

「フィルタリング」

作 白鳥雄介

【登場人物】

尾野・・・倫理教師。
塩原・・・保健体育の教師。
中田・・・数学教師。
藤山・・・化学の教師。
水城・・・外国語教師。顔面にとある事件を機に火傷を負ってしまった女。

葉月滯（本当の姿）・・・婚活アプリ「デュオーズ」に励んでいる女。
かなり太っている。作中は、信江と表記。体重約100キロ。
葉月滯（理想の姿）・・・婚活アプリ「デュオーズ」の中での姿。バーチャル空間なので
現実とは違い、かなり細い。しかし、超美人というわけでも
ない。体重約42キロ。

堀部めぐみ・・・カイオウ高校の生徒。図書委員。主人公、倫理教師の尾野と恋仲。
瀬川誠・・・カイオウ高校の生徒。図書委員。堀部めぐみに気がある。

表チカ・・・ニュースキャスター。
芳村・・・ニュースの報道レポーター。

【あらすじ】

近未来、世界の平均気温が上昇するのに伴い、海面上昇や異常気象が起こり、
日本周辺でも巨大ハリケーンが年中周回している。
人類は、北極圏に巨大な「壁」を築き、その地に移住を開始していた。

日本は関東以南が徐々に以前の暮らしができる環境ではなくなり、首都機能も札幌へ
移っている。北海道立カイオウ高校では、来年度のクラス編成会議が行われ、
エリートクラスと一般クラスの選別が行われている。が、これは、来年度、北極圏への
移住者を確定するための編成で、エリートクラスのみ北極圏へ優先的に移住させることに
なる。選別する教師たちは、既に来年度、北極圏への移住が確定している。

だが、学年主任の尾野は、一般クラス相当の堀部めぐみと恋仲のため、エリートクラスへ
引き上げるべきだと主張。また自身の教師たちは、日本での残りの生活を出会い系アプリ
に費やしている。人が人を平等に選ぶことなど、果たしてできるのか。

照明がようやく全体を明るくしていく。
面々は緊張の糸が切れたように、明るく振る舞う。

尾野 いやいやいや、これなんだよ！

塩原 せっかくものすごい緊張度が増してたのに。

藤山 緊張度マシマシでしたよね？

尾野 いや、よくわかんない時間なだけだろ

中田 ノリノリでやってたのに！

尾野 そうだけどさ、え、なにこれ。

塩原 だからその「緊張の糸を切らさずに」なんとなくそれっぽい空気を

まといつつ「何も考えていないことを悟られずに、相手を笑わせようとする」

ゲーム」じゃないですか

尾野 名前がなげえよ

中田 あああああ、疲れましたね！

藤山 で、どうします？

尾野 ・・・・平等に！生徒たちを決して偏った目で見ることなく、

塩原 公平に。我々は公明正大な教師、なんですから

まあ、そうですね。生徒一人一人の成績、生活態度、友人関係や家庭環境、

女子生徒に関して言えばスタイルの良さを十分に考慮して・・・

藤山 なんですか！！コラ！！なんで、女子だけスタイル見ちゃうんですか！？

塩原 正味17、8歳の女性だよ！体育やってみるよ！すごいぞ！

白い☺シャツに短パン、育ち切つてない身体と夏場の汗ばみ、意識はするて！

尾野 塩原先生、何をそんなはつきり！

塩原 じゃあ、尾野先生は女子生徒をそういう目で見たことはないって

言うんですね？

尾野 んなわからないでしょーが！

塩原 いやいやいや・・・これは男として正直に！どうですか？？

尾野 どうですかって！

塩原 多少はしょうがないですよお。

石本なんてすごいんですよ、バディがわ・が・ま・ま！

尾野 (生唾を飲んでしまうが) いや、待って・・・

塩原 あのね、この際だからはっきり言っておきます！

うちのクラスの石本、あれは・・・エッチです！！！！

藤山 塩原先生！

塩原 え！？藤山先生だって、石本のあのはち切れんばかりの胸元！

シャツのボタン、理科教師ならアルコールランプで燃やしたいな〜とかあるでしょ！

藤山

(エロい顔でニヤつきが止まらない) ないですよおお。

塩原

うっそだ〜！ほ〜ら！中田先生は！？

中田

・・・。(教師然としている)

塩原

石本のわがままバディにそられたこと一度もないんですか！？

中田

(にやけてしまい) まあ、そのでっかい黒板用のコンパス？

塩原

その〜豊満な胸をツンツンみたいな。

塩原

ほら〜！

中田

いやいや、それは考えただけであって

塩原

というわけで！！！！ダイナマイトバディ石本はエリートクラスにします！

(PCと紙に記録しようとする)

中田

ちよちよちよちよちよ！

藤山

塩原先生、それはダメでしょ〜！

塩原

え〜なんでいいじゃん！エリートクラスで！！バディーがエリートなんだから

塩原は、エリートクラスの名簿に石本の名前を記載しようとする。

面々がそれを止めている間に名簿の紙を破いてしまう。

全員が「ああ！」みたいな驚きと、誰かのせいにしたくないノリで

また楽しくなってしまう。そこへ水城先生が様子を伺いにくる。

水城

尾野先生〜

全員が全力でごまかし、頭を抱えているフリをしている。

水城

あ、尾野先生、すみません、会議中に。

来年度の図書室の本の購入でいつもお世話になっている

業者さんからどうします？ってお電話で

ああ、とりあえず来年度は今のところ購入考えていませんって

伝えていいですよ。来年度は生徒も少なくなりますから。

・・・(面々の様子に不自然さを覚える)

なにか？

みなさん、大丈夫ですか？

尾野

ん？ええ、仕方ないです、悩ましいクラス編成会議なので。

水城

そうですね。

塩原

ふぎけるようにでも見えますか？

水城 え？
塩原 いや、そういう聞き方してきたんで。いま、ふざけてます？
水城 あ、いえ、全然。
塩原 じゃあ、大丈夫です。
水城 (無言で立ち去る)
塩原 水城先生！

去ろうとする水城に、西日のような光が当たると、
水城の顔面の右の大火傷が強調される。SE 不協和音

水城 はい？
塩原 僕らね、今、真剣に！考えているところなんですよ！
中田 だーれも使わない図書の購入なんてねえ、どうでもいいんだよ。
水城 塩原先生
塩原 すみませんでした
水城 水城先生(と怒ったことを瞬間的にリカバリしようとして優しく声を掛ける)
塩原 ……はい。
水城 水城先生、元気よく！ほら！声出して！ほいっちにー！
塩原 業者さんには伝えておきます。今日はこれで帰ります。失礼しました。

水城は去っていく。

塩原 おぶねえ、ふざけてると思われるとこだった！
中田 思われてたと思います。
藤山 僕らふざけてましたよね？
塩原 会議中に入ってくるなよ！元気ないし。
藤山 まあそれは
中田 元気もなにも、あんなことがあったんですから。
塩原 こっちはクラス編成大変なのに、定時になったからって帰んなよ！
中田 金曜日は必ず早く帰りますよね！
塩原 華の金曜日ってかあ？
尾野 ほらほらちゃんとやらないと終わらないですよ！
塩原 ああ、すみません。
中田 では、一人一人、ちゃんと見ていきましょうか。
塩原 そうだね。あ、ごめんごめん、えっとエリートクラスが？
中田 来年度は30人です。

