！

吉 田 先進国のインテリはもうタバコなんて吸わないんだぞって言われてた。

早 苗 亀山がそう言ったの？ね、亀山がそう言ったの？

海 野 それがどうかしたの？

早 苗 いや、あたしもそんなこと、聞いたことあるからさ……

溶暗。

音楽。

【12】海亀荘7号室。

老け目の若作りの鶴子がヒンタ、オヒメ、ヨネコ、センセを相手に息巻いている。旅行帰りらしく帽子にファッショングラス。旅行鞆。

鶴子

笑わしちゃいけないよ！21世紀になんなんとするこの科学の時代に、お化けだあ？ああおかしい、おかしいから笑っちゃおう！あははは、時代錯誤も甚だしいよちゃんねえたち！そんな言いがかりつけて、おばちやまからかうとキカナイよ！どうせね、家賃値切ろうってコンタンだろ！蒼い顔した蛇？そら青大将だろよ。そんなもんが怖くてね、この百人町じゃ生きていけないよ！そりや古い建物だからね、蛇の一匹や二匹いるわよ！

ヒンタ

蛇

オヒメ

じゃ

ヨネコ

なくて

センセ

人間

ヒンタ

なんだけど……

鶴子

アハハハ、えっ蒼い人間？ベロベロベツチョンの、これもん？（上下に体を動かし）マジ？

ヒンタ

それと、幻の少女。

鶴子

えっ？アブラムシの処女？なにそれ、嫁入り前のアブラムシ？

オヒメ

いやあねえ、こういうおばさん……

ヨネコ

幻の少女よ！白いお化けよ。

鶴子

蒼い人間に、白いお化け？ああ、やられている。都会に蝕まれていく若者達！この大都会で生きていくには余りに繊細で、戦災で焼け出されて、戦災孤児なのねえ。アハハハ………笑わないの？

ヒンタ

………大じよぶかよこのおばさん！

鶴子

大じよぶ大じよぶよ。おばさんはあんた達の味方よ。見方によつちや敵に見え

センセ

るかもしれないけど味方よ、なんでも悩みを話して御覧。

じゃ遠慮無く、今現在の最大の悩みは、変な大家の相手をしなきゃなんないこと！

鶴子

アハ、アハハハ。おばさん悲しい！あんた達そこまでやられてたの。変な幻覚を見るほどに、疲れ果ててしまったのねえ。旅に出なさい！旅が一番よ。今度の旅、最高だったわあ。

いっただきまゝす！んまあ、鯛のお刺身おっついしいわあ。これは何かしら、赤貝かしら、赤貝ねえ。わさびなんかもぺち！なんて付けちやつたりして、世の中に旅ほど素敵なものはない。浮き世のバカがマジで働く、JR東海。

あらまあおいしい、グルメだわあ。あの、3階の馬鹿達が、今頃壊れたクーラーにいらいらしながら、うだつてるわよきつと、西陽があたると暑いんだあの部屋、ヒヒヒヒ。ああおいしいもう、ほっぺたおじぞうくこれってなまこかしら？なまこだわく食べちゃおーつと、なまこー！っついついペンに食べちゃおうかしら、なまこ、なまこ！だいたい人相が悪いわよあいつら、大の男が5人も揃ってさあ、昼間っから、部屋に閉じ籠もりつきり、花札だかランプだか知らないけど、賭け事ばっか！ばっかじゃなかるか。あら、赤身、これって美味しいのよ！素人は何かつてえとトロトロって言うけど、通はトロより赤身なのよ！夜中にギヤーギヤー騒いだり、こないだなんか、みんなして部屋の中で田植えやっ

てんのよ、田植え♪そろたでそろた早苗がそろた〜

ヒンタ

さつきから何やってんの？

鶴子

何やろうと大きなお世話よ。それでも家賃をきちんと払ってくれればいいわよ、こっちだつて商売なんだから。あら甘海老！頂いちゃおうかしら、パク！

センセ

それタバスコ。

鶴子

おおー辛い！じゃこっちの鰻をば、パクツ！

ヨネコ

それ蛇。

鶴子

おえーっ！何やらせんだつちゆうの！

オヒメ

キヤー！キヤー！

鶴子

話はコロツと音がして変わるけどさあ。

オヒメ

キヤー！キヤー！

鶴子 海野さん、今日はいないの？

オヒメ キヤー！キヤー！

鶴子 うるさいよお前は！（オヒメをこずく）お婆さん、グフ、海野さんにお土産買ってきたのよ。

オヒメ そこ！そこ！

鶴子 そこそこ気にいってもらえるんじゃないかと思って。名古屋名物……

オヒメ そこ！そこ！

鶴子 分かってるわよ、ここでしょ。名古屋名物……

下手から現れたへビコの頭を掴んでしまった。

人の首……ウギヤーツ！

くねくねとそこらを歩き回るへビコ。

へビコ

こんばんわ〜〜べろべろ!

