

ち
ぽ
埼
玉

脚本..橘
麗

『やっぱ埼玉』キャスト表

【埼玉県人】

米井りか（草加） 女優
森田麗（上尾） 郷土史家
田中（さいたま） リーマン
林（ふじみ野） 行商
木村 売れない芸術家
島（与野） 子ども食堂の女主人
ドクター・田鷲（所沢） マッドサイエンティスト

熊井
田貫
子ども達

【都民】

山崎すずたろう（中野） 第108代総理
城ノ内紫乃（蒲田） すずたろうの妻
倉持葵（日本橋） すずたろうの愛人
武者小路敬二郎（練馬） 越後屋
直美
高森風磨（世田谷） すずたろうの秘書
豊中康広（世田谷）
火村 親衛隊長
望月美奈（豊島）

左近
富塚
市場

やつぱは埼玉

1

ナレーター 二〇二三年。人種差別、性差別、様々な差別は社会から遍く一掃され、人々は人権に守られ、平等な社会生活を享受しているかに見えた。少なくとも表面上は。だが人々の心に根付いた差別意識はどうあがいても払拭されることはなく、依然、差別はそこに存在した。

さて、ここは埼玉某所にあるシヨットバー。集うは埼玉県民の面々。

田中

ちくしょう！ あのクソ上司。また、俺の取ってきた契約を横取りしやがった！ 俺が文句言ったら、「埼玉県民じゃ、信用されない。取引相手だつて、都民の社員と契約結んだ方が安心するじゃないか。」だよ！ ふざけんな！

ガヤ

酷い！ タマハラじゃん！ だよな！ タマハラだ！

ナレーター

彼らの言うタマハラとはすなわちサイタマハラスメント、略してタマハラである。

林

俺もさ、埼玉からはるばる通ってくるんじや、フットワークが重くてみんなのお荷物になる、という理由でプロジェクトチームを外されたよ。その時、俺が住んでたの、川口だぜ？ 川向こうはもう赤羽なのにさ。

島

それ、ちゃんと言った？

林

言つたさ。そしたら荒川が氾濫して鉄橋を押し流したら、どうやつても通勤してこられないじゃないか、だよ！ そんなこと、あるわけじゃないか！ だから俺は会社を辞め

たんだ!

米井 (怒つて入ってくる。乱暴に空いている椅子に座り、お金を出しながら) マスター、中生! (お金を置く)

森田 荒れてんじゃん。オーディション、だめだったの?

米井 落ちた。その理由がさ、何だと思う? 埼玉出身だから、高貴な王妃の役柄は無理だつてさ! あー、腹たつ! (運ばれてきたビールをぐつと飲む)

木村 ここにいるみんな、大なり小なり同じような思いをしてるんですよ。飲みましょう。

林 でも悔しいよなあ、埼玉県民だつてだけでいわれのない差別うけてさ。なんとかならないかなあ。

森田 なるわけないよ。そもそも同和問題にしてもなんにしても、人権人権と騒がれ出してからもう一世紀も経つのに、どうにもなつてないじゃん。そりやあ、ご大層な「人権教育」とやらのおかげで、表面上は「人はみな平等」つてことになつてるけど、人の心の奥底は覗けない。まして意識なんてそうそう変わるもんじゃないよ。

米井 そうそう。そもそもジェンダー教育だ、人権教育だつて言葉があること自体、それがしつかり根付いておらず、まだまだ教育の余地があるつて証じゃないの。

田中 じゃ、俺たち、いつまでもこの理不尽な差別に苦しまなくちゃならないのかよ!

木村 (一同、シーン。間。重い沈黙を破つて) あの人だ! あの人しかない!

島 何が？あの人つて、誰？

木村 この状況を打開できるかもしれない人です。所沢に住んでるドクター・タワシつて科学者なんです。天才にありがちな変人で、おかしな物ばかり作ってるんで、人からはマッドサイエンティストつて呼ばれてます。

島 おかしな物、つて例えば？

木村 見えない鏡とか、明るいところを暗く灯す電灯だとか。

島 見えなくちゃ鏡の意味ないじゃん。

田中 せつかく明るいところを暗くしてどうすんだよ。

木村 彼に言わせれば、両方とも醜い己と直面する精神的苦痛を取り除いてくれる魔法のアイテムなんだそうです。

ガヤ なんだよ、それ？ インチキじゃん！ ばつかみたい！

木村 いやいや、確かに十中八九はゲテモノなんだけど、極々稀に「おお、これは！」と思う物を創り出すんですよ。それで、前にラボに遊びに行った時作ってたのが、タイムマシンなんです。そろそろできあがつてるんじゃないかと思つて。

ガヤ タイムマシン？ そんなの、あくまでSFの世界の話！ 夢物語だよ！

米井 真面目に聞いて損したわ！

森田 まあまあ。タイムマシンができてたとして、それをいつたいどうしようつて思うわけ？

木村

歴史を変えるんです！ 過去に遡って、埼玉に有利な歴史を創り出すんですよ。現在の東京の発展の契機となったのは幕府が江戸に置かれたからでしょ？ だから、その時代にタイムワープして、幕府を埼玉に招致したらいいんじゃないか、つて。

ガヤ

なーる！ 凄い！ 天才！

米井

それができたら現在の東京の繁栄は埼玉のもの、つてことよね？

木村

そ！

ガヤ

わー！ 嬉しい！ 凄いじゃん！ これで東京モンからバカにされなくなる！ 逆にバカにできるよ！

林

タイムマシンができるものなら、ね！（一同、シーン）

米井

で、でもさ、そのキチガイ博士に会ってみるだけの価値はあるんじゃない？ こうやって鳩首しててもなんの解決策も浮かばないんだからさ。

森田

そうね！ ダメ元で、会ってみてもいいわね。期待しなけりや失望もないわ。「やらずにする後悔よりやつてする後悔」よ、何事も。でも「キチガイ」つて言葉はNG。差別用語だからね。

ドクター 諸君！話はいわかつた！タイムマシンも既に完成しておる。我が輩に目をつけたのは殊勲である！我が輩は常識を覆す天才である！覆せないものを覆す。これすなわち天才の技なり。

島 覆せないものを覆す？じゃあ、現在の埼玉の社会的地位も覆せるんですね？

ドクター うむ。当然である。

田中 (眉につばをつけて)ちよつと待つて。じゃあ、その覆せないものを覆すという具体例、というか発明品？それ、見せてくれませんか？

ドクター いいとも。ではこれから、我が輩は天井と床をひっくり返す。そのために発明したのが(ごそごそ板を引つ張り出し)これ、天井と同じ材質の板じゃ。これを床に敷き、こうして(うつ伏せに寝る)こうすれば、ほーら。見事天井と床がひっくり返る！

(一同、絶句)

ドクター 感動の余り、声も出まい！

森田 天井の方は床の材質になつてませんけど。

ドクター あ！

米井 みんな、帰ろ！

ガヤ うん！ 帰ろ、帰ろ！（全員帰ろうとする）

ドクター ま、待て待て！ 性急に過ぎるは大損ぞ！ もう一つあるのじゃ！（怪しげなピンクの液体の入った瓶を出し）これなるは、自在に生まれ持った性を覆せる性転換薬じゃ！

異口同音 性転換薬！

ドクター そうじゃ。これを飲めばいかなごつのおのこもたおやめに変身、逆もまた然りじゃ。そこなおのこ！飲んでみい！（無理に飲まそうとする）

林 わ、わかりました！ 信じます！ 信じますから！ ドクター、それよりタイムマシンは見せていただけじゃないんですか？

ドクター おお！ それよ！それが当初の目的よの？ よしよし。（輪になつたロープの付いたタワシを出し）これじゃ！

ガヤ なにこのタワシ！ ばからしい！ なめてんの？

ドクター 物事を見た目で判断するは愚の骨頂！ これなるタワシの偉大な力を諸君には身を以て体験していただくこうではないか！ 行きたいのは江戸時代だつたな。このスーパーペースリアルエクセレントブリリアントマーベラス号が、諸君を間違いなく江戸時代に誘つてくれる！

島 なに、そのスーパーなんか、つて？

ドクター このマシンの名前じゃ。かわいい我が子に生みの親の我が輩自ら考え抜いて命名した。

森田 カ入れるとこ、違ふと思うけど。

ドクター 行くのか、行かないのか？

田中 行く、行きますよ。

米井 じゃあ、男性陣、よろぴこ。

男達 えー？ なんで？ やだよ。みんなで行こうよ。

ドクター すまん。定員は四人なのじゃ。

島 ちようどいいじゃない。じゃ、男性三人とドクターで、四人！ 決まりね！

ドクター 我が輩も行くのか？

米井 マシンの操作とかで必要な人材でしょ？

林 ドクターはいいとして、なんで男性、つて決めんのさ。

森田 男性は一般的に女性より体力も膂力もあるんだからさ、不測の事態に備えて男性が行った方がいいじゃない。

田中 男だ女だ、つてそれ、性差別だよ！ 不平等だ！

森田 わかつてないなあ、君は！ じゃあさ、みんなが嫌がるマラソン大会で、体調が悪くて参加できない子に対して、全員やらないのは不平等だから走れ、つて言える？ 言えないでしょ？ 何もかも一律にすることが本当の意味の平等じゃないのよ。適材適所、個々のピースがはまるところにはまつて初めて平等つて言えるの。差別も同じよ。

男性達

……。

米井 どう？ 行くの？ 行かないの？

林 行き……ます。

森田 よーし！ それでこそ真の平等！ よう！ 人権の擁護者。

木村 なんかうまく言いくるめられた気がするけど。

田中 ロが達者なことも立派に体力や膂力に匹敵すると思うけどな。

森田 (ひと睨みしてから無視して) じゃ、ドクター。よろしくね！

ドクター 委細承知。

田中 で、どうすればいいんだよ、このタワシ？

ドクター この縄の中に入つて、行きたい年と場所を言い、その後全員で「出発進行ポツポー」と唱えるのじゃ。さすればその声を感じてタワシに内蔵されたコンピュータが作動し、我々を行きたいところに運んでくれる。