尾野 ですけど！もう見た目は、完全にケニア人というか、色黒でアフリカっぽいとか、そういう感じじゃないですか？

尾野 まあね

塩原 だってあの見た目で？「和の心を大事にしましょう」とか言うんでしょ？

尾野 そりゃあ、そうですよ

塩原 え？違和感覚えるでしょ！！？

尾野 お、覚えませんよ！「日本人」なんですから！

塩原 「日本人」ではあるけどさあ、あの見た目じゃん！

藤山 実際は？

尾野 いや、だから何も思いませんって！

塩原 尾野先生、生徒は誰も聞いてないですから！

尾野 その、率直な？

尾野 まあ、色黒なのに、日本人って、その一度くらいは・・・

塩原 ほら~~~~！！！！

尾野 違います！！今のは言わせたでしょ！

尾野 いやいや、いいんですいいんです！ね！こんなに生徒からの評判もいい！

藤山 倫理の尾野先生でさえもそういう感情になることはある！

尾野 まあ、そういうのありますよね！

中田 悪いことだつてわかってるんですけど

尾野 でも、とはいえ、エリートクラス、でいいですかね？

塩原 はい、成績も家庭環境も、もちろん人種も肌の色も！問題ありません。

異論なし！！はい、次は~~~~

別エリアに瀬川が出てくる。

塩原 瀬川誠。成績は常に平均かそれ以下。家庭環境と経済状況！普通かそれ以下。

現在 現在は図書委員。

藤山 成績も経済状況も並以下。一般クラスですかね。

中田 瀬川って、まだ・・・体育のジャージ・・・

塩原 ・・・・お兄ちゃんのお下がり。一人だけ、赤色の。

別エリアの瀬川、制服を脱ぐと、赤のジャージを着ている。

中田 ですよ~~~~

塩原 みんな青色の新しいジャージ着てるのに

藤山 お母さん頑なにジャージ買わなかったですもんね~~~~

塩原 ああ、あの赤いジャージ着た時点で、瀬川の高校生活は決まったも同然ですよ。

中田 みんなからクスクスされちゃって

悲しいですね。

塩原 あ、でも瀬川、体育の授業中一回クラスメイトに怒ったんですよ！

瀬川 こっち見んなや！

藤山 いや、見るでしょ！お前以外全員、ジャージ青なんだから

塩原 あれ以来、全員に無視されちゃって。

中田 瀬川もああいうときに黙ってジッと耐えてればいいのに

尾野 ちよつといいですか？

三人 ？？

尾野 瀬川は確かに家庭環境・経済状況は、厳しいものがありますが、

瀬川に対する無視やいじめは我々が防いでいかないと。

三人 ……

尾野 「こっち見んな！」は瀬川の勇気の現れですよ！

それを出してあいつ戦ったんですよ。

先生方、真つ当に評価しましょうよ！こんなことでは、我々、来年度は

エリートクラスと一緒に『北極圏』に行けませんよ！

我々の評価だって本当にこのままか、ひっくり返ることもあるんですから。

三人 ……

中田 北極圏には行きたいです。

尾野 それは僕もですよ。

藤山 瀬川は優しい、いい面もありますよね。

中田 いざって時に、勇気を持って声を出したんですかね？

塩原 確かに、事実ですけどノリよく話してしまっただけで倫理観のない発言でした。

尾野 あと瀬川、図書委員としては非常に優秀ですよ。

藤山 確かに！瀬川がいなくてこの学校の図書室の運営成り立ってないですからね。

尾野 あいつが図書室の受付にいてくれることで、

すごく助かっていることもあります！偏った見方や捉え方は危険です。

まあですから今回の基準でいくと、瀬川は成績・経済状況からみて、

最下目なしに、一般クラスですね。

中田 え、あ、エリートクラスじゃないんですか？！

尾野 ……？

中田 流れるにはエリートかなと。

尾野 だって瀬川、成績、国語以外オール2ですよ。

…あ、瀬川をエリートクラスにしたくて庇ったわけじゃないですよ。

塩原 我々のためにも正当に評価しましうってそういう話ですよ。
藤山 そうですね、瀬川は来年度も一般クラスで。異論は！？
塩原 ありません！
えっと、次！

入れ替わりに、堀部めぐみが入ってくる。

尾野 続いて〜〜堀部めぐみ！

塩原 おっとりした見た目で、一番手のかからない生徒！

中田 だと思ってたんですけどね〜

塩原 ん〜〜〜どうなんでしょうね〜

中田 難しいですね〜

塩原 「あんなこと」しちゃってたらね〜

藤山 まあ対人関係も問題ありますし、

成績も生活態度も別に普通で、エリートクラスって感じじゃないですね。

中田 では、堀部も来季は一般クラスですね。

尾野 ……ちよつと待って！！

尾野以外 ……え？（みたいなリアクションををそれぞれ）

尾野 これも公平に見えます？

藤山 見えますよ。

尾野 ……そうですかねえ〜

中田 どういうことですか？

尾野 ほら、堀部って元々は成績良かったじゃないですか！？

藤山 まあ、割りと上位でしたね

尾野 ですよ？それが！！まあ、ああいう、いうなれば「事故」があつて！

塩原 そこから成績が落ちていったわけじゃないですか。

ほう

尾野 ああいう「痛ましい出来事」があっただけで、本当は成績優秀なはずだし。

中田 「事故」ね〜、「事故」かあ〜？

尾野 何よりまだ一般クラスで、この学校に残しているんですか？

藤山 ん？

尾野 確かに、堀部がやったことは許されるもんでもありませんが、

ここは敢えてエリートクラスにしてこの学校から出て行ってもらったほうが

被害者である水城先生にとつても、そして我が校の他の生徒の安全の

ためにも。

塩原 まあ、確かにな〜

中田　んゝ堀部は、敢・え・てエリートクラスに入れてもいいかもしれません。
藤山　一旦エリートに入れておきます？
尾野　ああ、それでいいかもしれません
塩原　よっしゝゝゝゝ、いいかな？まあ、いつか！サクサクいこうか、じゃあ次
藤山　えゝゝゝと、館達子。
中田　成績上位。この子も気になるところはないですね。
尾野　特に目立った活動もないので一般クラスですかね？
塩原　異論ありません。次ゝ
藤山　えっと、田所もとき。成績も上がりましたね。
中田　一年でだいぶ性格も落ち着きましたしね。
藤山　お父さん、土建屋さんで輩感強いですよねゝ。
塩原　落ち着いたとはいえ、あのお父さんがやつかいなんだよなあゝ
尾野　成績的には問題ないですが、他の保護者が嫌がるかもしれないですね、
一般クラスですかね？
藤山　そうしときましようか。
塩原　次、二条このみ。
中田　頭いいのに、なんでいじめとかしちゃうんですかねゝ？
藤山　勉強からくるストレスとか？
尾野　堀部めぐみをエリートクラスに入れるなら、この子は一般にしておきますか。
塩原　またあんないじめ起されたらたまったもんじゃありませんね。
中田　では、生活態度からみて、一般クラスで。
塩原　次、玉西ゆうだい。
中田　この子、成績の偏りがすごいですねゝ
藤山　興味のあることはできるんですけどねゝ、それ以外が全く。
尾野　では、総合的に見て。
塩原　一般クラスでいいんじゃないですか？
尾野　異論ありません。
中田　このくらいの生徒は大体一般クラスにしていかないと、エリートクラス
30人に絞り込めませんねゝ
塩原　じゃあ、もうこのくらいの生徒は全員、一般クラスで。
尾野　人間関係や家庭環境でバランス取りましようか。

SE スマホ的なものAD（未来のスマホのようなもの、画面をスライドする
と、ホログラムのように空中に画面が浮き出る）の通知音。
オートデバイスの省略形AD。
テイリリリリ、テイリリリリ

塩原 ちよつと、誰ですか。「AD」切っておいてよ。会議中だよ。

「俺じゃないですよお〜」が飛び交う中、
塩原のものであったことが判明する。

塩原 俺でした

中田 なんですかもう〜

尾野 決めないとなんですすよ〜、クラス編成

塩原 (スマホを見てニヤけている)

藤山 ……??塩原先生?

塩原 (ニヤケたまま他の面々を見る)

中田 なんですか〜

塩原 (ニヤけから、いろいろな顔をする)

藤山 いやいやいや、しゃべってくださいよ〜!

塩原 (ニヤけが止まらない)

中田 いやいやいや、マジでなんすかもう〜!

塩原 (ニヤけが止まらない)

藤山 そろそろしゃべりましょうよ!

塩原 つんだよ!永遠に笑って〜全然喋らずどこまで耐えられるか〜ゲームじゃん

中田 なんすかそのゲーム

塩原 はい、きました、どん! (ADを見せる)

中田・藤山 うわっ!

中田 うわわわわわ!塩原先生!

塩原 はい〜!通知来ちゃいました〜!!!!!!!!!!!!!

中田 うわ〜マジですか〜!!!!!!!

塩原 イエー!イ!

尾野 ん?ん?ん?なに〜!チミたち。

中田 ……ん?ああああ!これね!マッチングサービス「デュオーズ」!

これマジで今流行りまくってて!かわいい、

女の子とマッチングできちゃうんですよ!

尾野 マッチング?

中田 まあ言っちゃえば出会い系なんですけど。

サクラとか一切なくて、恋愛をしたい人のお見合いサイトで。

塩原 僕と、中田先生と藤山先生の三人で誰が一番最初に、女子から連絡が来るか、

賭けてたんですけど。

中田 まさかの塩原先生か。
塩原 よく見て、俺の包容力のかもしださ！
尾野 え、え、え、え！みなさんは既婚者ですよね！？
塩原 そうですよ！？
尾野 これいいんですか！？
塩原 別に浮気とかじゃなくて飲み友達を探す趣味みたいなもんですから！
二人 はい〜(ADをかざしてSE キャッシュ音 スマホ上で掛け金が処理される)
は〜い
塩原 尾野先生も絶対やったほうがいいですよ！

SE スマホ的なものADの通知音

中田 うわ！
塩原 まさか！！？
中田 (スマホを見せながら) いま、来ました。
塩原 お〜〜〜つぶね〜〜〜おぶねい〜
中田 これ同点でしょ〜
塩原 いやいやそれはないない！
藤山 つじかよ！！つぎけんなよおお〜

間。

藤山 絶対俺が一位じゃん！

一同、空気が凍る。間。藤山は全然かつこよくない。

藤山 どう考えても俺じゃん！つじかよ！つぎけんなよ！！

間。藤山は全くかつこよくない。

塩原 いやいやいやいや
中田 藤山先生？
藤山 (尾野に向かつて) この三人ならどう考えても、どうひっくり返っても俺がいつちばんイケメンじゃないですか！？
藤山先生？
中田 あい
藤山

塩原 一番ではないだろ

藤山 「あ」と「は」と「お」の中間の音を出してキレル)はおあ!?

中田 怒らないでまあ。

塩原 今の五十音のなんの音だよ!

藤山 順位を、つけ直させてください!

尾野 クラスを分けさせてください!!

塩原 何言い出しちゃってんの?

藤山 俺が、この三人だったら絶対一位なんですよ!

ああ、尾野先生入れたとしても?俺が一位です!

・・・俺、いまさらっと口撃されたよね?

尾野 まままま!

塩原 つけましょう!ランキング!!

藤山 分けましょうクラス!

尾野 だって結果出てるじゃん!

中田 はおあ!?

藤山 塩原先生が最初に着信鳴って、一位。次に俺のが鳴って2位。

中田 藤山先生は3位でしょ

藤山 それは通知がきた順であって、純粋に見比べたもんじゃないでしょ!

中田 なんて往生際の悪い

藤山 「この中なら」勝てる

塩原 めちゃくちゃ失礼だからなそれ!

藤山 これはマジな気持ちで、実際、どうなるかわからないんですよ。

(中田に) だって俺よりはいい感じに雰囲気もありますけど、

ナルシスト感すごいもん! (塩原に) 俺よりも年齢上で

包容力とかはあるように見えますけど、髪の毛センターわけだもん!

エロ教師が!

(尾野に)・・・純粋に勝てそう。

尾野 学年主任に向かってなんだ君は!お前このヤロハッキリ言おうか!

尾野が熱くなるのを、塩原・中田が止める。

SE 風が強くなる音。警報がなる。

尾野 あ・・・

塩原 なんだよ〜またハリケーンかあ?

中田 ですね〜

水城 NA 警報です。スーパーハリケーンを確認しました。

予想到着時刻は20分後です。至急、校内の地下シェルターへ避難してください。

塩原 つたく今月で何回目だよ

尾野 最近、多いですねえ

中田 まあ、それも来年度からエリートクラスと一緒に「北極圏」に行く、我々にはもうすぐ関係ないことになりますけど！

塩原 ちよつと、中田先生。

中田 いや、すみません

尾野 ほら、避難準備しますよ

一同 は〜〜い

藤山 あ！順位は！！？俺は絶対ハンサムなんすよ！！

避難は手慣れていて、部屋の窓についている防災シャッターを下ろす。だから知らしながら、ハケていく。

照明変化。警報の音からニュース番組の始まりのジングルにスイッチ。エリア明かりにニュースキャスターが出てくる。

キャスター 以上、ハリケーン情報をお伝えしました。

近郊の方は一刻も早い避難をしてください。

それでは今日のトピックスです。「北極圏」の話題をお伝えします。

中継が繋がっています、芳村さ〜ん！

以下、国際中継で時間差が5秒くらいあるので、

絶妙に気持ちの悪い間ができてしまう中やりとり。

たまに、お互いの言葉が被ったり、互いに譲り合ってしまうなどある。

呼びかけられてから、5秒後。

芳村さん はい、え〜私は今、「北極圏」の入り口に来ております！

本日、西暦2121年の1月29日、

こちらに見えている「世界最高峰の壁」となる、ISB、

インターナショナルセーフティバリアー、

がいよいよ完成を迎えました！

「世界最高峰の壁」、ISB、インターナショナル

セーフティバリアーの完成、つまり、地球儀でいうと、上の部分、北極圏をぐるっと覆い囲う壁が完成した形になります。

キャスト はい、ありがとうございます！

芳村さん、USB、インターナショナルセーフティバリアーはどのような役割を果たすのでしょうか？

約5秒の間。

芳村さん

はい、この壁が完成したことで、ハリケーンの周回軌道を大きく変えることができるようになりました！これまで日本でも悩まされてきた温暖化による気象変動、巨大ハリケーンの周回が今後、北極圏を襲う可能性は極めて低くなると見られています。