鶴子

だ、誰あんたは! ず、随分顔色悪いけど!

へビコ

先日も伺いました、へビコです〜〜べろべろ!

ヒンタ

だから言っただろ?

鶴子

何時ごろからここに巣くつてたのよ!

へビコ

巣くつてなんかいません〜〜べろべろ!

鶴子

そ、そんなとこでのたうち回っててもしょうがないから、まあとりあえずこの辺りにトグロ巻いて……

へビコ

すいません〜〜べろべろ!

鶴子

まあ青大将のくせして、人間そっくりの顔して、づうづうしい! おまけに、人

間の言葉を喋るなんて。

へビコ

あの、一応人間なんだすけども……

鶴子

えっ！人間なの？びっくりしたー。そうよね。蛇にしちゃあ、長くないもんねえ。おばさんてつきり、種麿様が飼ってらしたペットの大蛇が巣くってたのかと思っちゃって！

自分が喋っている時以外はニツコリとした表情で固まっているへビコ。  
喋りだした途端にクネクネと身をよじるのである。

………巣くってたのかと思っち………思っちゃって………（蛇子の顔の前で手を振る）あの、もしもし？あら、どしちゃったのかなあ？

へビコ

そちらのお嬢様が………

鶴子

あ、この子？あら！瞳孔が開いちゃってる！

センセ

ヒステリーだ。

ヨネコ　すぐ目覚めるわよ。

センセ　死んだら死んだで………しやあない。

ヨネコ　で、何口か契約取れたの保険の方？

ヘビコ　それがサツパリ！今時、「元気が出る保険」なんかに入らなくて元氣だよ！  
なんて言いやがって！みんな判で押したように、あんたが入ったほうがいいよ  
って言うんです。

ヒンタ　何の仕事でも、稼ごうと思つたら大変なのよねえ！

センセ　失業率五・五パーセント。

ヨネコ　あら、あんたベロベロが納まつたね。

ヘビコ　はい有り難うございます………ベロベロ！………ちよつと失礼します。

スツと立った蛇子は、オリヅルランに近づくといきなりムシヤムシヤと食  
べ始めた。

ヒンタ

ちよつと何すんのよあんた！

ヘビコ

おいしいわあ。ベロベロ、ムシヤムシヤ、ベロベロ、ムシヤムシヤ！  
特にこのラン科の植物には目がなくて……ベロベロ、ムシヤムシヤ！

センセ

どっか悪いなこの人。頭かな？

鶴子

何だか自分が食べられてるような気分になってきちゃった！あら、珍しいオリヅルランねえ。

オヒメ

（ムクツと起き上がり……失神から覚めたのだ）海野さんが買ってらしたのよう。

全員

うわっ！

鶴子

（いきなり鉢を取り上げた）ちよつと何すんのよ！まあ可愛い鶴！

ヒンタ

変なおばさんばっか！

へ  
ビ  
コ

わたし決めました。こちらの海亀商事にデューダしますくべろべろべろ！

溶暗。  
音楽。

【12】海亀荘7号室。

窓から夕陽の差し込む部屋でうたた寝している海野。バラードのラブソングが流れている。

突然、携帯電話の着メロが鳴る。

海野

はい、鈴木ですが……あつ、鈴木ですが……はい……ええ……ああ、聖路加病院の、どうも、お世話になっております……ええ、ええええ……そうですか、すいません、代わって下さい。

ああ俺だ、どうだ気分は？……うん……ああそうかあ、そりやよかった……ふんふん……ええ？安西さんが？…………病室まで来たの？…………花持って？ああ、そうかあ……分かった分かった、じゃ後でお礼の電話入れとくわ……そうなんだよ、今日ちよつと病院の方、寄れそうもないんだ。風雲急を告げるつちゆう奴でな。…………いやいや心配するほどの事じゃないよ。その代わり明日必ずそっちへ行くから…………分かった…………ふん、じゃあな。