林 (全員、眉につばつける)

(タワシ持つてこのタワシにねえ、内蔵コンピュータねえ……)。

島 それつてただの電車ごっこじゃないの？

森田　いいから！　え、と、関ヶ原の戦いに勝ったのが1600年、江戸幕府が開かれたのが1603年だから、この期間に介入して、幕府を埼玉に開くよう、徳川家康に進言すればいいんだよね。

米井　進言、あるいは武力でね！

林　どうやって家康に近づくの？

米井　それはひとえに君たちの手腕にかかっている。腕を使うか、アタマを使うか。臨機応変に対応して。

森田　（棒読みで）ガンバレー！

田中　もう！　どうとでもなれ、だ！（率先してロープの中に入る。後の者も続く）

ドクター　諸君、用意はいいかな？　では行くぞ。1601年の江戸城に……

男性達　出発進行。ポッポー！（汽笛の音。全員、連なつて部屋から出て行く）

森田　消えた！

島　なに言つてんの？　電車ごっこして部屋から出てただけじゃん。アタマ、大丈夫？

森田　バカね！　そういうことにすんの！　制作費、予算不足でCGなんか使えないんだから。

米井　そういうことか！（間。ため息ついて）ふう。やっぱりタイムマシンなんか、作れつこないよね。

森田 当たり前でしょ。最初から期待なんかしてなかったわよ。あのドクター、うさんくさすぎる。

米井 四人で出てったけど、どこ行ってんだか。

島 電車ごっこで楽しく遊んでんじゃないの、いいトシしたオジサンたちが。

米井 ま、奴らが帰ってくるまで私たちもここでゆっくりしてようよ。所沢まで電車賃かけて来てとんだ無駄足だったね。疲れたわ。

島 寝てよつか。果報は寝て待て。もしかして一万分の一位の確率でタイムマシンが本物だった、つてこともあるかもしれないじゃん？

米井 はあ？ないない！ 一億分の一もない！（みんなで笑う）

島 （汽笛の音がして、電車ごっこの男性陣、入ってくる）
お帰りの早いね！

米井 まだ三分しか経ってないじゃん。もう遊び飽きちゃった？

田中 （全員床に倒れ込む。ポロポロになっている）
これがたった三分間、遊んだ後に見えるかよ！

女性ガヤ わ！ ポロポロじゃん！ なにがあつたの？ 三分間に！ 階段でこけたかなにかした？

木村 こつちの世界では三分でも、僕たちは1601年から1603年までの時代で過ごしてきたんですよ。

森田 え？ じゃあ、まさかこの小汚いタワシ、ほんとにタイムマシンだったの？

ドクター 小汚いだと？ 我が輩のかわいいスーパーパスペシャルエクセレントブリリアントマーベラスちやんに、なんたる暴言！ 情けなや、口惜しや、恨めしや！（駄々っ子のように暴れる）

木村 ドクター、落ち着いて！ ガキじゃないんだから！

林 とにかくさあ、俺たちは確かに幕府が開かれる前の江戸の町に行ってきたんだよ。

米井 で、失敗した訳ね。私たちの現状、何も変わってないところを見ると。

田中 そう身も蓋もない言い方するなよお。俺たちは努力したんだ。

林 そうだよ！ でも徳川家康つてやつ、聞きしに勝る狸親父だった！

ドクター ほんに食えない親父だったのう。

島 なにをやったの？

木村 いえね、家康と言えば、記録に残るだけでも、生涯二人の正室と二十人もの側室を持ったことで知られるスケベオヤジじゃないですか！ 苦勞人で一代で財を成し、地位を得たことかからして、金に転ばないのはわかつてたんで、狙うんならオンナしかないな、つて四人で話し合っただです。家康にいいオンナを斡旋して、骨抜きにして操る作戦です。

女達 色仕掛けね！ 君たちは女衞か！（みんなで大笑い）

米井 どうやって家康に近づいたの？ オンナ、おそらくお金で雇ったんだと思うけど、そのお金

はどうしたの？

木村 僕たちはこのマシンのおかげで神出鬼没ですからね。江戸城の深窓だろうが、豪商の金蔵だろうが、どんな嚴重な警備だろうが、ものともせず、どこだって入り込めますよ！

島 なるほど！(じつとタワシマシンを見る)

米井 あ！ 今、良からぬこと考えたでしょ？

島 え？ あ、あははは……

森田 (男達に)それで？ 続きは？

林 ところがさ、あの家康つてジジイ、据え膳だけはしつかり残さず食って、おかわりまでして、睦言の合間に女たちが口にするお願いに「よっしやよっしや。任せとけ。」つて、どうかの元総理みたいな返事したくせに、朝になると「そんなこと言ったかいのう。まあーそのうー、お前に夢中で、言ったことまで覚えとらんわい。」つて、すつとぼけるんだよ。おかわりを十二杯まで差し出した段階で、ドクターが業を煮やして深夜の江戸城の奥に乱入しちやつてさ、警護の侍に捕まって、あわや斬首、つてところで助け出し、命からがら逃げ出したんだ。

米井 ご苦労様。大変だったね。

島 あーあ！ 家康作戦は失敗かあ。

米井 うーん。でも一回の失敗であきらめるのは悔しいよね。

森田 江戸時代みたいな太平の世に天下を転覆させるような大きな騒擾を起こすのは難しい、狙うとしたら時代の変わり目だよね？

田中 うーん。とすると……

異口同音 明治維新！

田中 うん！ それだ！

島田 じゃあ、明治天皇にアプローチね？

田中 いや、王政復古の大号令が出され、即位したとき、明治天皇はまだ十六歳だったんだぜ。傀儡みたいなもんだろう？ 維新三傑の西郷、木戸、大久保のうちの誰かにターゲットを絞るべきなんじゃないか？

森田 いかな三傑といえど、政策を打ち出すことはできても、この時代は大事なお触れは勅許という形で出されたはず。やっぱり明治天皇に直接当たった方がいいよ。

林 うんうん。それがいい。三傑つて、肖像見る限り、なんとなくとっつきにくそう。

森田 そりやそうよ。それぞれ相当なくせ者よ。実質、祭り上げられたお飾りの天皇陛下の方が御しやすいと思うわ。

米井 若い天皇陛下の自尊心をちよこちよこつとくすぐつて、埼玉遷都の詔を勝ち取つてきてね！

林 「きてね」つて、また俺たちだけで行くの？

島 しょうがないじゃん、定員四人なんだから。

田中　そつちだつてドクター入れて、ちようど四人になるじゃないか！

米井　あら！　かよわい私たちを戦地に送り出して、それで平気でいられるのね？　ご立派だわー！

田中　う！

木村　行きますよ、行きやあいいでしょ！　人使い荒いんだから！

林　女性よりちよつと体が頑強つてだけでこき使われる、これつて逆差別なんじゃないの？

ドクター　言つてもしょうがない。で、何年のどこへ行きやあいいのだ？

森田　ええとね。大政奉還が1867年で、明治天皇が即位して京都から江戸城、今の皇居に移つたのが1868年なのね。だからまだ明治天皇が東京に移る前、大政奉還直後の京都に行けばいいのよ。

ドクター　はいはい。(みんな、電車ごつこのロープの中に入る)じゃあ1867年の京都へ……

男達　出発進行ポツポ！

林 (疲れて床にへたり込む男達。それを囲う女達)
だめだ！ 天皇はとことん傀儡だったよ。

木村 僕、彼の死んだ魚のような目を見たとき、こりやダメだと思いました！ 三傑に操られて、自分の意思なんて皆無です！

田中 宮城の奥で自墮落な生活を送って、側近ブレインの差し出す書類にめくら判を押すだけの天皇に、自分の意思を押し通す気概なんてないやね。

林 遷都は維新の功臣たちの意見で江戸、改め東京に決定しちゃったよ。

森田 やつぱり明治天皇すり替え説は本当だったのかな？

島 すり替え説？ なに、それ？

森田 歴史オタクの間では根強くささやかれている説なんだけどね、明治天皇の先代・孝明天皇はガチガチの保守派で、維新に反対してたのよ。だから、薩長の改革派はまずこの孝明天皇を暗殺して、さらには後継者の明治天皇も即位前に暗殺、自分たちに都合のいい、言うことを聞く人間にその首をすげ替えた、つて説。

林 へえ。そんな説があるんだ。

田中 でも、それなら明治天皇のていたらくが納得できる。明治天皇つて、即位前は若年ながら、なかなかの逸材だったそうだからね。急にそんなダメ人間になるなんて、ちよつと不自然だよな。

森田　そうそう。そこが明治天皇すり替え説が根強く残っている所以でもあるの。

米井　とにかく東京遷都は敢行されちやつたんだし、もうあたし達が介入する余地はないわね。

林　埼玉遷都計画は頓挫かあ。

森田　いや。まだアプローチしてみる価値のある人物が残ってるわ。

島　え？　誰？

森田　埼玉が産んだ偉人、渋沢栄一！当時の日本の経済を一手に握り、その影響力は経済面のみならず、政治面文化面にも及ぶ。明治の傑物よ。

林　渋沢かあ！　そうか、彼は深谷の出身！　目の付け所、いいね！

田中　彼なら、我が埼玉に国の政治経済文化の中心を招致することに積極的になつてくれるかもな。

ドクター　よし！　早速行ってみようではないか！（男達、タワシマシンに乗り込もうとする）

森田　待つて！　あたしも行く！

島　え？　なんで？

森田　あたし、歴史オタク高じて郷土史家なんかやつてんだけどさ、渋沢栄一って人物には以前から興味持ってた。本人に会えるチャンスあるなら、会いたい。今回は危険もなさそうだしね。照準は財を成してから渋沢だけど、ちよつと時代を遡つて、若い頃の彼にも会ってみ