キャスト

この壁の完成により、現在残っている世界の人々は、北極圏に、本格的にその生活範囲を移していくこととなります。

我が国、日本でも10年前から継続的に北極圏の旧カナダ領や、ユーロ連合の旧フィンランド領への移住を開始していますが、今後はこの壁の完成によりハリケーンの脅威にさらされない完全なる安全を手に入れたことになると言えそうですね、芳村さん。

約5秒の間。

芳村さん

はい、「北極圏」は地球温暖化が進んだ現在、世界で最も住みやすい地域となりました。私が今いる旧カナダ領も、真冬ですが、とても過ごしやすい気温です。日本政府はこの後も継続的に国民を安全な

「北極圏」へと移動させていくこととなります。

キャスト

ありがとうございます！

照明戻る。本当の姿の葉月滯（以下、信江）が、机で見ている。

信江

あーあ、彼氏ほしいなあ。

オープニング演出。曲が流れる。

「21年、冬、クラス編成会議。」と書かれていた投影パネルに「21」が書き足されて、平成21年？2021年？と思われる時代が、「2121年、冬、クラス会議。」となった状態でスクリーンに投影される。

続いてタイトルがスクリーンに出る。「フィルタリング」

役者紹介として名前が出る。その間、曲と共に役者がスポットライトで照らされていく。

OP 終わり、本当の葉月漣（以下、信江）の理想の姿、スレンダーな葉月漣が板付。照明に照らされる。

本当の葉月漣（信江）を理想の姿の葉月漣が見守っている。

婚活アプリ「デュオーズ」にプロフィールを打ち込んでいる。

信江

名前は・・・葉月漣。血液型はA型。

20代前半。職業、フリーター。性格、社交的。好きなこと、食べ歩き。好きな食べ物、やきに・・・

理想の葉月漣が、「焼肉って書いてもモテねえだろ！」という面構えで見ている。

信江

ほうれん草のおひたし。相手の希望年収、600万以上。

体型？（目の前の鏡に映る自分はどう見てもそうは見えないが）

・・・やや細め。積極的に出会いたいです。

ちよつとちよつとちよつと！

・・・はあ？！

細め？全然違うじゃない！

そんなことないよ！・・・一緒に一緒です！

一緒にじゃない！

・・・だって仕方ないじゃん！！正直に書いてもモテないんだから！！

言っとくけどね、私、アプリとかの加工なしで、メイクと角度だけで、

十分あんたくらいになるかんね？

嘘言わないでよ！

葉月漣

信江、自撮りしてスマホを葉月漣に見せる。

信江

ほら。

葉月

・・・え、すごい。

信江

でしょ。私、案外イケるから。

葉月

だからって、写真でこんな風に見せたら、実際に会った時に

驚かれちゃうでしょ！

信江 だってまず会わないとダメじゃん！

葉月 そうだけど

信江 あのね！マツチングサイトなんだよ！写真を見てもらって、プロフィール見てもらって、いいね！してもらって、なんぼなの！

葉月 ……

信江 私は、こんな見た目だし、まともに勝負してたらいいね！もらえないの！

葉月 だけど、自分の、そのままの良さで、ありのままの自分を見てもらえば

信江 いいじゃない！

信江 ったく。わかりましたよ、わかりました！あ・り・の・ま・まね！

葉月 めっちゃ普通に写メ撮るよ。

葉月 その方がいいって！

信江、自撮る。SE カシャ 写真を葉月滯に見せる。

信江 どう？

葉月 ……

信江 言葉になってないじゃん！

葉月 悪くはない！

信江 いやいやいや、この太さで、私の名前、葉月滯。クソコスプレイヤーか！

葉月 ごめんごめんごめん！これじゃあ、いいね！はもらえない！

信江 そうでしょ！だからメイクとか角度とか研究して、いい写真でも取らないと

葉月 勝ち目なんてないの！

信江 まあ確かにこれじゃあねえ！私くらい可愛くないと！

葉月 は？

信江 よし、もう一回写メ撮り直そう！

葉月 ……そ、そうでしょ！

信江、自撮りで写メを撮り直す。

葉月 ……あゝ、これだとダメよ。シャープに見えすぎちゃう。

信江 私ってもっと可愛いはずなの。

葉月 え、あ、そうなの？

信江 もう一回、撮って！このくらいの角度で撮れば私みたいに可愛くなれるから！

信江 お、はい。

信江 もし誰かと会えるってなったら痩せるし。

葉月 無理無理無理！

信江 無理じゃない！

葉月 細めっつていのはさすがに

信江 この体型が好きって人もいるから~~~~~！

ものすごい声の大きさ。SE 波動

葉月滯の顔面に爆風が吹きすさぶ。

葉月 ……

信江 このぼっちゃり体型が好きなのは、もんのすごく好きだから！

葉月 ……

信江 「やや細め」と書かせていただきましたが、それはあくまでアプリで
出会うため。好きな人にはもう、たまらない体だから。

葉月 ……

あんたと純粹にどっちが好きかで勝負したら、たぶんあんた勝つと思うよ。

100人に聞いたたらたぶん97対3くらいであんた勝つよでも！

私に入れた3人はたぶん私のこと狂うぐらい好きだから！

そういうぼちゃ好き男子の性欲すごいから！

自分で言ってる恥ずかしくないの？

恥ずかしいわよ~~~~！もうやめやめ！どっちも傷つくのはなし！

とりあえず、可愛い写真撮って、彼氏作って、

結婚して「北極圏」に行かないと！！！！

葉月滯 北極圏！！！！そうよね！！！！

信江 私みたいなニートにこのまま北極圏行きの通知が来るわけないもん！

葉月滯 たしかに。安全な「北極圏」で未来を過ごすため！

信江 可愛い写メを撮って、優しくてかっこいい彼氏ゲットする！

SE カシヤ

同一人部である葉月滯・信江は同時に、セクシーな唇とちよっぴり妖艶な

雰囲気のスギ写を自撮る。ポーズを決めたところで静止。

信江 私はデュオーズでモテるために、何度も何度も撮り直しをして、

ちよっぴり可愛い可愛さのこれ（横にいる葉月滯を指す）になりました！

二人のポージングが観客に見えている。

SE ログインの音。ピコン

尾野と塩原と藤山と中田がこの空間に加わると、バーチャル空間「デュオーズの女性プロフィール一覧」になっていく。

尾野 へえ、これが、デュ・・・？

塩原 デュオーズ。こうやってADの画面に女性の写真が沢山並んでるから、その中から好みの女性を選んで、気になれば「いいね！」したり、アプリ内チャットしたりして出会うんですよ。

尾野 ええええ

塩原 ハリケーンが増えて、外出しにくくなってから、この手のアプリ、めちゃくちゃ発達したんですよ

ニュースキヤスターと芳村、出てくる。

中田 ニュースキヤスターの表チカ（おもてちか）と芳村さんのカップル、

あれもデュオーズで知り合って、同じ局で働き出したんですよ。

尾野 へえええええ

塩原 ほら、毎回CMの内容が違うで話題に！

別エリアに照明。CM風景が展開。

表 「ボタンいっこで世界が変わるんです」

芳村 「いいね！っていうか「最高にいいね！」て思いましたね！」

表 「チャットしても、もう本当に、彼が目の前にいるような感覚で」

芳村 「初めて会ったときのドキドキはすごかったですね」

表 「いきなりお弁当作ってきたりして」

芳村 「ちよいと」

表 「へへ」

芳村 「お互いテレビ局で働くっていう目標を応援し合えました」

表 「いいね！の想いがいつか、「好き！」になる、デュオーズ」

CMは回替わりで内容変更。

尾野 なんですかこのむず痒いCMは！

塩原 尾野先生も好みの女の子いたらいいね！していいんですよ。

尾野 え〜はい。

塩原 あ！の前に！まず！写真！写真！

尾野 ええええ、写真！？

中田 なんでもいいから決めて！

SE カシヤ

尾野、直立の中写真を取られる。

塩原 尾野先生、証明写真じゃないんだから。

尾野 そんな突然そんな事言われても。

塩原 もう一回

SE カシヤ

尾野、ポーズを決めきれない。

塩原 だからさあ〜

尾野 なんでそんな瞬間的に撮るの？難しいって！

塩原 そんなことないよ！中田先生！

SE カシヤ

中田、音に合わせて決めポーズをする。決まっている。

尾野 すごいなあ〜

SE カシヤ

中田、音に合わせて決めポーズをする。またもや決まる。

尾野 マジかよ〜

SE カシヤ

中田、音に合わせて決めポーズをする。またもや決まる。

今度は可愛め。

尾野 なんかふざけてない？

中田 3枚目はちよつとふざけておくんですよ、三枚目、ですからね。

尾野 ……おお〜。

藤山 俺も撮り直しますわ！

SE カシヤ

藤山、音に合わせて決めポーズをする。ダサイ。

藤山 よし！

尾野 大丈夫？今ので。

藤山 問題ないです。

塚原 とにかくこれで尾野先生もぼっちリデュオーズ楽しめますよ〜

男子4人は静止。

SE ログイン音。今度はバーチャル空間「男性プロフィール一覧」

となる。信江が入ってくる。

葉月滯と男子の面々の顔の感想を言い合う。

その中から尾野の顔が目止まる。

葉月滯

(尾野を見て) この人

二人 (目を合わせて微笑む)

葉月滯 可愛く見せなきゃ、勝機はないからね

信江 わかってる！

SE ピコン チャットが始まったような音。

信江が観客に背を向け、葉月滯が観客に見えるような格好で、

尾野に話しかける。

信江 こんにちは

尾野 こんにちは。え、おれ？

信江 気になったんで

尾野 マジですか？！

信江 はい。

尾野 ・・・ありがとうございます！

(スレンダー葉月を見て) かわいいなあ(と一人つぶやく)

