

光の中で目をこらす

小高知子

登場人物

〈1〉 男1	女
男2	不動産会社勤務。
〈2〉 少女1	小学五年生。
少女2	小学三年生。
〈3〉 男A	男B
男C	男D
〈4〉 姉	妹

※ 登場人物はみな関西弁らしき言葉で話すが、上演においては
この限りでない。

男2 教会？	女 行つたことある？
女 うん。	男2え。
男2 ない、かなあ。	女 あたしもなあ。
女 あたしもなあ。	男2 あ、そう。
男2 行つてみたくない。	女 行つてみたくない。
男2 うーん、	男2 うーん、
女 なあ。	女 なあ。
男2 どうやろ。	男2 どうやろ。
女 あたしは行つてみたい。	女 あたしは行つてみたい。
男2 悔い改めるの。 (男2を睨む)	男2 悔い改めるの。 (男2を睨む)
男2 ごめん。	女 なんで謝るねん。

〈1〉

ここはアパートの一室。
時代に遅れた造りである。
奥には簡素なキッチン、その先に玄関が続いている。

なにもない部屋に女と男2。
男2、部屋の見取り図などの書類が入ったファイルを抱えている。

男2、女に自分の携帯電話をさし出す。

女、受け取らず、男2に背をむけてすこし離れる。

男2、女の前に回り込み、携帯電話をさし出す。

女、逃げる。

男2、追いかける。

女、ふいに立ち止まり、

『光の中で目をこらす』 小高知子

男2 ごめん。
女 しようもな。
男2 なんで。
女え、
男2 なんで教会。
女 だつてなんか良さげやん。天井高くて、日がさしてて、でも
ひんやり静かで。
男2 教会じやなくともそんな場所いっぱいあるやろ。
女 そうかな。
男2 あるよ。
女 そこでな、
男2 うん。
女 じつと目をこらす。息を殺して。ただ立つて、
男2 祈るつてこと?
女 じつと、じーっと、
男2 こらすの、
女 え。
男2 目はこらすの。つむるんじやなくて。
女 そうやで。
男2 教会でお祈りつていつたらさあ、
女 うん。
男2 (両手を組んで目をつむり) 普通こうじやないの。
女 目とじたらあかんよ。
男2 なんだ。
女 見えへんやん、自分のことしか。
男2 ああ、
女 適当に返事すんな。
男2 (笑う)
女 笑つてごまかすな。
男2 なに見たいいの。じゃあ。
女 まっすぐ。
男2 うん、いやだから、その見るものはなんなん。

男2 なにもないかもしらん。
男2 えー。
女 でもとにかく前。
男2 目あけたまんま?
女 もちろん。
男2 あとで痛くなるやつやな。
女 挑むみたいな。
男2 うん、
女 とじたらあかんで、とじたら。
男2 目乾くやん。
女 痛いけど。怖いけど。とじたらあかん。とじたら、これまで
見た景色に騙されてしまう。
男2 どういうこと。
女 それが今目の前にあるつて思つてしまふ。ほんまは昔に見た
ことがあるだけやのに。
男2 うん、
男2、女にならつて目の前の一点をじつと見る。
しばし間。
男2 え、なにこれ。なにかを、こう、探したらいいの。
女 じつと。じーっと。ただ、目をこらす。
男2、女につき合つてじつとしている。
男2 なにが見えるの。
女 似てる気がする。
男2 え、
女 それって考えるのと似てる気がする。
男2 考える、