たい。彼の思想の背景となつた土壤にも触れてみたい。

米井　　そういふことならあたしも行く。若い頃の渋沢つて、うふ、イケメンだったりして！

島　　あたしも！　　渋沢つて、どんだけ財産持つてたんだろ？

林　　二人とも、なんか動機不純なんだよな。

ドクター　　じゃあ、今回は女子三人と我が輩でいいのかな？

木村　　ドクター、嬉しそうですね！

ドクター　　そりやあな、野郎四人の旅より、多少臺は立つていても、おなごの方がいいからの。

米井　　なによ、それ！　　婆さんで悪かつたわね！　　絞めるよ！

ドクター　　わあ！　　我が輩を大切にせんと、無事帰還は叶わんぞ！

森田　　そんな枝葉末節に関わつてないで、早く行こ！

(電車ごつこの輪に入る)

森田　　え……と、まずは成功した渋沢に会いに行つてみよう。多分飛鳥山に移つた頃だと思つけど。(スマホ出して調べる)うん、やつぱり。じゃ、明治三十四年の……

米井　　ちよつと待つて。その時、栄一は何歳？

森田　　えつと、(スマホ見て)六十一歳かな。

米井　　なんだ、じいさんか……

島　　いいじゃん、金持ちなんだから！　行こ行こ！

ドクター　　じゃあ、明治三十四年の飛鳥山渋沢邸へ

ドクター！女性たち　しゅっぱあつしんこーう……（以下ドクターだけ）ポツポ

（誰も動かない）

島　　あれ？　動かない！　故障じゃん？

ドクター　　おぬしら、「ポツポ」を言わんかったじゃろが！　全員で声をそろえて言わんと！

女性達　　えー？　だつてえ！　だつさー！

ドクター　　全員の声に感応して初めてコンピュータが作動するんじゃ！　ほら、もう一度！

女性達　　んもう！　ドクター、ほんつとセンスなーい！

米井　　う、うるさい！　行くぞ！　明治三十四年の飛鳥山渋沢邸へ……

女性達！ドクター　（女性陣ヤケで）出発進行ポツポー！

（時間の経過）

（ドクターのラボ。一同、悄然と座っている）

森田

(ため息ついて) 本人と話をしてきたけど、渋沢はすっかり都民だった。もはや埼玉県民の誇りは失つてる。どころか、どうやら本人は埼玉のど田舎深谷に生を受けたことを内心恥じていた節がある。実際、渋沢は二十九歳の時上京して以来、終焉の地飛鳥山まで、ずっと東京に居を構え、実妹の住む深谷の生家には極々たまにしか帰省していない。

林

だめだな！郷土愛を失つちや。

田中

あれだけの財を成したんだから、少しは郷土に還元してもよからうに。

森田

でもね、彼の業績を見ると、あちこちに人道主義が顔を覗かせているの。(島を見て) 財を成してからと、(米井を見て) 若いときの彼に会つたんだけど、彼の言動の端端にそれは窺える。彼が動いたのは自分や各界の一部上層階級の利益のためではなくて、公益、つまり社会全体を潤して、利益を人民に還元するためだったの。また、無知蒙昧が国の発展を阻害すると考え、教育、特に徳育に力を入れた。あるいは彼の力をもつてすれば故郷埼玉を現在の東京のような大都会にすることはできたかもしれない。でもそれは埼玉に非常な肩入れをすることを意味する。これは栄一の主義に反することなのよ。彼は論語に心酔しており、仁の道、徳の道が彼の言動の基調にあつた。一県民でなく、国民全ての幸福を希求した。そして差別や身分制度を憎んだ。だから彼は人々に愛され、信頼されたのよ。本当に尊敬に値する人間。

木村

お金があつて、人徳があつて、そんな人が埼玉出身だつて、なんか鼻が高いですね。

森田

ただ相当な女好きだったらしいけどね。英雄色を好むを地で行く男だったらしい、渋沢栄一って。

田中

いいのかよ、それ？ 主義に反してないの？

森田 彼の信奉する「論語」には性道徳に関する言及はないの。彼の奥様も言ってるわ。「これが聖書だつたら、絶対守れなかつた」つて。聖書は「汝、姦淫するなかれ」つて、文言がちやんとあるからね。

林 とにかくさ、渋沢を動かして埼玉を首都とする計画はだめだつたわけだよ。もう打つ手はないのかなあ。

島 あたしたち、いつまで埼玉県民つてだけで、嫌な思いしなけりやならないの？

全員 うーん。

田中 なあ、過去が変えられないなら、未来へ行っちゃえばいいんじゃないやね？ 未来へ行つて、埼玉県民にとつて住みよい世の中作つて、そこに移住するつて手！

ガヤ そうだよ！ それ、ナイス！ いいじゃん！ うんうん！

林 よーし！ やる気になってきたぞ！ 早速行こう、未来へ！（タワシマシンの縄の中に入ろうとする）

米井 待つて！ 行くつて、一体何年後へよ？

森田 とりあえずは五十年後くらい？

田中 そんなところかな？

米井 いいんじゃない。あんまり遠い未来だと、どんな世界になつてるかわからないから、怖いよね？

木村 第三次世界大戦が起つて、地球は死の世界になつてるかもしれないよ？

島 怖ーい！ 見たくないよ、そんな世界！

米井 だよね！ 知りたくない、そんな未来なら。

田中 うん。移住するつもりなら、やっぱり近未来がいいよ！

林 決定！ 五十年後の東京だね。じゃあ……（男達、縄に入る）

米井 待つてつてば！ 今度は誰が行くの？

田中 危険なことに巻き込まれるかもしれないから、力のある男だろ？

森田 頭が必要になるかもしれないじゃないの！

島 ずるいよ！ それじゃ、力が無くておバカなあたしは絶対行けないじゃん！ ここでお留守番なんて、やだ！

森田 住みやすい未来になったら、誰か迎えによこすから。

ガヤ やだ、行きたい！ 俺も！ あたしだつて！

森田 ガキみたいなダダこねてんじやないの！

島 ふん！ ちよつとばかり頭がいいからつて！ ずるいずるいずるいずるい！

林 わかった！ そんなら皆で行こうよ！ ねえ、ドクター、あと三人、定員増やせないの？

ドクター このマシンじゃ、無理じゃ。

林 そんなこと言わずにさあ。おい、みんなで乗ろうぜ！（我がちに乗ろうとする）

ドクター 待たんか！ 無理をやつてトラブルが起こつて、時空の狭間にはまり込んだら、二度と戻れないんじゃないぞ！

島 （ゴクリ）そ、そうだったらどうなるの？

ドクター 永遠に時空の潮流の中を漂流するんじゃない。食べ物も水もなく、無理に詰め込まれた窮屈なマシン内で、お互いひつき合つてな。腹が減つてきたら共食いが始まるかもしれない。おぬしなど、いの一に食料じゃな。（林の腹をさわり）おお、うまそうなハラミじゃ。

林 ひっ！

ドクター （ホラー調で）人が死滅したあと、マシンはかつて人であったものの残骸を乗せて、あてもなく流されていくんじゃない。どこまでもいつまでも……。

林 （全員沈黙。マシンの中に入った連中、慌てて降りて）
お、お前、行けよ！ 俺、ここで待つてるわ。

島 あたしも！ 川口子ども食堂特製ドーナツ、作つて待つてあげるからさ！

木村 ば、僕は力も頭もないですから、僕もスタメン落ちですね！ はは、ざあ、んねんだなあ！

ドクター よし！ 全員で行こう！

米井　　え？　ドクター、正気？

林　　（腹をかばいながら）やだよ、俺！　みんなの食欲に身体提供すんの！

ドクター　　マシンの定員増やすことは前々から考えておつたんじや。少し時間をくれんか。全員が乗つて安全なマシンに改良できたら、連絡する。

島　　ほんとに大丈夫なの？

林　　カニバリズムの餌食は嫌だあ！

ドクター　　我が輩を信用せい。現に定員を守つたら、三回とも無事に生還できたらうが！　追つて沙汰する！　それまで待て！

ガヤ
(ぞろぞろとラボに入ってくる)
ドクター、できたつて? どこ? 早く行こう!

ドクター
諸君、さ、これが我が輩の二週間にわたる苦心の結晶じゃー!(タワシマシン出す)

木村
(みんな、群がる)
え?

森田
ちよつとこれ……

田中
うん……

米井
ドクターさあ、これのどこが改良版なのよ! 縄がタイガーロープになって、前より長くなっただけじゃん!

島
こんなもの直すのに二週間もかかるの? つてか、本当に定員増えたの?

ドクター
大丈夫じゃ。まず乗ってみい。

米井
(全員乗り込んで)
ねえちよつとお、ロープ、短くない?

森田
うん、ちよつと窮屈なんだけど!

島
ちよつとお、触らないでよ、エッチ!