信江 プロフィール見ました。

尾野 ありがとうございます！

信江 食べ歩き〜？私も好きです。

尾野 あ、僕も昔よく行ってました。

信江 今、外出できる日、限られてますもんね〜
尾野 ね〜ハリケーンが多いですから。
信江 あの〜お、おいくつなんですか？
尾野 ・・・43です。
信江 ええ〜見えな〜い〜
尾野 (照れ笑い)・・・え、おいくつなんですか？
信江 23です。
尾野 若いなあ。
信江 いえいえ。
尾野 おじさんだつてわかつたら興味ないでしょ？
信江 え〜私、歳上の人、好きですよ〜
尾野 え〜(ニヤつく)
信江 デュオーズ、始めてどれくらいですか？
尾野 ああ、ほんとういさつき始めたばかりで。
信江 ええ〜私も始めてまだ全然経ってないです〜
尾野 (照れ笑い) こんなすぐ連絡くるなんて。
信江 ふふ・・・会つたりするのはどうですか？
尾野 え〜、え！え〜！
信江 あ、ごめんなさい、いきなりすぎですよ〜。
尾野 いえそんな。
信江 でもせっかくなんでお会いしてみたいな。
尾野 (照れ笑い) そ〜お〜ですね〜
信江 へへ。あ、世田谷区に松陰神社前つて駅があつて、そこに練り物屋さんが
あるんですけど。
尾野 ええ
信江 生姜が練り込んである練り物で、これが美味しいんです！
尾野 松陰ジンジャーつて、ほら生姜が英語で、ジンジャーで。
信江 へえ〜いいですねえ。東京はもうしばらく行ってなくて。
尾野 ご出身どこなんですか？
信江 東京ですけど、いまはもう北海道で
尾野 ええ！一緒です！私も東京出身で、今は北海道です！
信江 ええ！同じですか？
尾野 じゃあ会えちゃいそうですね
尾野 そ、そうですね〜

ここで、信江の声から葉月漣の声にスイッチ。
尾野は完全に、葉月漣と話していると勘違いする。

葉月漣 ふふ、葉月漣です。

尾野 漣さん

葉月漣 漣、とかでいいですよ

尾野 漣・・・ちゃん

葉月漣 へへ

尾野 尾野泰広です、高校教師です。

葉月漣 先生？

尾野 こういうの教師がやっていると、変ですよ？

葉月漣 ええ、全然。こうやって連絡取り合えたし、いいじゃないですか？

尾野 まあ。

葉月漣 尾野先生・・・

尾野 ・・・・

葉月漣 泰広さん？

尾野 どっちでも・・・

葉月漣 泰広さんにしようかな

尾野 泰広さんってなんか新鮮ですね。

葉月漣 泰広さんは、他に趣味ないんですか？

尾野 ああ、昔のもの集めたりですかね？

葉月漣 昔のもの？

尾野 もう最近じゃ見なくなったものとか。あ、これ

葉月漣 なにこれ？

尾野 これタバコなんです。昔ながらの紙巻のタバコとライター。

葉月漣 実家の掃除してたら見つけて。

葉月 タバコなんて持って大丈夫ですか！？

尾野 まあ、吸ってるの見つかったらまずいですね。

葉月 タバコ吸ったことあるんですか？！

尾野 いえいえ、吸いませんよ、高校教師ですから！昔はよかったんでしようけど、

今見つかったら厳罰ですよ。懲戒処分かもしれないです。

葉月 そうですよ。

尾野 こういう手に入らなくなったもの、こっそり集めたりとか

葉月漣 ・・・・でもすごい、それ、今度、見せてください！

尾野 ・・・・はい

尾野は気づけばADを手に行っている。
葉月滯とのランデブーな時間が流れる。
やがて舞台上は、バーチャル空間から、学校の図書室へと変わっていく。
堀部めぐみが話しかけている。

堀部 先生・・・先生・・・先生っ！

尾野 ……ん？…あ？

堀部 どうしたの？ぼーっつと

尾野 ぼーっつとしてたか？

堀部 うん、ぼーっつとしてた（座っている尾野に跨がる）

尾野 近いよ。

堀部 大丈夫よ、誰も来ないんだから。

尾野 まあ。

堀部 なんか別なこと考えてたでしょ。

尾野 え、あ、うん。

堀部 え、なに、女の子のこと？

尾野 違うよ、仕事。

堀部 本当？

尾野 ちよつと近いよ。

堀部 映画行きたい！チケット買った！

尾野 ……めぐみ

堀部 別にバレてもいいじゃん！

尾野 そういうわけには。

堀部 どうして？

尾野 どうしてって？

堀部 ……

尾野 今は一緒にはいられないけどさ。

堀部 ……？

尾野 さっきの編成会議で、めぐみ、エリートクラス入れることになった。

堀部 え…。

尾野 エリートクラス30人に入れそうだから、これでめぐみ、来年度から

堀部 「北極圏」に移住できる！

堀部 ……（抱きつく）

尾野 ……まだ最終決定ではないけど、もうほぼほぼ決まったも同然だから
うん！

尾野 そしたら向こう行けば？また全然違う環境になるわけだから。

堀部　ちゃんと付き合えるかな？
尾野　おう！

堀部　（よりきつく抱きしめる）・・・向こうってどうなってるの？
尾野　エリートクラスのみんなで日本人学校に入って、そこでまず、
高校3年生として生活して卒業。

堀部　そのあとは？

尾野　そのあとは生徒と教師じゃなくなるから。

堀部　先生とずっと北極圏にいられる？？

尾野　ふふ、俺も手続きしないとなあ（IDナンバーカードを出す）

堀部　へへ・・・先生がね、「北極圏」いくって私にだけ教えてくれたじゃない？

尾野　ん？そりゃあなあ

堀部　その時、離れ離れになっちゃうのかな？って思ってたけど

尾野　（唇を差し出して、目を瞑る）

堀部　（周囲を見渡して、堀部にキスをしようとする）

尾野　失礼します。

瀨川

瀨川、入ってくる。

尾野　（ごまかして）おお、瀨川かあ、どうした！？

瀨川　本の、返却です。

尾野　おお、先生、やっておくぞ。

瀨川　大丈夫です。自分でやります。

尾野　そうか、じゃあよろしくな！

尾野、ドギマギしながらハケ。瀨川は黙々と返却作業をする。

二人　・・・。

堀部　黙ってて。

瀨川　・・・うん。

沈黙が続く。

瀨川　堀部、「北極圏」行くの？

堀部　え、聞いてたの？

瀨川　ごめん。

堀部　うん、行く。黙ってて。

瀬川 うん。
瀬川 行きたい？北極圏？
堀部 は？もちろん。
瀬川 そっか
堀部 なに
瀬川 ううん

瀬川はここまで話して、堀部が自分の方を一度も向いてくれないことが
気になってしまう。

堀部 ……
瀬川 俺のこと、見えてる？
堀部 え？
瀬川 俺って見えてるのかな？
堀部 見えてるよ。だからクラス分けされるんですよ
瀬川 だよね……。
堀部 返却、あと、私、やっておくよ
瀬川 あ、うん、いいよ。
堀部 ん？どっち？
瀬川 え？
堀部 私やっておくよって
瀬川 あ、うん。じゃあ、お願い。(とぼとぼ教室を出ていこうとする)
堀部 見てもらえるように、努力したら？
瀬川 え？
堀部 なんでもない、誰かに見てもらえるように努力したら？
瀬川 ……先生とのこと、黙ってて。
瀬川 あ、うん
堀部 ……(作業を続けている)
瀬川 (戻ってきて鞆から本を出す) これ、読んでみて。
堀部 ……？
瀬川 面白くて今……
堀部 ……いい(断る)

SE チャイム

尾野、入ってくる。

尾野 よし、帰るぞ〜
瀬川 (堀部に) あとよろしくお願いします・・・
尾野 ん？ご苦労さん！

瀬川、ハケていく。

尾野 なんかつたか？

堀部 ううん。

尾野 そか。

堀部 見てもらえてるかな？って
ん？

尾野 先生は見てるよね？私のこと。

堀部 ……おう。

尾野 (抱きついて) 安心する。一緒に「北極圏」いける。

堀部 ……完全に決定するのはまた・・・

尾野 (食って) 私のこと、助けてくれたでしょ。わたし先生に感謝してる。

照明変化。

堀部の回想シーンが始まる。尾野はハケていく。

堀部のモノローグ。

堀部 きっかけは簡単でした。

私は、(鼻を触るマイム) これがきっかけでした。

堀部は、以下の会話を整然と呼んでいく。NAとの会話

NA「あれ？いま、鼻ほじった？」

堀部「ううん、ほじってないよ」

NA「え、ほじったよね？」

堀部「鼻が痒かっただけ？(鼻を触って) こうしたの？」

NA「ちょっとやめてよ、ほじった指向けないで」

堀部「だから違うって」

NA「うわ、ほじべじゃん。はな、ほじべめぐみじゃん」

堀部 ここから始まった意地の悪いジメジメした行為は、
いつまでも続きました。

堀部

それはドンドンと、エスカレーターしていきました。
ある日、化学準備室に連れて行かれ、
アルコールランプで服を焼かれそうになりました。

水城先生と、瀬川が入ってくる。

瀬川

先生、ここですー！

水城

(SE ドアを叩く) やめなさい、あなたたち何やってるの?!

堀部

(SE ドアの鍵を開ける)
私は私を守るために、アルコールランプの火を消すために、
全力を尽くしました!

SE ビーカーに入った水が撒かれる。ピシャ!

SE 硝酸が皮膚を溶かすような音 シュワアアアア

水城は、液体を浴びたポージングで静止。

以下、いじめの現場を再現するような形で、全員が一枚の写真のように
静止しながら、モノローグを発していく。

水城

堀部めぐみさんのいじめの現場を発見した時、
堀部さんの正当防衛の反撃を私が受けてしまいました。
変な匂いがしたので、すぐに窓を開けました。

瀬川

SE 警報

中田 NA

スーパーハリケーンを確認しました。

塩原が入ってくる。

塩原

何やってるんですか!? 避難してー!