『光の中で目をこらす』 小高知子

女 なにがしたいのか。どうしたいのか。なにが心地よくてなに
がうつとうしいのか。

男 2 うん。

女 でも毎回見えるわけじやないねんな。

男 2 へえ。

女 長い時間は見てられへんし。

男 2 うん。

女 誰かにおなじものは見せてあげられへんし。

男 2 うん、

男 2、手もとの携帯電話を見ている。

女 同じ場所で一緒に潜つても、あたしが見たのとおなじもんは、

男 2 うん。

女 見せてあげられへんねんなあ。

男 2 あのさあ、

女 うん。

男 2 ちよつと、もうちよつと純度下げて話してくれる。

女 どういうこと。

男 2 もうすこし雑味がないと話が入つてこないわ、これ。

女 なにそれ。

男 2 ごめん。

女 しようもな。

男 2 うん。

女 え。

男 2 倆出とくで。

女 任せといて。絶対聞いたりせえへんから。

女 なにが。

男 2 任せといて。引き止めといたる、あいつ、戻ってきたら。

女 うん。

男 2 ほんでこれ会社から支給されたやつやから、もしむこうに
番号控えられても問題ないし。

女 うん。

男 2 もし電話かかってきてもまちがえましたとか、いくらでも
誤魔化せるし。

女 (笑つて) うん。

男 2 なに、

女 何回同じこと言うねん。

男 2 いや。

女 ごめんな。

男 2 え、

女 ごめん。

男 2 うん。

女 ありがとう。

男 2、女に携帯電話を渡す。

女、それを受け取る。

男 2 じゃ、

女 うん。

男 2 ごゆつくり。

男 2、部屋を出ようとする。

女 待つて。

男 2 なに。

女かけ方が分からへん。

男 2 え。ああ、

女 ごめん。

男、女のそばに戻つて、

『光の中で目をこらす』 小高知子

男2 まず、番号を押す。
女 市外局番から?
男2 市外局番から。

女、携帯電話を操作する。

男2 で、このボタン、受話器があがつてると押すと、発信。
女 うん。
男2 てか書いてあるから。ここ。発信。

女 うん。
男2 切りたいときはこっち、受話器おりてるマーク。
女 分かつた。
男2 ばばあか。
女 え、
男2 知つてるやろ、これくらい。
女 うん。
男2 じゃ、出とくから。
女 あ。
男2 なに。
女 消える。画面。
男2 しばらく触らんとくとそうなるねん。
女 にしても早くない、
男2 古い機種やからかな。
女 せつかく打ったのに。
男2 番号入れたらすぐ発信しな。
女 すぐ。
男2 すぐ。
女 なあ、
男2 なに。
女 繋がるまで見ててくれへん。
男2 なんやねん、それ。

女 あかん?
男2 いいけど。
女 ふたたび携帯電話に番号を打ち込む。
男2 で、発信。
女 うん。
男2 (ちよつと笑つてしまつて) お前なあ、
女 (つられて笑つて) うん。
男2 なんやねん、ほんま。
女 ごめん。
男2 なに。どうしたいの。
女 最初、
男2 え。
女 なんて言つたらいいと思う。
男2 もしもしもじやないの、普通に。
女 それから?
男2 それから? それから、あたしよママよつて。
女 あたしおかあさんつて呼ばせてんねん。
男2 どつちでもいいけど。
女 うん。え、で、
男2 で?
女 それから、
男2 それから? それから、元気、風邪ひいたりしてないって。
女 なるほどね。まずは体調をおうかがいね。
男2 はじめに聞いとくもんや。いいと思う。で、

『光の中で目をこらす』 小高知子

男2 で。ママは元気よつて。
女 だからあたしおかあさんやねんて。
男2 そこは適宜変換してや。
女 おつけー。ほんで、
男2 待つて、
女 なに。
男2 誰が電話すんねん。
女 ああ、
男2 なに。
女 バレた。
男2 バレるわ。
女 ここから先が大事やのに。
男2 だから自分で考えな。
女 あたし口下手やねん。
男2 べつにうまいこと話す必要ないやろ。
女 でも、
男2 自分の娘やん。
女 だつて、
男2 なんやねん。
女 怖いもん。
男2 自分の娘やろつて。
女 だから怖いんやん。
男2 エ。
女 娘やから怖いねん。女どうしやから。
男2 そういうもん?
女 そういうもん。
男2 ああ、そう。
女 うん。
男2 いくつ、今。
女 小学五年。
男2 もう?
女 もう。

男2 早いなー。
女 うまれてから十一年。
男2 そんなになんのか。
女 うまれて十一年目の立派な女よ、もう。
男2 へえ。
女 ブラジャーしてんねん。
男2 エ、
女 子ども用のやけど。
男2 早くない、
女 早いよ。
男2 今の子つてそな。
女 あたし自分が十一歳やつたころと照らし合わせてさあ、
男2 うん。
女 そのころ考えたこととか、それから経験したいろんなこと
とか思い出してさあ、
男2 うん。
女 そしたらもう、なんていうの、もう、
男2 うん、
女 途方もないわ。
男2 あれやな、
女 え。
男2 やつぱ女の子の方が成長早いんやろうな。心もからだも。
女 そうかもね。
男2 そんな気がする。
女 ぞつとするくらい女。
男2 エ。
女 ぎよつとするくらい子ども。
男2 ふうん。
女 いつもまえにブラジャーなんかしてるのにな、
男2 うん。