電話を切り、再び寝ころぶ。早苗下手から入ってくる。

早苗

海野さくん

海野 ん？あ？……よう！あ〜いあよく寝た。早いね今日。

早苗 うん。

海野 あら、こんな時間かよ。やばい、じゃ後でな。

早苗 あ、海野さん、今度のお休みの日、忙しい？

海野 なんで？

早苗 もし時間あったら、あたしちよっと相談に乗って欲しいことあるんだけど……

海野 ……  
へえ………深刻な話？

早苗 うん、ちよつとね。

海野 ふうん………次の休みって、月曜か？いいよ、何時にどこ？

早苗 ここで………休みの日は誰も来ないから。

海  
野

オツケー！じゃね、♪ジエニジエニジエニ、ワツツカマロ、ウイズミー、ジエニジエニ〜

下手から出ていく海野。窓辺にもたれる、早苗。

海野さんて……いい人だ……きつと。

音楽盛り上がる。

溶暗。

【13】海亀荘7号室。

海野、亀山、磯村、吉田、浜中が「そろたでそろた早苗がそろた遊び」に熱中している。どうやら田植え踊りの趣き。亀山一人何故かノリが悪い。

全 員

イヨオーツオツ！（拍手を打つ）♪そろたでそろた早苗がそろた〜あ一本二本三本四本、まとめて一緒にごった植え！腰を伸ばして青空見れば、山ホトトギスに初鰹！早苗ばかりが何故もてる、早苗が育って稲穂になって、実りの秋に大儲け！チャカポコナーチャカポコナー