堀部

塩原先生の迅速な対応で、私と瀬川くん、

私をいじめた生徒たちは無事に避難し、助かったことは幸運でした。
窓が開けっ放しになったままの化学準備室は、ハリケーンの襲来で
ぐちゃぐちゃになりました。

中田

水城先生の顔の半分もまたぐちゃぐちゃになりました。

塩原

しかし、加害生徒たちにとってみたら、現場がぐちゃぐちゃになったことで、

いじめの問題もぐちゃぐちゃになり、幸運でした。

瀬川

窓を開けたのが、自分であるということは気付かれず、幸運でした。

中田

堀部にとつても、化学準備室がぐちゃぐちゃに

なったのは、責任の問われ方が曖昧になって幸運でした。

塩原

水城先生は、避難した校舎の地下シェルターで

一旦措置を受けたのち、すぐさま救急搬送されましたが、

命に別状はなく、数週間の入院と顔面に火傷のような

跡が残る程度で済みました。これもまた幸運でした。

藤山

私が、化学準備室の施錠をしっかりしていなかったのですが、

厳重注意で終わり、その後ハリケーンの被害による災害給付も出て、

幸運でした。

中田

堀部の正当な防衛の果てに起きてしまったこととして落ち着き、

それ以上は何もなかったことが幸運でした。

尾野

何より堀部めぐみへの叱責や罰則はなく、数日間の自宅での療養だけで

済んだことは幸運でした。

写真のように静止していた一回はハケていく。中央に残る水城。

水城

こんなに幸運なことがいっぱいなんです。

生徒たちに被害が出なくて良かった・・・被害にあったのが私だけで良かった

という声が漏れ聞こえてきました。

私の顔の半分がこんなになって、視力が片方だけ急激に落ちたことを

周りは知りません。車で通勤できなくなって、生徒たちが使うのと、

同じバスで出勤することになっていることも先生方は気にしていません。

金曜日だけは退勤後、18時に病院に行かなければならないのですが、

その前に一度、顔の半分に軟膏を塗らなければならぬのを誰も知りません。

顔の半分がテカテカになった状態で、生徒たちと一緒のバスで

病院に向かわなければならぬことを先生方は知りません。

水城もハケていく。堀部が奥で一人、項垂れている。

この事件の直後のシーンが展開される。

堀部

先生・・・わたし。

尾野

堀部は何にも悪くないから。

堀部

先生・・・水城先生・・・

尾野

大丈夫、自分の身を守るためにやったことなんだから。

堀部

事故だったんだ！

・・・(強く抱きしめる)

瀬川が入ってくる。二人を見ている。

尾野は堀部を抱き寄せていたため、気まずい。

尾野

おお

瀬川

尾野先生？

尾野

瀬川、いや、化学準備室ぐちゃぐちゃになっちゃってなあ

瀬川

尾野先生、今

尾野

窓開けたのお前だろ？

瀬川

・・・

尾野

瀬川、窓開けたんだよな。で、そのままにして、準備室ぐちゃぐちゃにな

瀬川

・・・

尾野

先生、それ黙っておいてやるから！先生、生徒のことちゃんと守るから。

瀬川

・・・

尾野

な！

瀬川

・・・はい。

尾野

黙ってるから。

瀬川

・・・失礼しました。

瀬川、ハケる。

尾野

先生は、お前を絶対に守るから。

堀部

・・・

尾野

いじめなんてしてくる方が悪いに決まってるんだから！あり得ないんだから！

堀部

・・・

尾野

大丈夫、よく戦った。見つけてやれなくてごめん。

堀部

・・・先生

図書室にいる二人に、時間が戻っていく。

堀部

(抱きついていて)あるとき、こうやって「大丈夫だよ、大丈夫」って

尾野

優しくしてくれたの嬉しかったなあ。

堀部

ちよいちよいちよ

堀部

・・・ずっと一緒にいられる？

尾野 　　ん？そうだな
堀部 (抱きつきが強くなる)

二人だけの時間が流れる。
堀部がポケットに入っているタバコに気づく。

堀部 　　ん？なに？

尾野 　　おお、タバコ。

堀部 　　タバコ？これが？

尾野 　　そう！昔ながらのライターで火をつけて吸うやつなんだよ。

堀部 　　たまったま実家掃除してたら見つけて

堀部 　　ええ、こっちは？

尾野 　　ライター

堀部 　　ええ

尾野 　　なんか今の電子タバコと違って、吸ってる姿がかっこいいっていうか。

堀部 　　本当に100年くらい前の映画？2000年前後の映画とかでしか見ないんだよ。

堀部 　　・・・ちよーだい！

尾野 　　え

堀部 　　ほしい

尾野 　　これ見つかつたらまずいんだから

堀部 　　ほしい！

尾野 　　ダメだって、吸ってるの見つかつたら退学、俺だつたらクビだぞ。

堀部 　　じゃあ貸して

尾野 　　絶対吸うなよ。

堀部 　　うん

尾野 　　(しぶしぶ渡す)

堀部 　　え？こう？(吸い姿を真似る)

水城先生が、図書室へやってくる。堀部は、ライターとタバコを
自分のポケットへ

二人は関係をバレないようにしている。

水城 　　失礼します

尾野 　　お疲れさまです〜〜〜じゃあ、また明日。

堀部 　　はい、お疲れ様でした。

堀部、ハケていく。

水城　・・・クラス編成会議、すみませんでした。

尾野　え？

水城　会議中に入っちゃって

尾野　いいえ、全然・・・

水城、図書室の本を漁っている

尾野　珍しいですねえ

水城　クラス編成会議は順調ですか？

尾野　・・・ええ、順調ですよ。

水城　「北極圏」にいくエリートクラス30人を選ぶって、中々酷ですよね、
尾野　そうですね。

水城　偏った目で見ちゃいけないですから。

尾野　・・・あ、資料ですよ、書庫の方に。

水城　尾野先生、フランス語って習ってました？

尾野　・・・僕はギリギリ英語世代で、フランス語は大学するとき

水城　第二外国語でちよろっと

尾野　フランス語って、男性名詞と女性名詞ってあるじゃないですか？

水城　ええ

尾野　月って男性だと思います？女性だと思います？

水城　え？

尾野　太陽は男性だと思います？女性だと思います？

水城　・・・月が、女性で、太陽が男性ですかね？

尾野　正解です。

水城　当てずっぽうですよ

尾野　じゃあ、ホウレンソウって男性？女性？

水城　女性名詞ですかね？

尾野　男性名詞なんですよ。ヨーグルトってどっちだと思います？

水城　女性ですかね？

尾野　これも男性なんですよ

水城　難しいですね

尾野　男女の仲みたいによくわかんないですね。

水城　・・・？

尾野　ちゃんとルールもあるし、適当なわけじゃないですけどね。

尾野

・・・。

水城

尾野先生は来年度から「北極圏」いくんですよね？

尾野

・・・はい。

水城

それって誰が決めたんですかね？

尾野

さあ。通知が来ただけなんで。

水城

生徒たちのことは我々が決めるじゃないですか？

尾野

でも、我々のことは誰が決めてるんでしょうね？

尾野

・・・

水城

尾野先生は浮気とか不倫とかどう思います？

尾野

・・・

水城

したことあります？

尾野

いえ

水城

・・・私、こういうことになっちゃったじゃないですか？

尾野

こういうこと？

水城

(頬の火傷を触る)

尾野

すみません

水城

私、旦那と離婚しちゃって

尾野

え

水城

旦那が浮気してたんです。

尾野

・・・

水城

私の顔が恥ずかしいんですって

尾野

そんなこと

水城

顔があゝって。結局、男は顔があゝって

尾野

・・・いや

水城

「若さ」も大事ですもんね、尾野先生は！

尾野

・・・。。。

水城

生徒たちと同じように、しっかりと誰かが見て、その人を評価すべきだと

尾野

思いません？教師のことも。

水城

そうですね

尾野

そうなった場合、この学校の先生方って全員「北極圏」いけると

水城

思えますか？

尾野

どうでしょう。

水城

一人一人のことちゃんと見て、「北極圏」に行ける人なのか、

尾野

行けない人なのかを見極めてほしいです。

尾野

・・・

水城

尾野先生は、いいですね、来年度「北極圏」にいけるんですもんね？

尾野 まあ
水城 私は来年も残るんですよこっち。
尾野 え。
水城 行けないんです、「北極圏」。これ借りていきます。

水城、ハケていく。
Mが上がっていく。
場転して、舞台上が、クラス編成会議になる。
風が強い。

藤山 なんすかその話。
尾野 怖かったよ！
塩原 いいんですよ、言わせとけば！
尾野 我々がなんかコソコソデュオーズやってるのバレてるかもしれませんよ。
塩原 バレても別にいいよ
藤山 尾野先生、独身じゃないですか。
尾野 水城先生、我々のこと調査してるんじゃないですか？
塩原 調査って、水城先生になんかしました我々？
尾野 いえ。
塩原 業務に支障のない範囲で趣味を楽しんでいるそれだけです！
藤山 まあそんなこと言ったら水城先生も毎週金曜絶対に定時で帰りますよね？
塩原 そうだよ！忙しくても絶対に帰るじゃん。
藤山 水城先生って来年度も、こっち残るんですかね？
尾野 残るって。
塩原 ほくら、ちゃんと働いてないからじゃない？あまあでも、
残る方は残る方で大変だよなあ。
藤山 風強くなってますもんね。
塩原 まあ我々は、来年度、ISBに守られた『北極圏』ですけどね。
藤山 ねえ。
尾野 そうですよねえ。（自分に言い聞かせる）

中田はずっとADを見ていた。

塩原 ていうか中田先生、今日ノリ悪くない？

中田、ニヤッと笑い、面々にADを見せる。

塩原 え〜もういいですよ〜

藤山 なんで中田先生なんだよ。

尾野 何が？ほら、生徒の振り分け！最終決定を！

塩原 じゃあ、尾野先生の意見を聞かせてくださいよ

尾野 AD置きましようよ！来年度「北極圏」に移動して、

また向こうの新しい学校の近くで、デュオーズすればいいじゃないですか！

間。塩原は目つきが変わる。

塩原 そういうことじゃないんだよなあ〜。

尾野 ？？

塩原 だから、このね〜、我々はもうすぐ「北極圏」？いや、「安息圏」？

ん〜「楽園」に異動なわけですよ。

もうこの土地に戻ってくることは二度とないわけですよ！

我々3人、既婚者ですから？だからこそ〜その後腐れのない

最後の大恋愛を夢見ているわけです！

よっ！

藤山 でも奥さんとは「北極圏」に行けば、そのときは添い遂げますな。

塩原 塩原先生、何を言ってるんですか？

だってよ！こんな環境で？またいつすごいハリケーンがやってくるかも

わからない土地で！死ぬかもしれないですよ。

地下シェルターがあるからそれは大丈夫ですよ、校舎も窓さえ閉めていれば

せめて、このくらいやってもいいじゃないですか！仕事は至って真面目に

やりますよ。だからこそ我々は「北極圏」いや「楽園」に行ける4人

なんです！ちよろっと女の子と連絡取るくらいいいじゃないですか？

ダメでしょ！浮気じゃないですか？

いやいやいや、浮気じゃないです！女の子と飲みただけです！

可愛い女の子とお酒が飲みたい！でも付き合いたいとかはない。

おじさんが「北の楽園」へ行く前に見つけた、最後の趣味！

大きな声で言わないでください！

尾野先生はいいですよ、独身だから。向こうにいつても、

世界中の女性とお付き合いできる可能性があるから。

あ、尾野先生どうなんですか？

え？？

中田 デュオーズ、いい人見つかりました？

尾野 いえ、別に。
塩原 どうなんですか？
藤山 見せてくださいよ。
尾野 こういうのは見せるものじゃないです。
中田 いや、僕らはもう一心同体です！
尾野 は！？
塩原 浮ついた心同好会。
尾野 なんですか、そのサークル。
塩原 デュオーズ同好会、DD！
尾野 ダサいよ！
中田 ほら、見せ合いつこしましょうよ