林 しょうがないだろ、こんなに狭いんだから！

ドクター よし！ みんな乗ったな？

島 の、乗ったけど……。

ドクター じゃあ、行くぞ！

米井 え？ ち、ちよつと……

ドクター 2074年の東京、国会議事堂付近へ

全員 出発進行ぽぽー！（電車ごっこで出て行く）

全員 （再登場。みんな、慌てている）
わああああ！

森田 く、空間がゆがみだしたよ？

田中 わあああ、地震みたいな揺れだ！

島 助けて！

ドクター やつぱりちよつと縄が短かったかもしれん！設定した定員以上の荷重がかかったようじや！材料費ケチるんじゃないわい！

みんな ちよつとドクター！材料費、つてどうせ百均でしょ？

島 やだよー、時空の狭間で漂流すんの！

林 食われたくないー！！

全員 わあああああああー！！（全員マシンから放り出され、倒れる。しばし沈黙）

田中 （各々、ゆっくり起き上がる）
つてーえ。

ドクター ふ、不時着だ。でも、とりあえず時空間からは脱出できたようじゃな。

島 よかったー！！

田中 でも、ここどこだよ？ いつの時代だよ？

林 （みんな、周りを見回す。何人かの都民集団、アルタ前のスクリーンの前に集っている。）
あ、あれ、アルタじゃね？

森田 ほんとだ！ じゃあ、ここは（以下みんな）新宿？

米井 だね！ でも一体いつなんだろう？

林 あの人たちに聞いてみよう！

都民たち
（人々、手でロゴマークを作つて、シユプレヒゴールを始める）
デールすすたろうー！（ひと叫びごとにロゴを高く掲げる） デールすすたろうー！
デールすすたろうー！

林 (近寄つて)あのお、(誰も気づかない。クレシエンドして)あの一！ (シユプレヒコールが加
熱して続いているので、さらにクレシエンド)あの一！！

城ノ内紫乃 (手前にいたいかにもセレブのマダム、振り返る) え？ わたくし？

林 はい。あの、つかぬことをお聞きしますが……(言いよどむ)

紫乃 なにかしら？

林 あの、今は何年ですか？

紫乃 はい？

林 あ、あの、今年は何年ですか、つて聞いたんです。

紫乃 今が何年か、ですつて？ あなた、頭大丈夫？

林 いえ、大丈夫じゃありません。だから聞いたんです。

紫乃 (マダムの周囲、アツタマおかしいんちやうかい？という動作)
そう。お気の毒ね。教えてさし上げるわ。今年は2054年よ。

田中 2054年！ つてことは三十年後か！

紫乃 あら、あなた方もこの方の同類？

田中 いいえ、僕たちは正常です。僕からも聞いていいですか？

紫乃
(うさんくさそうに見て)いいわよ。でもわたくし、そろそろ帰らなくちゃならないの。早くしてほしいわ。

田中
あなた方はここでなにをしてるんですか？

左近
(マダム以外の面々がざわつく)
なにをしてるか、だって？ お前、やっぱり頭おかしいんだな！

都民ガヤ
そうよ、こんな大事な日を！ 有権者はよほどのことがない限り全員参加だぞ！
もしかして反政府主義者？ いや、きつと……(そこで全員気づいたように顔を見合わせ)県……民？

木村
す、すいません！ こいつ、実は一番の重症者で！(と、頭クルクルのポーズ)

田中
お前、俺が頭おかしいっていうのかよ！

木村
(耳打ち)話合わせてくださいよ。頭おかしいふりして聞き出すんです！

田中
ここはどこ？ 私はだれ？ あんたらなにをやつてんの？

富塚
国民総会だよ。

田中
国民総会？ こんな少人数で？ あつたまおかしいの、そつちじゃん？

富塚
本当に重症なんだな、この男。お前に言ってもわからないかもしれないけどな、三十年前に世界を席卷した例の感染症の影響はまだまだ続いているんだ。あれ以来、大きな集会は全部リモートでやつてる。逆に言えば、どんな大きな集団でもリモートでつながれるというこ

とだ。

田中 制作予算の都合で、大人数のエキストラ雇えなかつただけなんだろう、ほんとは？

木村 しっ！

米井 さつき叫んでたデールなんか、つて何？

望月美奈 デールすすたろう！ すすたろう総理を讀える言葉よ！

島 なに、デールつて？

望月 側近の誰かが作った造語らしいわ。「ハイル・ヒットラー」の「ハイル」の反対「出る」からきて
いるんですつて。

森田 なにそれ、安直ー！！

米井 さつきの手の形は？

望月 これ？（その形を作つて）これは、すすたろう内閣のロゴマークみたいなものよ。

林 ん？

田中 どうした？

林 どこかでその形、見た気がするんだ。

田中 どこか、つて？

林
（しばらく考えていたが）だめだ、思い出せない！ たしか、ずっとガキの頃だと思うんだが。

紫乃
ちよつとさつきから聞いてれば、あなた方、どこからいらしたの？ 都民ではないわね？

米井
ええ、そうですけど。

紫乃
お住まいはどちらかしら？

米井
埼玉ですけど。

都民ガヤ
（ざわつき）埼玉だつて？ やっぱり！ なんかおかしいと思つてたんだよ！ 県民だつたんだ！

紫乃
（都民たちに）皆様、お静かに！（県民に向かつて）まあ、埼玉ですつて？ いいところにお住まいですね？（都民、えつ？という顔）空気も綺麗で、のどかで。（都民、さらにえ？）朝のお目覚めは目覚まし時計ではなく、鶏の鳴き声でだそうすわね？ あら、地域によつては牛かしら？（都民、吹き出す）

県民
ば、ばかにすんな！ ふざけんなよ！

運転手
奥様、お迎えにあがりました。

紫乃
遅いわよ、熊井！ さ、お遊びはおしまい。皆様、わたくしは失礼させていただきますわ。皆様も県民の皆さんと遊んでいないで、早くお帰りになることね。時間の無駄ですから。ではごきげんよう。

田中 実 は俺たち、ずっーと、そ、そう！ か、海外赴任してたからさ、全然わからないんだけど、日本に何が起こったんだ？

田貫 こんなビッグニュースが届かない海外つて、どこだよ？

田中 え、と。キリマンジャロのてつぺん。

森田 あたし、アマソンの密林の奥深く。まあ、残留日本兵みたいなもんね。ほら、第二次大戦終結から二十八年目にグアム島で発見された横井庄一さんや、二十九年後にルバング島から生還した小野田寛郎さんたちみたいになさ。

米井 そうなのよ！ 三十年ぶりに日本に帰ってきたんだけど、すっかり浦島太郎なのよ。

左近 あんた方が日本を離れていた間に、この日本で画期的な発明が相次いだんだ。まず2026年に老化のメカニズムが解明された。それからあつという間に抗老化の特効薬ができて、その薬がごく一部のセレブだけでなく一般市民にも手が出せるようになったのがそれからわずか四年後の2030年。かつての「老人大国ニッポン」の懸念は払拭された。その後、三大死因とされた癌や心疾患などに対する治療法が開発され、国民は古代中国皇帝たちが渴望した永遠の若さと健康を手に入れた。「現代の蓬莱の島」として、今や我が国には不老不死を求める世界中から莫大な富が流入してくる。少子化問題、老人問題、経済格差の問題も一挙に解決されて、国民は健康で幸せな生活を享受しているんだ。

県民 へえええええええええ！ すごおおおおおおい！

田中 話は戻るけど、いつから埼玉がそんなに差別されるようになったんだよ！ 三十年前は一応、政府も教育界も挙つて「差別はいけませーん」「人権擁護ー」って叫んでたじゃないかよ！

田貫 歴史的に見て、人の心から完全に差別がなくなつたことなんかないだろ？

森田 そりやそうね。「人権教育」つて言葉が存在する限りは、それが完全に定着してない、つてことだもんね。

豊中 そういうこと。「県民」のくせにわかつてるじゃないか。

森田 でも、人権教育の成果か、少なくとも差別の心を理性で包み隠すだけの分別はつけてたと思うわよ、あの頃の日本国民は。今のあなたみたいな差別発言、小さい子だつて賢い子はしなかつたわ。三十年前の幼児以下、つてことね、あなた！

豊中 う！

田中 なんでそんな逆行が起こつたんだ？

豊中 どうでもいいだろ、そんなこと！ 行こうぜ！ これ以上県民と話していると品格が下がつちまう。

都民 そうね。行こう。あたし、お買い物あつたんだつた！（三々五々、去る）

田中 おい！ 待てよ！ 答えろよ！（都民が遠ざかるのを見て）なんだつてんだよ、いったい。

田貫 （ひとり帰らずに残っている）現総理に代わつてからだよ。

林 なに？

田貫 山崎すずたろうが第百八代総理大臣に就任してからだ。

森田 百八代！ なにその暗示的な数字？ その総理、ろくなヤツじゃないわね！

島 なんで？

森田 百八！ 煩惱の数と同じよ！ あ、ごめん、話の腰折つて。で、その総理が何をやったの？

田貫 ああ。巧妙な情報操作、内閣府の広報室が定期的に流す政府広告の中に紛れ込ませた映像のサブプリミナル効果によつて、思想統制が行われ、同時にそれまで各人の意識の下の方にあつた差別意識が顕在化していった。今は専任の部署として新たに設けられた宣伝省がその思想統制を強化し、これまた新たな部署秘密警察が目を光らせてる。

森田 宣伝省に秘密警察？ ナチ？

田貫 総理は隠したつもりになつてるけど、実はナチスの信奉者なんだ。ちなみに宣伝大臣はドイツとのハーフ月部ルース、ゲシュタポの長官は火村だ。この二人が側近としてすずたろうを補佐してる。

森田 ゲツベルスにヒムラー……！ ここまで符合すると、怖いわね！

田中 頭のおかしな指導者を戴いた国の悲劇だな。ナチスドイツや五十年前の近隣某国の悲劇を日本は繰り返そうつていうのかよ！ それに異を唱える奴、いないのかよ！

田貫 県民以外はね。その差別はなぜか埼玉県民に対してだけのものなんだ。誰しも自分にさえ矛先が向けられなければ、その問題に真剣に取り組もうとは思わないだろ？ まして総人口のうち約六パーセントの県民になにがふりかかろうと、知つたこつちやないさ。