海 野

はい、本日はここまで！いいかもしんない！

磯 村

いいかもしんない！

浜 中

いいかもしんない！

吉 田

飯倉片町！

全員、吉田をこずく。

海野 亀山、お前飽きたの早苗遊び！

亀山 ああ、なんやくだらん遊びに思えてきてなあ。

海野 思えてきてって、はなっからくだらないの、ね、そのくだらなさを物ともせず  
一生懸命やるところが、この遊びの真髄よ！

亀山 早苗の奴、ども気にいらん！

浜中 またなんか、ごねてんのかよ！

磯村 早苗が気にいらんとなると、この遊びには乗れないかもしれないな。

吉田 じゃこの遊び吉田！なんちゃって。

全員 ……………ガンマ！

亀山 海野、お前商品に手だしたらアカンど！

海野 はっ？なんのこっっておます！

亀山 業界の厳しいルール知っとんのやろ！

海野 へっ、よう存知あげとります。しやけど一体何のこっっておまつしやるまんねん？

亀山 ふん！お前のことええ人やええ人や言うて……まええわ。お前が知らんと言うんやったら。

浜中 ハハ亀山、この頃心身症だよ。昨日俺にもおんなじこと言った……

亀山 ああそうかもしれん……

海野 顔色悪いな。……幻の少女か？夕べもうなされてたけど。

亀山 ああ、気色の悪い夢ばかり見るんや。

吉田 どんな夢？この吉田に話してごらん。

磯村 お前に話すとどうにかなんのかよ？

吉 田 結果が飯田橋、ハハハ、ハハハ、ハハハ

磯 村 あーっ！今のハハっていう笑いで思い出した！俺、母の見舞いに行かなきゃ！  
海 野 こんな時間にか？

磯 村 8時までなんだよ、まだ間に合う。抜けてもいいよな。

亀 山 ああ、今日はもうやめや、仕舞いにしよ！わしも早苗捕まえて、話たいことあるんや。

吉 田 でもまだ7時だよ。

亀 山 吉田！わしの言うこときけんのか！

吉 田 そ、そんな……エプシロン！

亀 山 早よ行け！

浜中 磯村、俺も一緒に行つてやろうか？

磯村 えっ、ほんと？

海野 よーし、俺も行つてやろうか？

浜中 いや、俺が行くからいいよ！

海野 ほか。

出ていく磯村、浜中。

ほー、オリヅルラン大きくなつたなあ。だけどなんで鉢まで成長したんだろ？

吉田 吉田めが、鉢にも肥やし与えとききました。

海野 ああ、それですか。ちよと待てこら！

亀山 わし、タベそのオリヅルランに襲われたんや！

吉 田 あっ！と驚くその話！こんなおとなしいものに襲われた！

亀 山 いやその、夢の中でや。

海 野 幻の少女か！

亀 山 ああ、それも決まって海の中や！……初めはこう海藻みたいなもんがこう……

吉 田 あのタバコ買って来ましようか？

海 野 ふんふんタバコ買いに行ったもんがとり殺された！

吉 田 あとでいいね。

亀 山 その海藻が、よく見るとオリヅルランなんや、そのオリヅルランをな、海亀がよつてたかって食うんや！

海 野 海亀？蛇じゃなくて？

亀 山 ああ、ほいから、その海亀がな……

海野 幻の少女となって、亀山を食おうとする！

亀山 ま、そんなどこや。

海野 その瞬間、亀山が屁をする！そして、やがて大きな地震だ！

亀山 そらお前やる！……どの夢にも決まって海亀が現れるんや！早苗のせいや。

あの女が海亀の話ばかりしよるからや。気にいらん！

海野 例のウォーターフロントの、人工の砂浜に海亀を誘致するって話はどうなったの？

亀山 レジャーボート買って、連れてって！やて。頭おかしいで早苗の奴！

吉田 頭おかしいっていえば、例のへビコ、青大将！

亀山 ああ、源氏名スネークに決まったって？

海野 そっからいきなりヌツ！って出てきたりすつと、びっくりすんね。

へびこ、下手からヌツと現れる。

へびこ　ヌツ！こんばんわ〜〜ベロベロ！

続いて、早苗登場。観葉植物を抱えている。

早苗　海野さん、これプレゼント！二人でお金出しあって買ったんだ。

へびこ　すいませんでした。大事な緑を食べてしまつて！

海野　そんな気を使わないで下さいよ。すいませんねえ。こら珍しい。

早苗　珍しいでしょ、オリガメランて言うのよ、葉っぱが亀の形してんの。

吉田　あつ！食べてる食べてる！

へびこ　すいません〜〜ついでベロベロ！

海野　あぶねえあぶねえ！

早苗

ねえ海野さん、あたし面白い遊び発明しちゃったんだ！うふふ。えと、あ、紙コップあったよね。一、二、三、四、五人。(並べて)ほいから紙屑入れ。一斉にこのコップを踏んづけて、せーの、グシヤッ！こんどはこれを、紙屑入れに投げ入れる。ね、これで得点を競う。面白いでしょ！名付けてフライングペーパークップ！

海野

よくこんなバカな遊び考え付くねえ。面白いかもしれんねえ！やろやろ！

亀山

あほらし！

早苗

あら、早苗遊びなんかより、ずっと面白いとおもうけど！

海野

あれま、御存知でしたの？

吉田

鶴ちゃんが話したんだな。

亀山

今日はもう仕舞いや、二人とも帰り！

早苗

仕舞い？

へビコ

四の五の四の五の

亀山

四の五の言わんと帰らんかい！

早苗

何そんなに怒ってんの、バカみたい！何時連れてつてくれんよ葛西海浜公園？

亀山

葛西？

早苗

ウオーターフロント計画よ。汐風の広場ゾーンの西渚人工浜、海亀が卵産むとこ見られるかも知れないんだって！この間話したじゃない。葛西よ葛西！

亀山

葛西？何処じゃそら！………海亀の話はもうたくさんや！

海野

しかしこら、珍しい植物や。何処の花屋で買ったの？

早苗

駅前のトーフ屋。

海野

これ日本の植物じゃないんだよ。スマトラ原産のね、向精神植物なんだ。

吉 田

厚生省？

海 野

向精神、つまり精神に向かう植物、ま比較的刺激が少ないんで、取り締まりの対象にはなっていないんだけど、一種の大麻、マリファナみたいなもんや。

早 苗

海野さん、何でそんなこと知ってんの？

海 野

好きなんですよ。

へ ビ コ

マリファナが？くくべロ！

海 野

マリファナじゃなくて、植物が。

亀 山

いつまで詰まらん話しとんのや！おまえらはよ帰れ！早苗、あとで電話するわ。

早 苗

連れてつてくれんの？

亀 山

わし、ちょっとお前に話があんのや。事務的な話や。

早苗 待遇改善？

亀山 ええから！

早苗 ほんじゃ海野さんまたねえ。

へびこ 失礼しましたくくべロべロ！

早苗とへびこ去る。

亀山 早苗やけど、あの亀の話な……

海野 パタパタパタ……か？

亀山 ……わし、一度聞いたことあんねや……

海野 誰にでも話すそうだからな。

吉田 吉田、いつか連れてってもらうんだ、指宿。

亀  
山

別の……女から……聞いたことあんのや。……早苗やのうて……

溶暗。  
音楽。

【14】海亀荘7号室。

暗い部屋で話し込んでいる海野と早苗。

海野

葛西、西渚沖合二キロ地点で、東京湾海底調査の為潜水中のダイバーによって、不審なコンクリートブロック三個が発見され、それぞれのブロックから頭部、胴体、手足と、女性のバラバラ他殺体の一部を発見。現場の状況並びに検死解剖の所見から、犯人は被害者の女性を船上で暴行の上絞殺し、遺体をバラバラに切断、コンクリート詰めにし、葛西沖に遺棄したものと推測された。事件後、東京湾岸及び東京湾に流入する河川を航行する全ての船舶を風潰しに搜索したが不明、その後搜索範囲を全国規模に拡大するも当該船舶の発見には至らず、海路北朝鮮に逃亡したとする憶測まで出たが、当局の必死の操作にも関わらず、事件後十年を経て、未だ犯人の足取りは掴めず検挙に至っていない。……亀山が大阪で船舶免許を取得したのが事件の一年前だから、時期的には整合するな。出身は芦屋、両親は健在、現地で不動産屋やっつる。ええとこのぼんぼんや。本名は亀山和男。ここまでは分かった。