藤山、ADを取り上げてしまう。

葉月澁が出てくる。

ヴァーチャル空間と、会議室がクロスする。

藤山 うわ！うわうわ！うわ！・・・うわ！
塩原 ほら！先生もやることやってんじゃないですか！
尾野 いやいや、たまたまその子ひとりだけだから
中田 うわ！なんですか！この子！
尾野 いや、ほんと何も
中田 名前は？
尾野 ・・・みおちゃん
三人 みおちゃん！！！！
藤山 うわ！マジですか、尾野先生。みおちゃん！
中田 「みお」以外に当てはまる名前が出てこないくらいですね。
塩原 みおは、いくつ？
中田 ちよい！みお「ちゃん」て呼んでくださいよ。
藤山 あ、いくつなんですか？
尾野 23。
三人 23！みおちゃん23！！
塩原 すごいなあ、もう23って言われたら23にしか見えないもんな。
尾野 何言ってるんですか！
中田 ザ・みおちゃん・23って感じですよんね
藤山 ちよっと手出せそう感もまたいいですよ
尾野 もういいですって、返してくださいよ！

葉月滂
再来週の日曜日空いてますか？
・・・
一同

奇跡が起こった的な感じで、声にならず、動揺しまくる4人。
尾野、ADで返事を入力しようとする。

尾野 (何かを打って送信しようとする)

塩原 ちよつと待って。

尾野 え？

塩原 返信にはまだ早いです！

尾野 え、なんで？

塩原 これね、向こうも結構、意を決して言ってきたと思うんですね。

で、こちらは今、既読済み。ちよつと、こっちが考えている風を装ったほうが
相手もドキドキしてくるというか

藤山 あえて謎の間を持たせるやつですね

尾野 あのこれ別に、本気で

中田は、すぐさま空中で算盤を弾く。

中田 はい、あと2.6秒後に送信すると、効果的です。

一同、リアルに2.6秒待つ。妙な空気になる。

塩原 はい送信。

尾野 この間いる？

塩原 はい、送信！

尾野 はいはいはい、「再来週空いてます。」は！

中田 つし！これでどうなるかですね

塩原 ああ。

会議机に座り直し、一同ジッと待つ。祈るような手つき、

頭を抱えたりもしている。SE 通知音。返信があり、

一同、顔を見合わせるとそこにタイミング悪く、水城が入ってくる。

会議机で座っていたのが功を奏し、会議している風になっている。

水城 すみません、失礼します。

塩原 ああ、どうぞ。

水城 あの、尾野先生、図書室の鍵、持っています？

尾野 え？瀬川に渡してますよ

水城 ああ、じゃあ空いてるんですね？

尾野 瀬川、ちよつとでも図書室空けると、鍵かけるんで。

水城 会議もうすぐ終わるんで、すぐいきます。

水城 ありがとうございます。

水城、少しだけ様子を見て、尾野と目が合う。

尾野 煮詰まっています。

水城、去っていく。

塩原 あぶねえ、

中田 あぶなかったですねえ、

藤山 なんかものごいちゃんとか議してる風になってましたね。

中田 絶妙でしたよね。

尾野 返信はどうだったんですか？

中田 見せないですよ。ほらほら、これもうちゃんと会議したほうが

中田 いいやつじゃないですか？

藤山 ん、そうですね。

塩原 といつてももう、こないだので最終決定でいいですよ。

尾野 異論なし。

中田 え？

塩原 じゃあ僕も異論なし。

塩原 うん、これで校長に提出しちゃいますか。

塩原 来年度、エリートクラスの生徒は、我々と一緒に、「北極圏」へ移住。

藤山 その後、5月から現地の日本人学校に合流。

藤山 一般クラスの生徒たちは、来年度も引き続き、本校を拠点に活動を続け、

塩原 「北極圏」への移動の可能性を探る。

藤山 ・・・なんか酷いよなあ

尾野 僕ら教師がやる仕事なんですかね

尾野 納得しないと。それに我々はあくまで目安になる振り分けをしている

尾野 に過ぎなくて、実際に移動命令を出すのは全部、国ですから。

尾野 私も異論ありません。クラスの振り分けは前回から動きなく、

これで最終決定でいいですね。

3人は頷く。藤山、資料をまとめて。

塩原　じゃあ、今日はこれで終了、おつかれさまでした。
面々　お疲れ様でした。

尾野だけが残る。ADを取り出す。

尾野　再来週、空いてま〜〜〜す！

信江　ええ〜ほんとですかあ？嬉しい。

尾野　返信遅くなっちゃってごめんなさい

信江　ちよつとだけ返信来なくて、どうしちやっただかなって

尾野　ああ〜仕事中で。

信江　嫌われちゃったかなって思いました。

尾野　全然！全然！

信江　良かったあ〜

葉月　泰広さん優しい

尾野　泰広さんて

信江　泰広さんって呼ぶって前に決めたじゃないですか

尾野　へへ

信江　ふふ

尾野　タバコとか昔のケータイ電話とか持って行きますよ〜！

信江　ええ〜そんな大事なもの持ち出していいんですか？

尾野　ええ、大丈夫ですよ、見せるだけなら

葉月　お身体一つで会ってくれるだけで嬉しいですよ

尾野　え〜いやえ〜

葉月　昔のものコレクション？家に行った時に見せてください

尾野　（鼻息MAX）

信江　あ、家行くなんて図々しいこと言っちゃいました

尾野　ああ〜いえ・・・いつかご招待しますよ

信江　じゃあ、近いうちに？

葉月　行きたいな・・・

尾野・葉月　な〜んて

信江　（鼻息MAX）え、いや、同じことを

尾野　同じになっちゃいましたね〜

信江 いえ、嬉しいです〜じゃ〜あ
葉月・信江 再来週、駅前のカフェで、待ち合わせ、しましよ
尾野 おほ・・・ああ、じゃあ仕事に戻ります
葉月 頑張ってください。
尾野 さつき会議終わって、今から図書委員の面倒みないとなんで
葉月 いったらっしゃい
尾野 (鼻息) いってきます
葉月 手応えありじゃん
信江 絶対良い人だよお〜
葉月 ちよつと気が早いんじゃない?
信江 ううん! さ!! 痩せよ痩せよ!!

入れ替わりで、瀬川と堀部が入ってくる。

瀬川 ……これ面白いよ(前にも進めた本を出す)
堀部 ……へえ〜
瀬川 興味ない?
堀部 うん
瀬川 見てほしいんだけど今。
堀部 ……いい(断る)
瀬川 ……。(がつくりきて本をしまう)
堀部 見て!
瀬川 なにこれ?
堀部 タバコ
瀬川 え? これ!?
堀部 もらっちゃった?
瀬川 こんなもの今持ってたらずいって! 退学になっちゃうよ! 吸ってるの?
堀部 吸ってないよ。昔のやつなんだって
瀬川 ……昔の? 尾野先生にもらったの?
堀部 そう〜
瀬川 いいね
堀部 ちよつとさ、持ってみて
瀬川 え?
堀部 いいから
瀬川 (どうやるかわからない)
堀部 こう!

瀬川 (タバコを構える)
堀部 うえ〜(尾野の姿を想像し嬉しい)
瀬川 ほんとに好きなんだ
堀部 うん、大好きかな
瀬川 そつか・・・いいな。(涙で明日が見えなくなる)
堀部 (タバコを眺めてる)
瀬川 ・・・・ちよつと書庫の方行ってくるわ。
堀部 うん
瀬川 自分の気持ちの整理が、じゃなくて書庫の整理がまだ全然できてなくて。

瀬川、ハケ。

入れ替わりで水城が入ってくる。

水城はタバコを発見する。

水城 お疲れ様。
堀部 え?・・・あ
水城 どうしたの?
堀部 ・・・・いえ。
水城 堀部さんはパラリンピック見た?
堀部 え?
水城 パラリンピックって見ない?
堀部 ああ、そうですね、見てないですね。
水城 私ね、ゴルフボールって競技がすごい好きでね
堀部 はい
水城 全盲か弱視の人が参加する競技で、バレーボールのコート使うんだけど、そこにそれぞれホッケーで使うようなゴルフを置いてね、
堀部 ゴールに向かって、鈴の入ったボールを転がすの。
水城 へえ〜
堀部 音を頼りにね、ゴルフを守ったり、違う音で相手を騙して、
堀部 ゴールを奪うスポーツなの。初めて知った?
水城 はい
堀部 そうだよな。なんでパラリンピックって見られてないんだろうね。
堀部 見ておきます。
水城 私さあ、それ出たいなって思っ
堀部 て?
水城 そうなっちゃったら、出てみたいじゃない。

堀部
水城

・ ・ ・
ただどね、片方見えてたら出れないんだって。
片方だけだと健常者なんだって。

堀部

誰が決めてるんだろね。

水城

私、せっかく好きなスポーツ見つけたのに、

堀部

出れないし、見るのも大変だし。

水城

すみませんでした。

堀部

謝らないで。

水城

だって堀部さんは堀部さんの事情っていうのがあるじゃない。

堀部

・ ・ ・

水城

このタバコ、誰の？

堀部

・ ・ ・ えっと

水城

堀部さんの？

堀部

いえ、違います。

水城

じゃあ誰のかしら？

堀部

えっと

水城

ずいぶん、昔のね。尾野先生の？

堀部

！！！！

水城

だったらそれはそれで問題なのよね、

堀部

今はタバコ吸うことは法律違反でしょ（一本タバコを出す）

堀部

尾野先生のじゃない・・・と思います。

水城

そうね、とりあえず、没収ね、捨てておいてあげる。

尾野が入ってくる。

水城

尾野先生。

尾野

あ、水城先生、遅くなりました。

水城

このタバコ、誰のですかね？

尾野

え？

水城

これ？

尾野

（堀部と目を合わす）さあ、誰ののでしょうか？

水城

尾野先生じゃなくって？

尾野

いえ、私のじゃないです

水城
尾野

そうですね
こんなもの吸ってたら大変ですね。どこの生徒なんですかね？
今日の図書室の利用リスト見てみますんで。

尾野はタバコを水城から回収しようとするが、水城は渡さない。

水城

これ、他の先生のかもしれないんで聞いて回ってみます

尾野

あゝいえ、図書室で起きたことなんで私が処理します

水城

だけど

尾野

大丈夫です！（タバコを取り上げる）誰だろう！こんなもの

水城

じゃあ、お願いします。

尾野

・・・

水城、ハケていく。

堀部

先生。

尾野

もゝなんだよ。

堀部

やっぱりあのとき私が悪かったのかな？

尾野

ん？そういうことじゃないって！それは絶対に違う！

堀部

うん、タバコごめんなさい。

尾野

取られなくてよかったよお。

堀部

うん

尾野

「北極圏」行けるぞ！

堀部

え？

尾野

めぐみ、エリートクラスで最終決定した！

堀部

ほんと？

尾野

もうこっちはクラス編成提出したから、あとは校長経由で、

堀部

国から案内くるはずだから、よかったな！

尾野

映画は行ける？

堀部

向こうでな。

尾野

（抱きつく）

堀部

（北極圏に自分たちが行けることが、いや自分が行けるのが、）

尾野

よかったよかった。大丈夫だから。めぐみは何も悪くない

堀部

うん

尾野

あのときは仕方なかった。自分守るためにやったんだから。

堀部

うん

瀬川が戻ってくる。
二人は抱き合ってる。

二人
瀬川
……
……(瀬川、いよいよハッキリと二人の愛を見てしまい、ショック)

SE 警報

尾野は瀬川の存在に気づく。

中田 NA 警報です。スーパーハリケーンを確認しました。

竜巻警報が同時に出されています。

予想到着時刻は10分後です。大至急、地下シェルターへ避難してください。

3人
……。

避難しよう

待って、もうちょっとだけ。

……(さらにショック)

尾野

SE 警報が鳴り続けている。

水城が入ってくる。

水城 なにやってるんですか?!