林 ジヤパニーズトラディショナル事なかれ主義だな！ そのくせ己に火の粉が降りかかったとたんに大騒ぎだ！

木村 今も昔もかわらんのね、そういうところ。

米井 埼玉県民以外の国民がそうだとしてもさ、県民は？ ただおとなしく差別に甘んじているの？

田貫 最初に言ったように、政府はいや、政府とは言うまい、すずたろう総理は巧妙な情報操作によって、県民が黙らざるを得ないような状況を作り出したんだ。

島 なに、それ？

田貫 今も影響が続いているのは、厳密に言えば三十年前の感染症と同じものじゃない。いや、元はあのウィルスなんだが、突然変異を繰り返して、全く別のウィルスに変化してる。この通称ホッピーと呼ばれる新型ウィルスは、どうやら人為的に変異を起させ、毒性を強められたものらしい。その目的は東京を壊滅させ、埼玉に国の首都を誘致するため。そしてその開発者とは埼玉県武南市にある某研究所らしい。どこからともなくこんな噂が流れ出した。この噂はあつという間に全国を駆け巡った。風評被害の怖さは知ってるよね。それが嘘だろうがなんだろうが、一旦人の口の端にのぼった途端、あたかもそれが真実であるかのように語り継がれる。かつての中国武漢市のように、武南市と埼玉県への非難は集中、県民は肩身の狭い思いで過ごしているんだ。なにしろ、無実を証明しようがないのだから、その苦衷は察するに余りある。

島 ねえ、武南市ってどこ？ そんな市あった？

森田 かつての川口市・蕨市・鳩ヶ谷市の三市が合併してできるはずだった幻の市よ。結局、蕨と川口が決裂して合併は実現しなかつたはず。

田貫 二〇三〇年代に再び合併案が浮上して、現在は武南市となってるんだ。

米井
いろいろありがとね、え……と。お名前は？

田貫
(ちよつと躊躇して)田貫だよ！ 田んぼの田に貫く。もうやだ、この名前！

ガヤ
バイバイ、たぬきさん！ ほんとは埼玉出身なんじゃないの？ 気をつけてね、たぬちゃん！

ドクター
ではこれから二分後の首相官邸へ

全員
出発進行ポッポー！

ドクター
大丈夫、うん。多分……

ガヤ
たぶん、つて！ ドクターああ……！(消える)

田貫
は？あんな子供だましの電車ごっこで、しかも二分で首相官邸だと？ やっぱり頭おかしいんかな。だけどあいつら、俺の出身を見抜きやがった。そう、しれつと都民を装ってはいるけど、田舎は秩父の山奥。そんなことはどうでもいい。俺の山勘が告げている。あいつら、なんかすごいことやらかしそうな。

(ゲシュタポ現れる)

ゲシュタポ
田貫だな。通報があつた。県民幫助の罪で逮捕する！

田貫
うわああああ……、ゲシュタポだあああ！

(いちやつくすずたろうと葵、向かいに武者小路敬二郎と妻直美、後ろには親衛隊長火村と私設秘書の高森風磨。紫乃、入ってくる)

城ノ内紫乃 ただいま、あなた。

すずたろう お帰り、愛する妻よ。今日も美しいのう。

紫乃 横に愛人を侍らせたままおつしやる台詞ではございませんわね。

すずたろう おつと、こりやあ、一本取られたわい。うちの奥さんは厳しいのう。ひやひやひや。

倉持葵 愛人だなんて、いやですわ、奥様。開かれた首相官邸、リベラルな雰囲気演出するため
のコンパニオンとお呼びくださいませな。

すずたろう 葵タンの言うとおーり。このオー、かーわいいんだから。食べちやうぞおお。

葵 すずタン、いやん、エッチい。(往復ビンタ)

すずたろう イッターいい！ 葵タンの愛、はーげしい♡

紫乃 いいかげんになさいませ。「すずタン」ってなんですか？首相ともあろうお立場で、恥ずかし
くありませんの？

葵 あーら、呼び方って大事ですわよ、奥様。すずタンは国民に親近感を抱いてもらえるよう、
敢えてそう呼ばせてるんですわ。わたくしも親しさを込めて、すずタンって呼ばせていただ

いてるんですの。そういえば奥様は夫婦別姓を貫いてらつしやるんですわね。それつて、心の距離なのでしょうか？　すずタン、かわいそーお！　よちよち！

すずたろう

ごろにやゝん。(紫乃を見て)愛しい紫乃タンはご機嫌斜めじや。ほおゝら、機嫌直して。お膝の上においで。あゝんなこともそゝんなこともしてあげるからゝ。三人で愛のトライアングルを。(手招き)

紫乃

(甘く)あなた。

すずたろう

紫乃たん！(紫乃、思い切り恨みをこめ、膝の上にドーンと座る)ぶほっ！

紫乃

愛のトライアングルですつて？　(何回か力を入れて)　巷ではそれを三角関係つて言いますのよ！

すずたろう

げほ！　ワイルドな愛、スキよ！

敬二郎

あの、山崎様。

すずたろう

あゝあ、無粋な男！　せつかく奥さんと葵ちゃんと楽しんでるのにい。

敬二郎

も、申し訳ありません！　ですがまだお話の途中でして。

すずたろう

埼玉への地方交付税を横流し、つて話？

敬二郎

や、山崎様！　お声が大きゆうございます！

すずたろう

肝つ玉の小せえ男だね！　詳しいことはわしや、知らんが、そんなこと、できるんかいのう。

敬二郎 一つの時代、どこの世界にも裏ルート・抜け道が存在する。これは普通の真理でございます。

すずたろう 越後屋、じゃなかつた、武者小路。そちも悪よのう。

敬二郎 お代官様、じゃなかつた、山崎様、今年度上半期分のまんじゅうでございます。ほんのお口汚しですが、お収めを。これからもどうぞ末永くご贖員に。

すずたろう (素早く箱の中身見て) 長いのお。

敬二郎 え？

すずたろう いや、お前の名前。むしやのこうじけいじろう、つて十一音もあるじゃん？何回言つても舌かむわ。お詫びの気持ちに、もそつとまんじゅう増やさんかい。

敬二郎 (むつとするが) ははは、山崎様はご冗談がお上手で。

すずたろう ジョーダンじゃないよー、つと！ 地獄の沙汰も金次第、つていうじゃあん？ あ、でも納めるの、お宅の奥さんでもいいよおん。

敬二郎 あ、はは。(下を向く)

すずたろう ご主人のお許しが出たよお。きみ、いくつ？

直美 え？ き、九十九歳でございます。

すずたろう 九十九！ 娘盛りじゃあん！ 百までリーチ一発ツモ、つて数字も燃えるねえ！ ほれ、もそつとこつちへ！

直美 あゝれゝ

すずたろう これつて時代劇のベタな展開そのままじゃあん！ すずタン、ますます燃えちやう！

葵 あーん、すずタン、ずるっい！（胸ぐら掴んで） あたしちようど百歳よお！ キリ番じゃあん！

すずたろう おー、キリ番！ すずタン、萌えゝ

紫乃 （胸ぐら掴み）あなたつ！

（埼玉県人の面々、電車ごっこで入ってくる）

すずたろう な、何者だ！ 曲者じゃ！ 出会えであえ！

敬二郎 お代官様、じゃなかった、山崎様！ 密談のため、先刻人払いをなさつたばかりで。

火村 総理。ここはこの火村にお任せを。

すずたろう そうじゃ。お前がおつたな。

火村 お前達、何者だ。ここは首相官邸の奥だぞ！ どうやって入つたんだ！

木村 そんなの、カンタン！ （タワシマシンに入つたまま）この秘密兵器、時空を超えて移動できるとこのマシンさえあれば、どんなところも神出鬼没！

すずたろう な、な、な、なんだと！（間） 女風呂もか？

林
（急に寅さんになって）いつの時代のどこの女風呂も覗き放題、とくらあ！ さー、いらは
いいいらはい！

すずたろう
（おもいつきり拳手）買った！ そのマシン！

ドクター
売った！ 共に女風呂目指して……（バコーン！頭を張られる）

男達
しゅっぱあつ……（米井、ドクターの頭を。バコーン）

ドクター
（周りがジト目で見ているのに気づき）し、しかたがないではないか。オトコの性さがだもーん。

火村
最初の質問に戻る！ お前達は何者だ？

田中
俺たちは埼玉県民だ！

すずたろう
な、ななななななんだと？ さいたまけんみん？ 火村！ 不法侵入の罪で即、打ち首
獄門じゃ！ 銃殺じゃ！ ガス室送りじゃ！ アウシユビツツじゃ、ホロコーストじゃああ
っ！

火村
はっ！

ドクター
（火村が動こうとしたのを見て）一分後のこの部屋に

県民全員
出発進行ぽっぽー！（出て行く）

火村
消えた？ バカな！

米井 (また現れて)ね、神出鬼没でしょ？

木村 捕まえようとしても無駄だよ。いつ、どこにでも移動できるんだから。

すずたろう な、な、な、なんだと！(間) 女風呂もか？

林 (急に寅さんになって)いつの時代のどこの女風呂も覗き放題、とくらあ！ さー、いらはいい、いらはいい！

すずたろう (おもいつきり挙手)買った！ そのマシン！

ドクター 売った！ 共に女風呂目指して……(パコーン！頭を張られる)

男達 しゅっぱあつ……(米井、ドクターの頭を。パコーン)

島 こらこらーっ！ 会話をループさせるな！

ドクター うーむ。時空のひずみが現れてるのかもしれない。

米井 嘘つけ！ 単におのれの欲望に忠実に行動してるだけじゃん。

すずたろう そんな埼玉県民！ 素直に覗き放題マシンを差し出せばよし、さもなければ埼玉県民全員ホロコーストの餌食じゃ！

島 (絶句)
そこまでして女風呂を覗きたいの？

すずたろう 覗きたーいのぞきたーいノゾキたーい！

米井 はーあ。こんな緊迫した場面になんかこと言うのもナンなんだけどさ、よくもまあ、こんな変態バカ親父が当選したよね？

高森 それはわたくしがお答えいたします。

森田 さつきからさりげなく存在をアピールして、いわくありげオーラ出しまくってるあんた、誰？自己顕示欲の塊、つて感じ見え見えなんだけど。

高森 私設秘書の高森と申します。まず山崎すずたろうを国会議員にするためには、このわたくしの作戦、すなわち有権者の半数を占める男性にターゲットを絞った作戦が功を奏したのです。つまりは国民の上ではなく下にねらいを定めたのです。