早苗

……あたし達みたいにな、産まれた途端に孤児院の前に捨てられる姉妹もいるし、世の中不公平だねえ。

海野

……………。

早苗

あたし、ついこの間、仕事放り出して、一人で葛西海浜公園まで行ってみたんだ。みんながあたしを探してた日。海に花束を投げて、板きれを拾って、スカーフで結んで、ちっちゃな十字架を作ってさ、砂浜に差して来たんだ。

海野

確証を掴むまで軽率には動けないけど、なんやら見えてきたな……………。

早苗

海野さん、いろいろありがとう。

海野

あとは一課の安西さん達が詰めてくれるやろ。暫くは今のまま何喰わぬ顔で生活しとってや。俺の方の山もあるんでな。

早苗

……………捕まったら、当然死刑よね犯人は。

海野

……………裁判、判決、控訴、再審と手間取るだろうが、まあ、十五年は食らうやろ。

早苗

……………殺されてるのよ！あの子、コンクリート詰めにされて殺されてるのよ！

海野

……………早苗……………。

音樂。溶暗。

【15】海亀荘7号室。

浜中、磯村の二人が薄暗い部屋で密談中。

どうだ？

うんうん、いいかも shouldn't ……。

だろ？どんな感じだ？

ここがまるでベルサイユ宮殿で感じ……………。

そうなんだよ、しかもただの禁煙パイプにしか見えない。

こないだのタバコタイプよりずっといいな……………。

んな。吸った後（手で煙を払う仕草）こんなことしなくていい訳よ。むせたりもしねえし、臭いもねえ。誰かに見られたところで、俺、今禁煙中とかなんとか言やいいんだからさ。

磯  
村

なるほどね。

浜  
中

そうそう。これのいいところは、肉体は普通通りで、精神だけがトリップするってとこなんだよ。欠点が一つだけあって、リーガル・ハイやってる連中が使ってるカリフォルニアポピーに似た草があつてさ、それと併用すると、ガス中毒みたいになつて、意識はしっかりしてなのに、全く身体が効かなくなるんだよ。これ要注意な、これがその草。ためしたバカがいてさ、半日痺れてたつてさ。そこらの土手かなんかに生えてんだぜこれ。まず他のものに気づかれないつて点で圧倒的だよ。ブツそのものは勿論だけどさ、一番肝心なのは、入手経路つて奴、安全かつつとり早い！

磯  
村

だから高いんだ！

浜  
中

本気でやる気なら、ボロ儲けだぞ。こんなデリバリーパートナーなんかやつてたつて、ラチあかねえよ。おふくろ、大丈夫なのか？

磯  
村

大分痩せちゃったよ。いざとなると親戚なんて全然頼りになんねえな……………。

浜  
中

治療費、危ねんだろ？今日も見舞いに行くのか？

磯 村

もう駄目かもしんねえ……。

浜 中

お前の気持ちはよく分かる。前科もんの気持ちは前科もんにしか解らねえってことよ。

磯 村

又豚箱入んのやだけどな。

浜 中

全然心配ねえって。ダイレクトメールでそれこそダイレクトに来るんだから。儲かるぞ。ちよつと頑張れば一戸建ての家買えちゃうよ。

磯 村

ほんとかよ。

浜 中

俺も近々家買う積もりなんだ、建て売りだけどな。

磯 村

すっげえ！今の白金のマンションだつてすげんだろ？

浜 中

まあな。こないださ、早苗、遊びにきたんだよ。

磯 村

え？誰も部屋に入れねえ主義なんだろ？

浜 中 いや、だからさ、まずいだろうブツを置いてある場合もあるしさ。

磯 村 まさか早苗もやってんの？

浜 中 シーッ！あの女面白えよ。

磯 村 浜中のレコ？（と、小指を立てた）

浜 中 そんなんじゃないやねえよ。そんなんじゃないやねえけどさ。やりてえっていうからさ。はっば。

磯 村 えーっ、本とかよ！

浜 中 本と本と、ここだけの話だぞ。

磯 村 知らなかった！だけど、やばかねえの？

磯 村 自分がやりてえ奴は同じ穴の貉、心配ねえよ。タレコミなんか気にしてて、ボロ儲けは出来ねえよ。

磯村 そうだな。お前さ、退社すんの？

浜中 ああ、もう少ししたらな。

磯村 俺もそうしよう。いつリストラされるか分んねえし。

浜中 亀山も、やきがまわったよ。なんだかすっかりノイローゼみたいになっちまいやがってよ。潮時だよ。

下手から、唐突に現れる海野。

海野 うおーっす！あれ？亀山は？

あわてて、パイプをポケットに突っ込む浜中。

浜中 吃驚した！……あれ？今日は休みだよ。どうしたの？

海野 どうしたのって、あんた達こそどうしたの？

浜中 え？映画でも見ようと思っただけで待ち合わせしたんだよ……な。

磯村 ああ、誰もいねえよ、ここには。

海野 誰もいねえってあんた達がいるじゃねえかよ……………

浜中 ちようど出掛けるとこだったんだよ。おい行こうぜ！

海野 あつと、ちよつと……………磯村に話があんだけどな。

浜中 ふりん……………ふんじゃま、俺、先に行ってるぞ。(と、出て行く)