行きますよ!

(慌ててごまかしながら) はい、すみません、本を守らないと

急いでください!

尾野

水城

三人、ハケていく。

水城戻ってきて、さきほど一本抜いておいたタバコにライターで

火をつけて、ポイッと捨ててからハケていく。

警報が鳴りやまない。舞台上には誰もいない。

照明が明滅する。

SE 警報が消えていくと、クロスで燃え盛る音と

火事知らせる警報が鳴り響く。

やがて舞台上が場転していく。会議室。

男子教師たちの「北極圏に行きたい」「安全なところへ」
が何度も何度も折り重なるように聞こえてくる。

塩原 火元は昔ながらの紙巻のタバコである可能性が高いとのことだ

堀部

堀部、お前か

堀部 ……違います。

堀部 ……違います。

堀部

堀部 違うって言ってるじゃないですか

堀部 ……じゃあ、誰なんだって

堀部 ……だから知らないですよ

堀部 尾野先生か？

堀部 ……こんなもの持っていたら今は法律違反なんだよ！

堀部 ……

堀部 ……

堀部 ……

堀部 ……

堀部 ……外から人が入ったっていうのか？

堀部 ……知りません。水城先生、呼んでください（藤山、呼びに行く）

堀部 ……水城先生の顔に硝酸ぶっかけて、今度はタバコで図書室放火か！

堀部 ……

堀部 ……来年のクラス編成エリートクラス入れそうだったんだけど

堀部 ……え？

堀部 ……まあ、そうなってくるだろう

堀部 ……どうしてですか？

堀部 ……こういう状態なら残ってもらえないだろう。

尾野が入ってくる。

堀部

尾野

塩原

（尾野を見て、何も言わず助けを乞う）

塩原先生。

いいんです、尾野先生・・・早く解決しないと、我々の来年度に響いても

困りますんで。

堀部

水城先生、呼んでください

塩原は藤山に指示し、水城を呼びに行かせる

藤山ハケ。

中田

正直に言ってくれたら、クラス編成のことだって考えてくれるかもしれないんだよ

堀部

どうして信じてくれないんですか？

中田

信じてるって、信じてくれてないのは堀部の方だろう。

堀部

先生たちのこと信じて、全部言っただよ

・・・。

水城がやってくる。

水城

はい。

堀部

あのタバコは、水城先生が発見して、

私の持ち物かを聞いてきたんですけど、違いますって答えて、

そのあと、尾野先生が来て、尾野先生も自分の持ち物じゃないって答えたら、

水城先生が他の先生にも聞いて回ってみますって言って、

持って帰っちゃったんです！ですよ？尾野先生！？

知りません、タバコのこと知らないですし、

その日図書室にも行ってません。

・・・！！！！

尾野

ということは尾野先生ですか？

塩原

尾野先生じゃないんです！

堀部

瀬川か！？

塩原

瀬川くんでもないです！

堀部

じゃあ、やっぱりお前なんじゃないのか？

堀部

だから違うっていつてるじゃないですか！

水城は堂々と嘘をつく。

水城

クラス編成の会議中に、鍵をもらおうと尾野先生を訪ねましたが、尾野先生は鍵を持っておらず、私もそのあと図書室行かなくても仕事はできたので、行きませんでした。

塩原 確かに水城先生は会議中に一度入ってきましたね。

堀部 違います！図書室に来ました！避難誘導の警報と放送があつて、その直後に、水城先生が図書室に

戻ってきて、私と瀬川と尾野先生に急ぐように言ってきたんです。

塩原 水城先生。

水城 ですから私はタバコのこと是一切知りませんし、避難誘導の際は速やかに

シエルターに入りました。

ほら、水城先生知らないって言ってるよ

中田 本当にきたんです、図書室に。

堀部 じゃあ、なんでタバコ持って先生たちのところに来てないの？

堀部 知りませんよ。

塩原 知らないってことが多いとな、ここに残ってもらわなきゃいけないだよ

・・・

堀部 先生！

？

このタバコ、私のじゃないし！先生のも瀬川くんでもないよね？

??