森田 回りくどい言い方しないでよ。つまりは頭に訴えるんじゃないやなくて、下半身の中心に訴えたつてことですよ。

高森 そうも言いますね。理屈ではなく、人間の本能に訴えた選挙活動を展開したわけです。

島 え？どういうこと？

高森 成人男性のテーマパークが軒を連ねる新宿・渋谷・池袋、その他都内の一大歓楽街を味方につけて、組織票を獲得し、見事国会議員当選、と。(自分の頭を指し)ココですよ！そして、同じ人脈を使つて国会議員達を抱き込み、総理当選、と。

米井 そんなことで総理になれるなんて！ 要するに今、この国の男達は一億総スケベつてことね！

高森 まあ、そうですね。でも彼らはこそつて総理を讀えていますよ。(マークを手で作つて)「デー

ルすずたろう」「デールすずたろう」つてね。あ、このロゴマークも僕の考案なんですけど。いいでしょ、これ？

直美
ふん、バカな男達。まあ、なにしろ総理自ら通称紫の上と葵の上侍らせて、光源氏を気取つてるんですから！ ほーんと、バツカじゃん、つて思う。

敬二郎
お、お前、そ、総理になんてこと言うんだ！

直美
あなたもよ！ 今日、わたしを連れてきたのは、お金をケチつて、最初から人身御供として、このスケベに差し出すつもりだったからよね！ 女を道具としか考えていないあなたにはもううんざり。わたし、離縁させていただくわ！

敬二郎
ま、待て！ 許さんぞ、離縁だなんて！ 私のクリーンな私生活のイメージに傷が付く！

直美
お黙り！ あなたと連れ添つて七十五年、一度たりとも妻として尊重され、対等な人格として扱われたことはなかったわ！ 外面よくジェントルマンを気取つてはいても、徹底した男尊女卑の考えが染みついていてあなたからは腐敗臭がする！

（武者小路、慌てて自分の臭いを嗅ぐのを見て）あ、加齢臭もあるかもね！ さようなら！ （去ろうとして） そうそう。わたし、今日は最初から覚悟を決めてここへ来たの。もし、あなたが私が予想したように私をスケベ総理に差し出そうとしたら、即、離婚！
そしてね、あなたをそのバカ総理もろとも地獄に突き落としてやる、つて。（スマホを出し）この中にはここへ入つたときからの会話が録音されてるの。埼玉への地方交付税横流しでしたっけ？ そんな会話ももちろん入つているわ！ 立派な汚職の証拠になるわね。（火村、動こうとする）無駄よ、ゲシユタポさん、私のスマホ取り上げたつて。すでにその録音は、ある人物に送つてあるから。

敬二郎
だ、誰だ、そいつは！

直美　ふふふ。身近にいて意外な人物、とだけ言っておくわ。じゃあ、本当にさようなら！（去る）

敬二郎　ま、待て！　待つてくれ！（去る）

すずたろう　み、身近だと？　裏切り者がいるつてことだな！　一体誰だ？　誰なんだ！

高森　（ガツチャマンの節で）誰だ、誰だ、誰だ、♪

林　思い出した！

田中　なんだよ、突然？

林　このマークだよ！　なんで思い出せなかつたんだろう、あんなによく作ったのに！（高森に）おい、このマーク考えたの、あんただつて言つてたよな？

高森　ああ、そうだ。敬愛するすずたろう総理のロゴマークとしてな。

林　決まつたな！　裏切り者はあんただ！

高森　ふ、なんで俺なんだ？

林　（高森に）このマークの意味、知つてんだろ？（みんなに）これな、俺がガキの頃、一時流行つたんだよ。その頃住んでた伊奈町辺りだな。バカにする相手に向かつてこの形を突き出してさ。ほら、見てみな、指が作つている形。

ガヤ　なに？　どういうことだ？　わかんない！

林 巻きグソだよ！ ほら！（よく見せる）

ガヤ ああ！ ほんとだ！ 巻きグソだ！

林 敬愛するボスのロゴマークに巻きグソなんかを選ぶ部下がどこにいる！これであんたがすずたろうにとつて、獅子身中の虫であることは明らかだ。なあ、高森さん、いやさ、コウモリ風磨さん！ 高森つて名前も暗示的だよな、イソツプのコウモリを彷彿させる。

高森 ばれちやあ仕方ねえな。

すずたろう 高森！ お前だつたのか！ なぜだ？

高森 俺の一族は代々公儀お庭番として、諜報活動を生業としてきた。風魔一族、つて聞いたことあるだろ？

森田 風魔忍者ね。

高森 そう。忍者と言えば甲賀・伊賀が有名だが、元は北条家の乱波に過ぎなかつた風魔忍者は、いつの頃からか為政者に密着して、歴史の闇に潜み、裏からこの国の政治を動かしてきた。歴史をひもといってみても、風魔の名が表面に浮かんてくることはない。徹底してその存在は秘されてきたのだ。時代は変わり、風魔の名を捨てて高森を名乗つても、その活動は脈々として続いていた。その存在は首相すら知らない。敢えて誰とは言わないが、この国のトップに位置する、さるお方の家系にのみ、代々口伝で我々の存在は語り継がれてきた。風魔の魔の字を悪魔の魔から磨くという字に変え、風磨の名前は代々長男に受け継がれる。俺はその由緒ある風魔一族の当主だ。

米井 自己紹介乙ー！ でもそんなこと、べらべらしゃべつちやつていいのかなあ？

高森 あ！

森田 いわば最高級の国家機密でしょ？ あんた、消されんじやない？

高森 う！

木村 英語に、自己顕示欲は猫をも殺す、つてことわざがあるけど、ほんとだね。

森田 それ言うなら、「好奇心は猫をも殺す」だよ。

すずたろう そんなこと、どうでもいい！ 高森よ、お前が俺に近づいたのは、その「さるお方」の意を受

けてのことではないのか？ そのお方が望んだから、俺は総理にまでなれたのではないのか？

高森 その通り。こうなったら洗いざらいしゃべるけど、そのお方はお前のフェイスブックを偶然こ

覧になり、そこにアップされていたお前の一匹狼的政治理念、懐古主義にいたく感動されてな。現在の政党政治のあり方にも失望していらつしやつたその方は、変わり種を投入して、現代の日本の政界に一石を投じようとなされたんだ。そして俺が動いた。結果は見ての通り。中野の一変人政治家が日本の総理大臣となった。

すずたろう そうやって俺に肩入れしてくれたお前が、なぜ俺の足を引っ張る！

高森 俺の使命はお前の懐刀として内部から支えることだけじゃない。なにかあつたら、お前の

寝首を搔くことも使命の一つなんだ！ 俺はお前の傍らで過ごすうち、お前のえせ政治理念に気づいた。総理に当選した時点でそのお方も、ご自分の人選が誤つていたことに痛恨の念を抱かれ、お前に失望なさつていた。だから俺はこのロゴマークを選んだんだ。このクソがつてな！ 一国の総裁として仰ぐにはあまりに低俗な人間！ パワハラもセクハラ

も許せないが、とりわけそのお方が憤つておられたのは、一県民に対する差別だ！日本民族の、より高尚な精神への昇華を願うそのお方は、長い歴史の中で時の為政者の都合によつて培われ、長らくこの国に残る下劣な差別意識を憂えておられた！それをあまつさえ総理の職にある者がそれを助長するなど！あの方はお前が首相の地位に留まることをもはや望んではおられない。山崎すずたろう！お前はすでに詰んでいる！！

すずたろう
ぬわにいいー！

高森
ミッシヨンコンプリート！（さつとマントをはおり、メットを被る）

林
あ！ガツチャマンだ！

高森
お！知つてるか？

林
つたりめーよ！『科学忍者隊ガツチャマン』ガキの頃、夢中になつてガツチャマンごっこしたぜ。大鷲のケン！コンドルのジョー！白鳥のジュン！燕の甚平！……あと、えつと……

高森
ミミズクのリユウだが！この偽ガツチャファンめ！

林
しようがないだろ！ガキの頃の話だぜ！

高森
一世紀経とうが二世紀経とうが、我が偶像、崇拜の的ガツチャマンのことなら、どんな細かいことでも忘れるものか！大鷲のケン！コンドルのジョー！白鳥のジュン！燕の甚平！ミミズクのリユウ！そしてその六番目のメンバー、かわほりの風磨とは、この俺様のことだ！

島
かわほり？何それ？

森田 コウモリの古名だよ。歴史的仮名遣いで「かはほり」つて書くの。なるほどね、己の本質を二つ名にしたからには自覚はあるわけだ。

高森 なんとも言え。とにかくあの方からの命令は完遂した！ 立つ鳥跡を濁さず！ 俺は去る！ さらば！（と言つて身を翻し、飛び降りる） わああああああ！ 三階だったああああ！