磯村 うん。

海野 磯村、煙草吸いすぎない方がいいぞ。

磯村 これ？これ禁煙パイポ、煙草やめようと思ってさ。

海野 そりゃいい心がけだ。俺もやめようかな、ちよつとこれ見せて。

磯村の口からパイプを抜き取る海野。

これ、いいね。こんなんでやめられるのかなあ……………。

海野、パイプを、ポケットから出した試薬瓶に入れ、反応を見る。トランシーバーを取り出す海野。

音楽（サスペンス）

海野

アウトオブマインド、オーバーボードズ！…………ハマナカ！イエス、アビューザー！  
磯村はこっち！

窓の下から、浜中を逮捕する麻薬Gメン達の怒声。

磯村

海野…………

海野

おっかさんが悲しむぞ！

磯村

…………海野！…………まさか…………

海野

…………騙してて、悪かったな…………俺の本当の仕事は…………

磯村

麻薬Gメン！てめえ！

海野

まあまああ……おつかさんが悲しむぞって言うてんの。………

磯村の足下に新聞を放り投げる海野。新聞の見出しに目を走らせる磯村。

4日前の新聞だ……マリファナ通信販売、摘発に乗り出した警視庁保安2課と品川署。大麻取締法違反の疑いで本格的……

磯村

海野………きたねえよ。俺、俺………

海野

テトラヒドロカンナビノール、大麻の主成分だ。脳神経を侵される………

磯村

俺、ブタバコ入るわけにいかねんだよ。今、入るわけにいかねんだよ！

海野

磯村………

磯村

俺、逮捕されんのか？

磯村

ああ……現行犯だ。

磯村

俺……おふくろが……俺って、てんでついてねんだよ、あれ以来、駄目なんだよ！

海野

………

磯村

親父が死んじまってから……

海野……俺の、駄目親父がさ、やつと一戸建て買ったんだよ。俺、高校一年でさ、嬉しくって嬉しくって毎日ダチ連れて来てさ……俺だけの部屋があんだよ。それまでずっとアパート暮らしだったからさ。ガキみてえなおふくろでよ、毎日ピョンピョン飛び跳ねて喜んでたよ。アハアハアハって声出して笑ってさ……まるでガキなんだよ。それで暫くすると、シクシク泣き出しやがってよ、嬉しいって！一戸建てっていったって、ほんとにちっぽけな家なんだけどさ。だけど、たったの3ヶ月だったよ。引っ越して3ヶ月しかたってねえのによ……ふふん……親父の野郎、おっちゃんじまいやがってよ！

音楽（磯村の述懐）

磯村

過労死！っての知ってる！働き過ぎだぜ！会社は何にもしてくんねんだぜ！

海野

磯村……

磯村

ローン払えねえもん！それでアパートだよ、またアパートに逆戻り！  
おふくろは、幽霊みてえになっちまうしよ！俺どうしようもなくて、いつかきつと、ピヨンピヨンはねさしてやっからよ！って、おふくろに言っただのによ。  
今度はさ、ふふ跳ねることも出来なくなりやがってよ。俺いつくらバイトしても、足りねんだよ。

親戚の連中がローテーション組んで、看病してくれてんだけど、冷てんだ、それぞれの生活があるからとか何とか言っつてよ。おふくろ未だ生きてんのに、葬式の相談なんかしやがって……ちつくしろう！

海野

義人はいない……一人もいない……人間なんて……どうしようもないもんなさ。人間のDNAには……罪の性質が書き込まれてをるんだよ……だけど人間を創った神様はね、全部お見通しだよ。お前の気持ちも、全部な。人間誰しも、長い人生の間には、一度や二度、試練に見舞われるけどさ……

磯村

早苗がさ、自分の生活費除いて、毎月全部、俺にくれやがってさ！あたしは、普通に暮らしていけりゃいいからさって！俺助かったよ。優しいんだぜあいつ、見掛けより……もうすぐなんだよ。間もなく死んじまうってやつさ……金はか

海野

かるし、ねえの知ってるから、おふくろは手術受けねえって言いはるし、親戚の連中は、手術なんかしても、いくらか命が延びるだけで、苦しませるだけだからって言いやがってよ。……俺だって、こんなことやりたくなかったよ！