堀部 図書室に誰かが置いたんです。

塩原 その日の図書室の利用生徒は、二人以外にいないそうじゃないか。

長引くなら、堀部と瀬川、尾野先生には来年度以降も残ってもらう可能性が

・・・堀部が図書室内でタバコを吸っているのを一度、

確認しています。

MEイン

堀部 ・・・先生？

尾野 以前に吸っているのを確認し、嚴重注意にしたんです。

堀部 先生？

尾野 それ以外は、私もタバタと避難をしていたので、なにも。

堀部 水城先生、きたじゃん！

尾野 来ていないですね。

堀部 先生！

藤山 堀部。

尾野 図書室で瀬川と堀部と私が作業をしているときに警報が鳴ったので、

すみやかに避難をしました。

堀部 水城先生がきたんです！！

水城 私は図書室には行ってません。
堀部 一緒に「北極圏」行こうって。

尾野 ……

堀部 言ったじゃんか。先生……

尾野 ……まあ、そういう鼓舞の仕方をしたことありますが、少し軽率でした。

堀部 ……私、一緒に行きたかった。

尾野 過ちというのは誰にでもあります、そして私の監督不足でした。

藤山、堀部を連れていく。

藤山

瀬川

瀬川も続いていく

尾野

瀬川に関しては避難の際、迅速な対応で我々を助けてくれました。
どうでしょう、来年度はエリートクラスで

塩原

け、検討しましょうか

尾野

堀部に関してはちよつと勘違いかなんかさせてしまったかな
こんな年度末に大変だこれ。

男性教師たちは、このまま事がゆつくりと終わっていくことが
何より大事だった。

塩原

ほら、校長と警察来たらまた色々大変になるんで、
できることやっちゃいましょうか

中田

……です……かね。

塩原

水城先生、他にいた生徒の保護者に連絡してください。

水城

はい

水城、ハケていく。

塩原

ふう〜

中田

まあ、あんまり事が大きくならなさそうで良かったですね

尾野

……

塩原

おう

尾野

すみません、俺の管轄で

中田 いやいや

塩原 仕方ないですよ。

尾野 本当にすみません

塩原 と、りあえずくクラス編成の資料、ギリギリ変更できるんで、校長来る前にやっちゃいましょうか

中田 ですね

尾野 すんません

塩原 何をそんなに謝ってるんですか

中田 あ、あと僕らも来年度の「北極圏」に行くやつ

塩原 Eカードの登録済ませないとダメなんじゃないですか！

塩原 あゝ！それだ！それからさきにやっちゃいましょうか！

中田がハケていく。

塩原 まあ・・・いろいろシヨックだとは思いますがね。

尾野 ほんと、とりあえずこれで良かったんじゃないですかね？

塩原 「北極圏」行けますね。

尾野 ・・・・そう・・・ですよ

塩原 おん！だって尾野先生、なんにも悪くないですよ

尾野 ・・・・

塩原 我々は「北極圏」に行つて、そこでまた教育活動に勤しむ！

尾野 それでいいじゃないですか！

塩原 あ、デュオーズ順調ですか！？

尾野 ・・・・

塩原 みおちゃんとは会わないんですか！？

尾野 会わないですよ！元々、塩原先生に無理やり勧められただけなんですから

塩原 ・・・・そうですよね、「北極圏」にいつて、またがんばりましょう！

中田と藤山が帰ってくる。

中田 これ、先生方のEカードです。で、これを登録してから期限内に役所で

手続き完了させれば、晴れてく我々も「北極圏」にく！行けちゃいますよ！

藤山、パソコンを操作するが、SEエラー音

藤山 え？

中田
ん？
いや、なんでだろう？

SE エラー音

中田
なんで？

藤山
ID 間違ってるのかな？

塩原
なに？

藤山
え？塩原先生のやつ入れてみていいですか？

塩原
おん、いいよ

SE エラー音

水城が入ってくる

水城
保護者への連絡完了しました

藤山
あれ？

中田
おれのは？

塩原
どういうこと？

藤山
打ち込んだIDが違いますって

SE エラー音

藤山
ほらあ

中田
ID 合ってるよね？

藤山
え？わかんない

塩原
もっかいやってみ

藤山
えっと

SE エラー音

藤山
え？なんだこれ？あ、フィルタリングかかっちゃいましたね
どうしたんですか？

塩原
いや、来年度の「北極圏」への異動手続きができなくて。

水城
なんででしょう

塩原
水城先生のIDでやってみていいですか？

水城、自分でパソコンを操作すると

藤山 普通に入れますね

中田 え？水城先生って来年度、「北極圏」ですか？

水城 はい

塩原 あれ、残るって？なんで俺たちの入れないんだろう？

水城 真面目にやってないからじゃないですか？

塩原 いやいやいや

水城 真面目に。仕事してます？

塩原 ・・・してるよ

水城 正当な評価・・・してますか？

中田 水城先生？

水城 この紙に書かれてるID、めちゃくちゃな数字ですね？

・・・誰かのいたずらですかね？

・・・先生方、「北極圏」いけないですよ。

私は私を守ってくれなかったこの学校を、職員を正当に評価してるんです。

一同

Mが上がっていき、瀬川が入ってくる。

水城に照明が当たり、ピックアップされる。

瀬川 塩原先生、タバコと、火事のこと

塩原 なんだ？

瀬川 あれは尾野先生のタバコで、それに水城先生が火をつけたんだと思います。

水城先生と尾野先生、嘘ついてます

ニュースの始まりの音。

キャスター 一連の北海道立カイオウ高校の、元教師・水城幸子容疑者による、

放火に関する事件は、水城幸子容疑者本人による非常に身勝手な犯行

でした。中継です。芳村さん？

芳村 はい、奥に見えているのが北海道立カイオウ高校です。

水城幸子教諭は、一年ほど前にじめの被害生徒を守る際に、

顔に怪我を負うなどし、その後はストレスを抱えながらの勤務だったので、

ないかと見られています。正義感の強い教師として認識されましたが、

「北極圏」への異動手続き資料を偽造・作成し、他の教員に渡し、

「私は学校を、職員を正當に評価している」と話すなど、放火に至るまでの流れに異常性が見られ、注目を集めています。

キャスト

ハリケーン襲来を見越しての犯行などその計画性についてはどうなんでしょうか？

芳村

はい、ハリケーン襲来で校内が慌ただしくなるのを見越していたのではないかと警察は見ていますが、詳しい捜査を今後も進めていくそうです。

キャスト

ありがとうございます。続いては、今回の事件で火元になった所持が原則禁止されているタバコについてです。

深刻な食糧不足により世界的に栽培が禁止とされながら、

今もなお所持による奪い合いなど犯罪に発展するケースが後を絶ちません。

日本でも、難民キャンプ周辺では・・・

キャスト、ハケ。場転。教室。

堀部

・・・

瀬川

・・・

堀部

・・・

瀬川

「北極圏」いけなくなっちゃってごめん。

堀部

ううん

瀬川

・・・

堀部

なんで瀬川くんが謝るの？

瀬川

水城先生のこと、尾野先生のこともちろんと言わないとって

堀部

・・・そしたら・・・

堀部

・・・

瀬川

尾野先生と堀部の関係も話すことになっちゃって

堀部

あのままで良かったのに

瀬川

え？

堀部

私が悪いままでも良かった・・・尾野先生が悪くないってなっていれば

瀬川

・・・先生のこと、好き？

堀部

好きだったよ。でももうわかんない

瀬川

・・・だよな

堀部

あのまま私が罪を被れたらいいなって一瞬だけよぎったの

瀬川

???

堀部

水城先生の仕返しを受けたかった

瀬川

・・・堀部は別に何も悪くないよ

堀部

悪くないのかな

瀬川 わかんないけど・・・

堀部 ・ ・ ・

瀬川 うちの学校どうなっちゃうのかな

堀部 私・・・救われた気になってた。尾野先生とじゃなくて良かったのかな？

瀬川 ・ ・ ・

堀部 守ってもらわなくて・・・良かったのかもしれない

瀬川 ・ ・ ・

堀部 先生と生徒、だから

瀬川 ・ ・ ・

堀部 何処かの誰かと幸せになるよ

瀬川 ・ ・ ・

堀部 尾野先生も、私も

瀬川 ・ ・ ・

堀部 ありがと、本当のこと全部言ってくれて

瀬川 ・ ・ ・

瀬川、本を渡す

瀬川 これ面白いから読んでみて

堀部 ・ ・ ・

瀬川 燃えちゃった図書室、復帰させるのがんばろ

堀部 ・ ・ ・ いい

瀬川 ・ ・ ・

堀部 ・ ・ ・ それ、今・・・（映画のチケットを取り出す）

瀬川 ・ ・ ・

堀部 行く？

瀬川、チケットを受け取る

Mイン。

すると、尾野だけの照明になっている。

尾野は、人を待っている。

信江が入ってくる。

信江 こんにちは

尾野 ・ ・ ・ こんにちは

信江 みおです。
尾野 ？？

信江 葉月滯です

尾野 ・・・おん、おお、みおちゃん
信江 ようやく会えましたね。

尾野 そ〜〜〜ですわね〜〜〜（写真と違いすぎる）
信江 となりいいですか？

尾野 もちろん、どうぞ

信江 尾野さん、改めて見るとすごくかっこいいですね

尾野 ああ、そうですかあ、そりゃあどうも。

信江 いや、ほんとに

尾野 みおちゃん、あれだね

信江 はい？

尾野 写真のイメージと全然違うね！

信江 え〜怖い〜

尾野 う〜。ね〜

信江 いや、結構盛れちゃうんですよね〜

尾野 いや、ほんとすごいね、ね〜

信江 私こんなんですけど、大丈夫ですか！？

尾野 大丈夫じゃないかな？

信江 ありがとうございます！実際、私、こうやってデュオーズで男性に会うの

尾野 結構多いんですけど。みんな逃げられちゃって。

信江 ああ〜そうですか。え〜なんでだろ

尾野 なんでなのか自分でもわからないんですけど

信江 泰広さん、ほんとやりとりしてて楽しかったし、

尾野 ほんと嬉しかったです。

信江 ああ、ありがとうございます。

尾野 みおちゃん、すごい。

信江 え？

尾野 なんかすごいなって

信江 なんかってなんですかあ〜！？

尾野 話してみると、すごい明るいんだなって

信江 ほんとですか？！

尾野 おん！おん！

信江 いや、ぶっちゃけ私、こうやって会うと、逃げられちゃったり、

尾野 そのあと連絡つかなくなる人とか多いんですけど、

泰広さん、優しくってほんとそういうこと言ってくれると嬉しいです。

(愛想笑い)

尾野 尾野さんってすごく優しそうですね

尾野 いえ、そんなことないですよ。僕、結構最低なやつですよ

尾野 そうなんですか？

尾野 そうですよ、自分のことしか考えられないんですよ

尾野 ほお

尾野 いま教師やめちゃって

尾野 え？そうなんですか！

尾野 やめちゃってっていうか、やめさせられちゃって。

尾野 ああ〜だからここで、最初にやめちゃってとか、自分のこと悪くみられない

尾野 ように〜っていうか、やめさせられたのに、

尾野 そういうこと言っちゃうんですよ

尾野 正直な方ですね

尾野 ・・・

尾野 あれ？尾野泰広さんって、こないだのカイオウ高校の放火事件の？

尾野 ああ〜そうなんです。タバコ所持で結局、学校やめさせられちゃって。

尾野 ああ〜そうだったんですね

尾野 だからほんと最低なやつで。

尾野 そんなことないです！泰広さん、誠実そうに見えますよ

尾野 ・・・いや、ほんとそういうのじゃなくて

尾野 私からしたら全然そんなことないですよ

尾野 ありがとうございます

尾野 まあ、そういう一面もあるかもしれないですけど、

尾野 少なくとも私からしたら、この時点でもう、超好印象なんで

信江は、ファミレス店員を呼び出す

尾野 いや褒めすぎですよ

尾野 いや、ほんとにほんとに。一緒に「北極圏」行きたいですね

尾野 ・・・

尾野 な〜んて

尾野 へへ

尾野 覚えてます？

尾野 え？

尾野 今の「な〜んて」って言葉でチャットで会話かぶりして

尾野 ああゝ
もう運命感じちゃいましたよおゝ
信江 あ、ドリンクバーで。尾野さんは？
信江 じゃあ、同じの
尾野 なんかお持ちしましょうか？
信江 あ、じゃあ、コーヒー
尾野 はい
信江 はい

信江、一旦ハケ、尾野、放心状態。

信江 (コーヒーカップにコーラを持ってきている) あ、間違えて、
カップにコーラ入れて来ちゃいました。忘れました。
尾野 だよ、シュワシュワしてる。
信江 何やってんだ、私。取ってきます。

といつつ、カップのコーラをゆゝつくりゆゝつくり飲み干していく。
信江、その途中で

信江 あ、どうせ、おかわりするんで、飲んじゃいます。
尾野 ああ、じゃあ、コーヒー自分で、あとで取ってきますよ
信江 (クイツと飲み干して) 尾野さん！私とデートしてください！
尾野 ？？
信江 私とこんなに普通に話してくれる人、私、嬉しいです！
尾野 ・・・ああ、はい
信江 いいんですか？ふふふゝ

信江、コーラを飲み干す。

SE ニュースの始まり。

葉月濤が出てくる。

信江 あ、この子、同級生なんですよ
尾野 え？そうなの！
信江 うちの学校で一番綺麗で
尾野 ほゝ
信江 この子、モテてたんですよゝ、私はこの子にめっちゃいじめられてましたけど
尾野 いじめ？

信江　今はもうぜんぜん怒ってなんかいませんけど、だから
信江・葉月　ずっと一人で生きてきたんです！一人きりで・・・

キャスター　ここでご報告です。

芳村出てくる。(この間に信江・葉月入れ替わり)

キャスター　本日、私、表チカは長らくお付き合いをさせていただいておりましたが、
当番組のレポーターでもあります、芳村賢人さんと入籍しましたことを
報告致します。

信江　え！？

芳村　え、私、芳村賢人は兼ねてよりお付き合いしておりました表チカさんと
入籍させていただくことになりました。

マツチングサイト「デュオーズ」で知り合い、交際に発展し、
互いに報道という世界に身を置いている中でも今後は夫婦として
支え合って寄り添って生きていこうと思います。

葉月滯　うわ~~~~チカちゃんすごい！デュオーズ婚ですよ、これ
そうですねえ

葉月滯　あ、あ、尾野さんと一緒に「北極圏」いきたいなあ
尾野　(抱きしめる)
え！？

尾野　ずっと独りきりだったんだね。もう大丈夫、僕がいるから。
辛かったね。

葉月滯　・・・なんですかそれ！？
尾野　え？

葉月滯　かわいそうですか？私。
尾野　え

葉月滯　私はそんなにみじめですか？何様のつもり？
お前みたいな偽善者っていうんだよ。
尾野　そういう優しさで落とせるとでも思ったか！
いや

葉月滯　ああ、そうですか、尾野さん、優しいですね。フンっ！

葉月滯、ハケる。

尾野

・・・

信江 (やってきて) 尾野さん？

尾野 え？

信江 誰と話してたんですか？

尾野 いや

信江 もしもなんですけど、私たち結婚したら、北極圏いけちゃうかもですよ！

尾野 北極圏、いけたらいいですねえ。いければなんでもいいかあ？

信江 え？

尾野 ん？あ、いえ。

信江 ふふ、尾野さん、優しいですね。おかわり。

信江、はけていく。

尾野、放心状態。

キャスタ 続いてのニュースです。

ISB、インターナショナルセルフティバリアーの完成以来、人類最後の砦として、世界の人民の多くが今もなお移動している、いわゆる「北極圏」の土地についてです。

我々の安住の地「北極圏」は人類による急速な開発により、資源の枯渇や温暖化に歯止めがきかず、

今後、世界は、「北極圏」から火星への移住を

検討していくことになりました。

繰り返します。世界は今後、「北極圏」の土地から火星への移住を目指し、またしても世界的な計画的移住を余儀なくされます。

・・・え!？

尾野

テーマソング、たたき直し、照明フェードアウト。

明けてカーテンコール。

完。