木村 せつかくええかつこしいしたのに！ アーメン！

田中 あーあ。びっこ引きながら逃げてくよ。南無阿弥陀仏。

米井 最後まで目立ちたがりのヤツだったね！

森田 忍者、つて忍ぶ者、つて書くでしょ？ およそ隠密行動の取れない男。

林 あれほど忍者としての資質に欠けるヤツはいないね。この先、この世界で生き残れるんかね？ インシヤラー！

すずたろう 紫の上！ 愛しい妻よ！ 酷い裏切りだよねえ。ぼくちん、傷ついちゃったよー。（抱きつこうとする）

紫乃 （払いのけ）あなた、わたくしもお暇をいただきとうございます。

すずたろう なあんで、なあんでえ？ （葵に） 葵タン！ 葵タンならずタンを見捨てたりしないよね？

葵 見捨てない……わけないじゃん！！ お金も権力もないジジイになーんも魅力感じない

もーん。

すずたろう 待つて！ 紫乃ちゃん、葵ちゃん！ 行かないでよおおお！（泣き出す）

葵 わー！ 嫌だ！ いい歳したジジイが鼻水垂らして……。ほーんと、もう無ー理ー！ バイバイ！

紫乃 わたくしも。ごきげんよう！（二人、去る）

火村 総理、いや、山崎さん。もはや私もお役御免とさせていただきます。（去る）

すずたろう 火村、お前もか！（しばらくめそめそ泣いていたが）くつそう！ こんなことになったのも埼玉のせいだ！ クサレ県民め！ 呪われるがいい！

林 逆恨みだろ？ 今、埼玉、カンケイないじゃん！

すずたろう 関係あるうがなからうが、みんな埼玉が悪い！ 俺は埼玉のせいでこんなになつたんだ！

田中 はあ？ あんた、なんで埼玉をそんなに嫌うんだよ。

すずたろう （下を向いたまま）……。

米井 話してごらんよ、聞いてあげるからさ。

森田 うん、吐き出しちやいな。すつきりするよ。

すずたろう （少しの間）埼玉には嫌な思い出しかないからだよ！ 俺の父親は転勤族で、家族はそんな父親に従つて、全国を転々としたんだ。幼稚園、小学校、中学校の時、一回ずつ、計三回

埼玉にいた。だけど、その三回とも、俺に埼玉に対する嫌悪とトラウマを植え付けるに十分な経験だった。

木村　え？　そんなことで？

すずたろう　そんなことだと？　お前らになにが分かる！　あの時の俺の気持ちなんか、わかるもんか！

木村　ご、ごめん。

すずたろう　(間)幼稚園の時いたのは草加だった。(この言葉を聞いて、米井、すずたろうを見る)そこで俺は初恋の女の子から手ひどく振られたんだ。

すずたろう　(回想シーン)
あの、あのー。

米井　なに？(うつむいて顔を真っ赤にしてるすずたろうを見て)なによ、用があるなら早く言うてよ！

すずたろう　あの……す、す……好きです！

米井　は？　キモ！
(回想終わり)(米井、すずたろうを見返し、一瞬はつとなり、下を向く)

すずたろう　「は、キモ」だったの三文字！　だったの三文字で俺の初恋は終わりを告げただんだ！

田中　小さい子つて残酷だからな。でもさ、それだけで……

すずたろう 続きがあるんだよ！ その子はいつも取り巻きに囲まれてる女王様のような存在だった。

米井 (回想シーン)
聞いてよ！ あの子、あたしのことが好きなんだって！

子ども えー？ りかちゃんを？ ずうずうしい！ 根暗のくせに！

子どももガヤ こいつ、生意気！ だよな！（小突き回す）
(回想シーン終わり) (米井、なにか言おうとする)

すずたろう 陰キヤのくせに身の程知らずが女王様に恋慕した、と転園するまでこのことをネタにして

さんざんからかわれ続け、バカにされ続けた。恥ずかしかつた、惨めだった！でも一番堪えたのは女王様自らの嘲弄だった……。

(米井、うつむく)

(ぼそと)心弾む痛い思い出だ……。

島 え？

すずたろう 小学校の時の上尾でも悲惨だった。(森田、顔をあげる)ジャイアンみたいな女の子の手下

に勝手に任命されて、その子のパシリにされる、宿題を代わりにやらされる、荷物持ちはさせられる。でも一番嫌だったのは、給食の時のことだ。デザートを取られることだけじゃない！好き嫌いが激しいその子は、嫌いな物は全部俺に回してきた。担任はどつかの漫画の食堂のおばちゃんみたいに「お残しは許しまへんで！」が口癖だったので、俺はいつも彼女の残したものを昼休みまでかかつて完食させられた。その時、彼女は外で楽しそうに遊んでいた！

(森田、うつむく)

田中 はは……。食い物の恨みは恐ろしい、つて言うからな……。

すずたろう お前らにわかるか！ 大嫌いなレバーを吐きそうになりながら、涙とともに飲み下す俺の気持ち！ 天国だった……。

島 え？天国？

すずたろう いや！ 言い間違え！ 地獄だった！

田中 女運、悪かったんだよ、たまたま……（すずたろうにひとにらみされ、言葉を飲み込む）

すずたろう 中学の時行った所沢では、科学部に入ったんだが、変人の部長の人体実験材料に認定されて、（タワシ、はつと頭を上げる）それこそ命の危険にまで追い込められて、俺は不登校になった。父親の転勤がどんなに待ち遠しかったか！ 地獄の埼玉を離れられることがどんなに嬉しかったか！ 今でも憎い！ あの部長が！ 恨み骨髄だ！（タワシ、下を向く）

すずたろう 高校は都立だったが、転勤の度に試験受けるわけにはいかないし、父親には単身赴任してもらって、それからは俺はずっと中野に住んでいる。でも埼玉って聞くと、否が応でも俺は昔を思い出して、拒否反応が起こり、冷静な判断ができなくなる！ 総理大臣になって、いざ権力を握ってみると、あいつらに復讐したい、という気持ちが変わらむらとわき上がって、それを押さえることができなくなった！

林 それって、完全に私怨じゃないか。

島 国を巻き込んでさ、仕返しとしては大げさ過ぎない？

すずたろう いたいけな男ごころを踏みにじられ、拷問に等しい食べ物攻めにあい、あげく、理不尽にも人体実験の恐怖を味わわれたんだぞ！ 絶対に絶対に許せない！ 末代までも呪つ

て、埼玉に苦しみを与えてやる！（長い間）

田中　でももう、あんたに権力ないよ？　総理、クビだし。

すずたろう　あ！

森田　あ、あのさ……。その上尾の女ジャイアンつて、たぶん、あたし。

すずたろう　え？

森田　言い訳はしない！　本当にごめん！

米井　幼稚園の時の、あんたを振った女の子、間違いなくあたし。

すずたろう　ええ？

米井　ごめんなさい。

ドクター　科学部部长は我が輩だ。

すずたろう　げえええ！

ドクター　すまなかつた！

すずたろう　（指さして）森田うららと（森田、頷く）米井りか（米井、頷く）、それに田鷲部長かつ！（ドクター、頷く）お前ら、お前ら……お前らのせいで、俺は、俺は……！！

米井　今更、と思うだろうけど、許して欲しい！

森田　私は許して、とは言わないけど、少しでも償いたいと思う。

ドクター　我が輩も……

すずたろう　（言いかけるドクターを遮って、米井と森田を指し）お前とお前！　俺にあんなことして
いて、そう簡単に許されると思うな！　俺は絶対に絶対にぜーぜーぜーぜーぜーぜーつたいに
許さん！

三人　だよね。　うん。しかたないな。

すずたろう　（米井と森田を指し）お前らが許される道はただ一つ！

二人　え？

すずたろう　それは……

二人　それは？

すずたろう　二人とも俺の愛人になることだ！　愛のトライアングル再び！　三人であーんなことも
そーんなことも……

二人　（両方からバツチーン）ぎげんな！

すずたろう　（涙目）い、痛気持ちよーい。　もう一発……

ドクター　我が輩がやってやるぞ！

すずたろう 男には許さん！ 特に貴様だけは！ 貴様だけは！

二人 よちよち。ほらほら……。 (猫のように頭と喉をなでる)

森田 いつまでもそんなに怒ってないの。

米井 いい子いい子。

すずたろう ごろにやゝん。

ドクター 我が輩も！ (なでようとする)

すずたろう フーツツツ！！！

二人 こら！ (バツチーン！)

すずたろう みやう。

島 猫か、つつの！

木村 つらつら思うに、この男のドM体質を形作ったのはどうやらりかさんとうららさんのようですね。

林 とんでもないドMモンスター作ってくれたじゃん。しかもそのせいで我々の未来に県民差別招いて……。

二人 面目ない……。

田中　で、これからどうする？

島　何が？

田中　我々の当初の目的だよ！　埼玉県民の復権！

米井　そうだ！　未来を変えて、埼玉県民への差別をなくそう、つて計画！

田中　もう首都を埼玉に、なんてどうでもいいけど、未来に差別が広がってるのを見た今、この状態をこのまま放置することなんかできない！　埼玉県民の子孫のためにも！

米井　とりあえず一旦私たちのいた世界に帰って考えない？

田中　だめだよ。タイムマシン定員オーバーじゃないか。無事、三十年前に戻れるかどうか。

米井　ああ！　そうだった！

すずたろう　私たちのいた世界とか、タイムマシンとか、三十年前とか、お前ら、いったい何者だ？

森田　あ、言っでなかったね。あたしら、三十年前の過去からやってきたの。このタイムマシン使っで！

すずたろう　タイムマシン？　これ、ピーピングトムマシンじゃないのか？

林　そういう用途でも使えるけどさ、（女性陣に睨まれ）本来は埼玉県民の未来を差別から守るという目的だったんだ。

すずたろう　なあ、ちよつとそれ、使ってみないか？　ほら、そのう、女風呂に……

男達 (お互い顔を見合わせ) う、うん。ちよつとだけなら。うん、ちよつと。

女達 この出歯亀ども! (男達の頭をたたく)

すずたろう 不老不死を手に入れた俺たちの時代は、いつまでも元気なんだよ! もちろん下半身

も!

森田 はあ、そりやよごさんした! 確かにね、長寿つて言つても、健康で長生きしなくちゃ意味

がない。健康年齢こそ大事であつて、生物学上のヒトとしての長生きではなく、社会生活を営む人間としての長生きじゃなくちゃ意味ないよね。

すずたろう でしょでしょ? いざ、女風呂へ!

男達 おー!