まだ、大丈夫だよ。試練てのはさ、恵みの前兆、って事もあるんだよ磯村。きつと事態は好転する。

磯村

俺をパクリに来たんだろ？

海野

そうさ、ここでパクられることが事態の好転だろ……分かるよな、磯村。

磯村、何度も領いた。

とりあえず、明日、一緒に見舞いに行こうか、お前のおふくろんとこ。

(窓辺に近寄り) 正月とお盆だけは、静かだなあ、東京も……

栃木の方じゃ、先祖の霊を迎えるとか送るとかいつて、茄子に割り箸みてえなもんで足付けて馬作ったりしてさ、先祖崇拜、偶像礼拝ってやつだな、今でもあんなことやってんのかな……それにしても、ゴミゴミした町だなあ。俺も東京に家建てようと思ったけど、無理だよな、俺らの安月給じゃさ。……なんとなく……似たとこあんだよな……俺とお前って……やたらネアカでさ。涙も

ろくて……磯村！……俺の女房もな、入院してんだ……癌なんだよ……肺癌……

海野を見る磯村。

今年いっぱいの命や。いやホント……ふふ。

溶暗。

【16】指宿の浜。

月光冴え渡る指宿の浜辺。

波音。

少女の澄んだ歌声（アンニーローリー）。

夜の海を背に立つセーラー服姿の少女。

少女の可憐な笑い声、エコー深く。

やがてそれは不気味な笑いへと移行していく。

不気味な音楽と共に、セーラー服姿の少女は、白い薄布をまとった幻の少女に変容する。

白い亀達が登場し少女にかしづく。

面妖な武器（チェーンソーを思わせる）を手にした純白の海亀達は、幻の少女の指示に従い、舞台下手に身構える亀山と壮絶な立ち回り。少女が再びセーラー服姿に変わり、武器を手に亀山に迫る。チェーンソーで次々と亀山の手足を切断する海亀達。亀山、断末魔の叫び。

溶暗。

【17】海亀荘7号室。

暗い部屋。

下手壁によりかかって両足を前に投げ出し、へたり込んでいる亀山。目が異様にギラついているが、体はピクリともしない。

脇にビール瓶が倒れ、紙コップが転がっている。上手に立つ早苗。

早苗

もう……そんな恐い夢見なくて済むね、今夜から……

あたし、一人で葛西臨海公園の西渚に行ってみたんだよ。9年前のあの日と同じ日に……

微かに波音。

JR京葉線葛西臨海公園駅、下車、海のpromナード。

カモメの鳴き声。

あんたが連れてつてくれないからさ。自主的にお休みとって、見てきたんだよ。そりゃあんたは行きたくない筈だよね……

やっと会えたんだよ、あんたに。随分捜しちゃった、あんたのこと……いつか、

いつかきつと会えると思ってたんだ。

亀山、ガクツと床に倒れ込む。亀山の左手をつまむように持ち上げ、ストンと自然落下させる。

ごめんね、不自由な思いさして、ビールの色が草の色で変わらないように、苦勞しちゃった！もうちょっとだから、我慢してね。お盆休みであれも居ない。あなたがあんなに望んでいた私と二人だけの水入らずの時間……………作ってあげたよ。

亀が好きだったんだ、あの子、亀山っていう名前だけでも親しみ感じたんだね、人見知りしない子でさ、誰でも彼でも捕まえて、話すんだよ、神様の話と赤海亀の産卵の話。神の話と、亀の話。

孤児院出てから、あたしはホステス、あの子は教会の日曜学校の先生。「お姉ちゃん、身体に悪いわよ。先進国のインテリはタバコなんて吸わないのよ！アメリカなんかタバコの販売やコマーションヤルを規制しているくせに、日本に来て洋モクのCMガンガン流してるのよ！」なんて言いやがってさ…………

指宿で生まれた亀は……………亀はさ、十年もかかってまた指宿に戻ってくる……………あたし十年かかってもいい！あなたに会えるまでは、指宿には帰らないって、心に決めたんだ！あの子はねえ、この世でたった一人っきりの肉親だったんだ。

何にも知らない子供の頃、楽しかったなあ……大人になったら、出て行かないやなんないんだよ孤児院……次から次へと、子供を捨てる親がいるからね。あんな、警察に捕まっても、死刑にならないかもしれない……だから、だからあたしが……

早苗、ゆっくり立ち上がる。手にはチェーンソー。

SE (センセーション)

亀山、微かに動くが身体は効かず、声も出ない。

あんなにバラバラにされて、コンクリートに詰められた妹は、きっと、海亀達  
が真っ白な砂に埋葬してくれて、天国に、行ったんだね……

チェーンソー、唸りはじめる。

微かに、早苗の唇をふるわせるアンニーローリー。

亀山に近づく早苗。

下手より駆け込む海野。

とっさに電源を切りチェーンソーを取り上げる。

亀山の様子を見る海野。

海野

(早苗に) 浜中から貰ったのか! …… ニュータイプか …… 安心しろ亀山、命に別状ない! 危ないところや。

受話器を取り、ダイアル廻す海野。

もしもし鈴木です。一課の安西さん、部屋長呼んでんか。ああ、そうそう、例の …… うちの方の本ボシもおんねん。おとりのおまけや、おまけの方がでかい山やけどな …… 大じよぶや …… ああ故意犯やけども、未遂やから。急いで呼んでや …… すっかり関西弁、移ってしもたがな、もう。

(亀山に) じきお迎え来るで。ゆっくり休んでて頂戴。

(早苗に) ま、座れや。

早苗

海野さん。あたし、死んでもいいのよ、あたしなんか、どうせひとりぼっちなんだから。

海野

早苗! …… まあええわ …… ホシ挙がって良かったな、

早苗

だけどあの子は …… 初穂は、生き還らない。

海野

初穂? 妹の名前か、ああ、安西さんがそう言ってた。早苗に初穂ね ……

早苗

ほんとに、ほんとにいい子だったんです。こんな頃から海亀が大好きで……海野さん、赤海亀の産卵、見たことある？

音楽（哀しみの終わり）。

情熱的に語り始める早苗。

早苗

ゆったり、ゆったり黒潮にゆったりとゆられて、エトロフ近海からアメリカの西海岸に辿り着き、ゆったりと今度はフィリピン沖を漂い十年……十年だよ。一万キロを悠に越える永い永い旅を終えてさ、又日本の海岸に戻って来るんだ。卵を産むために。夏の夜、月明かりに照らしだされてキラキラ光る海岸。こーやって、こーやって一生懸命砂浜を這って………亀ってのはさ、あれ、早く歩けないんだよ。だから本当にたいへんなんだな。

海亀の卵って見たことある？あたしあるんだよ。ピンポン玉みたいに白くてまんまるでさ、百個も二百個も砂の中に産み付けて、六十日ぐらいうると、こんな小さな海亀の赤ちゃんがパッパッパッと砂を蹴散らして出て来るんだよ、そしてやつと空が白みかけるころ、一斉に海に突進するんだ、うーん、それがかわいんだ。歩くの下手くそなんだけどさ、一生懸命こけつまるびつ、こーう、足をパタパタやって、こーやって（床に這いつくばって）こーやってパタパタパタ！

海 野

だけど…だけど、大抵の海亀の赤ちゃんは海に辿り着く前に、海鳥に食われちゃうんだ、軍艦鳥に。次から次ぎへと襲って来るんだよ！パタパタパタって、もうすぐ、もうすぐほんのちよつとで、海に入れるって時に、真っ黒い軍艦鳥が急降下して来るんだ！そして、まだ柔らかい甲羅に嘴を突き立てるんだよ！さっきまであんなに元気にパタパタやってたのに、さっきまであんなにたつくさんいたのに……………

初穂がね、今度は初穂が、こけつまろびつ、海亀の赤ちゃんを海まで運ぶんだよ。わんわん泣きながら……………優しい子だったんだ、あの子……………死んじゃってグツタリした最後の一匹を、そつと波に浮かべると、あたしのそばまで来て、砂の上に寝転んで、砂を叩きながら、いつまでも、いつまでも泣いているんだ。パタパタパタパタ、パタパタパタパタ……………パタパタ……………パタパタ……………パタパタ……………

月光冴え渡る指宿の浜……………神はまた言われた、「天の下の水は一つ所に集まり、かわいた地が現れよ」。そのようになった。神はそのかわいた地を陸と名づけ、水の集まった所を海と名づけられた。神は見て、良しとされた。

……………早苗……………いつか……………指宿の浜に、連れてってくれよ。十字架の丘。ヒンタもな、行ってみたって言ってたぞ。吉田も、赤海亀の産卵見たいって。

早 苗

……………

海  
野

一緒に行こう！……な。

慟哭する早苗。

溶暗。

音楽盛り上がる。

【18】指宿の浜。

月光冴え渡る指宿の浜。

波音。

音楽（「哀しみの終わり」）

白砂に卵を産み続ける純白の母亀。エコー掛かりの幼い姉妹の声が流れる。

初穂の声

お姉ちゃん、今年も海亀やって来るかな？

早苗の声

うん、来るよきつと。

初穂の声

でも、今夜で四日目だよ。

早苗の声

大丈夫、来るよ今夜きつと。

初穂の声

だといいなあ。

早苗の声

シッ！初穂あそこ見て！

初穂の声

ああ、本とだ、お姉ちゃんほらほらあそこ！アハハ、卵産んでるんだね、わあ、アハハ……………

更に卵を産み続ける母亀……………幾つも……………幾つも。  
音楽盛り上がり……………

幕。