森田 ねえ。不老不死つて、なに? 体の健康はもちろんだけど、それと同じに心も不老不死じやなくちゃ、長生きする意味ないと思う。差別つてさ、他人を貶めることで自分のちよつばけな優越感を満足させる、いわば負の感情じゃん? 決して健全な心の産物ではないよね? ナチスにしたつて、南京大虐殺を行った日本軍にしたつて、ユダヤや中国の民族を差別して軽んじ、結果、かけがえのない多くの命を奪つた。ヒトラーも司令官の松井大將も、心は重病人だよ! そんな病んだ心のまま生きるなら、私は不老不死になんかなりたくない!

米井 同感! 男達、体の不老不死だけじゃなくて、心の不老不死も考えようよ。

男達 ……。でした。すまん。

田中 義を見てせざるは勇なきなり！ 今、目の前にある不健全な心の是正に取り組もう。

ガヤ よし！ うん！

林 ……で？ どうする？

森田 (すずたろうに)ね？ あんた、埼玉県民への差別意識を醸成するためにサブプリミナル広告使ったとか言ってたよね？ それ、逆方向に使えない？

県民たち え？ あ！ うん！ そうか！

すずたろう な、なにを……

米井 (森田、米井に目配せ)
ねえ、くん。りかのおねがい！ すずタンならできる♥

すずたろう う、くん♥ すずタン、やつちやうう！

森田 決まり！ でも、現在の状況でサブプリミナル流しても、たぬちゃんみたいに、その効果をすり抜ける人もいるよね？

田中 万全を期すなら、サブプリミナルを流し始める前に行くべきだな。

米井 すずタン、いつ総理に就任したの？

すずたろう ー、二年前。

木村 ドクター、二年前くらいなら移動できます？

ドクター
大丈夫じゃろ。

田中
よし！　そこで埼玉県民最高！　つてサブプリミナル流すんだ！

林
都民最低つてのもついでに流そうぜ！

森田
あのさ、あんた、さつき私の言った言葉の意味わかってる？　また、そこで別の差別の種を蒔く気？

林
だつて、俺たち、今まで散々バカにされてきたんだぜ？　ちつたあ復讐したつていいんじゃない？　『目には目を』だよ！

森田
ハムラビ法典のその条項、かねがね承服できなかつたのよ！　やられたらやり返せ、つてあたし、大つ嫌い！　それつて負の無限ループじゃん。嫌なことをしたその最低な奴と同じレベルまで堕ちたくないわ！

林
わかつた……。

米井
じゃ、流すサブプリミナルは「人類皆、平等！　差別根絶！」でいいかな？

ガヤ
うん。いい、いい。

田中
じゃ、早速行こう。

島
待つてよ。この人も行くんでしょ？　さすがに全員は乗れないんじゃない？

森田
誰か、ここに残るしかないね。残つて、確かに差別がなくなったか、確認してもらおう。

米井 そうだね。じゃ、女たちは残るから、男たちで……

すずたろう やだ！ むさい男とくつつき合うの！

森田 わかった。じゃ、あたしらとこの人と、ドクターで行つてくるよ。

すずたろう 田鷺部長はやだ！

森田 しょうがないの！ 彼はマシンの発明者でマシントラブル時の対応は彼しかできないんだから！

すずたろう ぶー。

米井 ほら。よしよし。

すずたろう ごろにやゝん♥

田中 あーあ。すっかり飼いやつて。よっ！ 名調教師！

島 ねえ。ちよつと思つただけどき、現在生きてる山崎すずたろうが行つたら、二年前に存在する山崎すずたろうはどうなんの？ すずたろうが二人になつちゃうの？

田中 そんなこといつたら、俺たちだつてそうだよ。三十年前の俺たちがここに来てるけど、現在の世界に生きてる俺たちは今、どうなつてんだ？

森田 深く考えてもしかたないじゃん。どうせ、作者だつて、そんな細かいところの整合性なんて考えて設定してないよ。めんどくさがりだもん、あの人。

林
なるようになるさ！

6

(女性たち、ドクター、すずたろう、電車ごっこで入ってくる)

居残り組
お帰り！ ご苦労様！

米井
ただいま！ で、どう？ 埼玉県民はまだ差別に遭ってる？

居残り組
いや！ 大成功だよ！

田中
俺たちが街に出て、埼玉県民を名乗っても、みんな「なにが？」って反応が返ってくるだけなんだ。

林
ここに来たとき聞いた「県民」って言葉もないよ。

木村
武南市のことをほめかしても「武南市ってどこにあるんですか？」だって。

島
やったね！

田中
すずたろうさん、人の心にはびこる差別意識を根絶しよう、って歴史に残る名演説やったんだって？ 人権の父、人道主義の騎手としてあんな、歴代最高の総理に格上げされるぜ。総理の座は安泰、どころか任期満了の後も再選を望まれてるよ。

米井　へえ！　すずタン、すごいじゃん！

林　コウモリも忠実な秘書として何事もなかったかのように勤務してるよ。「あのお方」があなたを認めた、つてことだよな。

木村　そりやそうですよ。この世界では最初から最低最悪の総理山崎すずたろうは存在しないんだから。

ガヤ　俺たちが未来変えたんだぜ！　うん、ちよつと誇らしい！　うんうん。

田中　さて、俺たちがここに来た目的は果たせたわけだ。

林　うん。早く三十年前に戻りたいな。

木村　でもマシンは……。

米井　心配しないで。ドクターが二年前の世界で直してきたから。

林　安直な設定だなあ。

森田　上演時間も長くなってるからね。お客さんも飽きてるでしょ。

ドクター　今度は定員にも余裕持たせた。入ってみろ！

田中　なんだよ、またロープ長くしたただけじゃん。どうせ百均だろ？

ドクター　馬鹿者！　百均ではない！　二百均だ！　三十年前より物価は二倍なんだぞ！

林 うわー！ そんな物価上がってんの？

島 うん。すごいインフレらしいよ。子ども食堂、どうなってるのか気になったんだけど、寄つてる時間がなかった。(ロクにいいながらみんな、ロープの中に入る)

森田 じゃあ、戻るわ。

すずたろう 待つてくれ！ 俺も連れてつてくれ。三十年前からでもいい、お前達ともう一度人生やり直したいんだ。

ガヤ (森田以外、みんな、顔を見合わせる。) どうする？ いいんじゃない？ マシンも一人増え
ても大丈夫だし？ すずタン、もう仲間だもんね。

森田 ごめんね。連れて行けない。ドクター、帰つたらこのマシン、壊そう。

ガヤ えー？ なんでだよ？ そんなことしたら女風呂が！ そっちかよ！ バカつ、女風呂
なんてどうでもいいでしょ！

森田 今さらなんだけど、私、いろいろ考えさせられたの。歴史を変える怖さを。

田中 なにがだよ！ 未来から差別をなくしたんだぜ？

米井 そうよ、すずタンだつて、史上最底から最高の総理に変わつてさ。いいことづくめじゃない
の？

森田 この件に関しては、ね。でも考えてみて。人生、一度きりだからこそ、人は一生懸命生きる
んじゃないのかなあ。何度でもリセットできるなら、人間はそのことに甘えて真摯に生きよ
うとしなくなるんじゃないか。「失敗したらやり直せばいい」誰もがそう考えて実行した

ら、時空にどれだけのひずみが生ずるんだろう。本当はどうなるかわからないけど、そう考えただけで怖くなるの。それだけじゃない。多くのパラドックスを内包するタイムマシンは諸刃の剣、あつてはならないものなのよ。

全員

……。

林

(長い間のあと)なんていう本だったか忘れたけど、昔読んだタイムマシンが出てくる本の中ではさ、タイムトラベラーたちは行った時代に介入して歴史を変えてはいけない、ってルールがあるんだよね。時空のひずみが起こることなのかな。

森田

ウエルズの「タイムマシン」って本よ。タイムマシンに関してよく引きあいに出されるパラドックスなんだけど、例えば過去に行つて自分が生まれる前に親を殺したとする。そうしたら自分は生まれえないわけだから、過去に行つて親を殺すこともできないはず、って。

島

頭が混乱してきた。でも確かに考えると怖いね。

米井

うん。だけど一度きりの人生を一生懸命生きる、つてのは、すごくわかる。

林

だな。やり直しが効かないからこそ、人生おもしろい。

木村

安易にリセットなんて考えちゃいけないですね。

森田

そう。だから連れていけない。ごめんね。

すずたろう

……。わかったよ。

島

ねえ、すずたろうさん、まだこの世界で総理としてやることあるじゃん。三十年前の二倍の物価つて。子ども食堂の経営が心配。なんとかしてよ、お願い。

すずたろう 経済政策に取り組んでみるよ。

島 嬉しい！ ありがとう！

森田 また会えるよ。だって、この世界の、たぶん埼玉に未来のあたし達がいるんだから。不老不死になつて、今とそんなに変わらない姿のあたしたちがね。上尾に来てよ。

すずたろう うん。行くよ。

米井 草加に会いに来て。

すずたろう うん。

島 あたしは川口。会いに、ううん、あたしたちから会いに行くよ。

すずたろう うんうん。

ドクター 所沢に……

すずたろう お前のところなんか、行かん！

米井 ほら、もう恨み忘れて。ね？ あたしら、もう仲間なんだから。 (なでなでする)

すずたろう ごろにゃん

森田 じゃ、もう行くね。

島 さよなら、じゃなかった。「またね」だね。

米井 またね、すずタン。

男達 またな！ また会おう！（口々に言いながら乗り込む）

ドクター みんな、乗ったな？ じゃあ

全員 2024年のドクターのラボへ

全員 出発進行ポッポー！（電車ごっこで出て行く）

すずたろう 行ってしまった……（泣く）

（ノックの音。高森、入ってくる）

高森 総理、総理にお会いしたいという男女七名のお客様がいらしてますが。アポもないというのでお断りしようとしたんですが、「埼玉の古い友人だ。総理はきつと会ってくれるはず」と言つて聞きますせん。どうしましょう？

すずたろう 友人達だ！ 早く！ 早くここへ通してくれ！

高森 は！（出て行く）

すずたろう 会いに来てくれたんだ！

終わり