『光の中で目をこらす』 小高知子

女 肩のラインとかな、めつちや細い。
男2 へえ、
女 でもぱんぱん。すごいぱんぱん。細胞そのものがぱんぱん。
男2 どういうこと。
女 鰐肉じやないねん。
男2 ああ、
女 お酒とか油とかそういうのとは無縁の、ふくらみ。分かる?
男2 十一歳なんやろ、当たり前やん。
女 近づくと乳くさいねん、微妙に。
男2 へえ。
女 それやのにブラジャーしてんねん。ワイヤー入つてない、白
のちつちやーいの。
男2 待つて、
女 なに。
男2 プライバシー、
女 なにそれ、
男2 こんなおかん嫌や。
女 なんで。
男2 嫌やろ、知らんところで知らんおっさんに下着の色バラさ
れんの。
女 そうかなあ。
男2 嫌やつて、絶対。
女 こんな母親をもつたさだめや。
男2 最低。
女 仕方ない。諦めてもらおう。
男2 グレるわ。
女 え、
男2 僕やつたら。
女 グれるかな。
男2 知らんけど、
女 グれるわな。
男2 僕やつたらな。

女 だつて母親男と一緒に逃げてんで、
男2 うん、
女 ゲレるわ。それは。
男2 (こたえない)
女 でも愛してる。
男2 (こたえない)
女 濃い愛で、あの子のことを思つてる。
男2 濃い愛、
女 うん。
男2 深い愛、じやなくて。
女 うん。あたしの愛は深くない。
男2 へえ、
女 でも濃い。深くない分、濃い。
しばし間。
男2 出てるから、僕。
女 うん、
男2 たばこでも吸つてるし。
女 うん。
男2 叫んで。終わつたら。
女 ちよつと、
男2 え。
女 繋がるまで見ててって。
男2 ああ、
女 うん。
女、携帯電話を操作する。
男2 女 うん、
男2 発信。
男2 うん、
女 こつちな。書いてあるから。ここ。
発信。

『光の中で目をこらす』小高知子

女
うん。

女、ボタンを押そうとすると、

男1、やつてくる。

そつち側な。

女
(男1に)トイレ見てきたら、小便小僧君。

男1
うるさいわ。

男2
あかんで、水流れへんねんから。したいんやつたらまたコ

男1
ンビ二行つてや。

男2
分かつてゐつて。ほんで別にしたくないし。

男2
まにちつちやいもんだけやな。

男1
下着とか、

男2
白いちつちやーいブラジャーとかな。

男1
ごめんごめん。
男2
ああ、
男1
お待たせしました。
男2
ちよつと遠かつたやろ。すぐ分かつた、
男1
分かつた分かつた。ギリギリやつたけど。

女、携帯電話を隠す。

女
ギリギリアウト?

男1
セーフ。ギリギリセーフじや。

男2
よかつたな、間に合つて。

女
いいとしてお漏らしさすがに、

男1
ほんまに。急にきたわ。

男2
冷えるからな、家具とかなんも置いてないと。

男1
あ、はじめてる?

女
あほか。待つてたんやで、ずっと。

男1
そつか。ごめん。(男2に)じゃ、お願ひします。

男2
ああ、うん。

男2、ファイルから書類を出して男1と女に手渡し、

男2
間取り、一応これな。

男1
ありがと。

男2
まあ説明つてほど説明することもないんやけど、

男1
狭いからな。

女
言わんでいいねん、いちいち。

男2
見ての通り、そっちの台所と、この部屋。トイレは台所の

。

男
(男1に)トイレ見てきたら、小便小僧君。

男1
うるさいわ。

男2
あかんで、水流れへんねんから。したいんやつたらまたコ

男1
ンビ二行つてや。

男2
分かつてゐつて。ほんで別にしたくないし。

男2
まにちつちやいもんだけやな。

男1
下着とか、

男2
白いちつちやーいブラジャーとかな。

男1
ごめんごめん。
男2
ああ、
男1
お待たせしました。
男2
ちよつと遠かつたやろ。すぐ分かつた、
男1
分かつた分かつた。ギリギリやつたけど。

女、携帯電話を隠す。

女
ギリギリアウト?

男1
セーフ。ギリギリセーフじや。

男2
よかつたな、間に合つて。

女
いいとしてお漏らしさすがに、

男1
ほんまに。急にきたわ。

男2
冷えるからな、家具とかなんも置いてないと。

男1
あ、はじめてる?

女
あほか。待つてたんやで、ずっと。

男1
そつか。ごめん。(男2に)じゃ、お願ひします。

男2
ああ、うん。

男2、ファイルから書類を出して男1と女に手渡し、

男2
間取り、一応これな。

男1
ありがと。

男2
まあ説明つてほど説明することもないんやけど、

男1
狭いからな。

女
言わんでいいねん、いちいち。

男2
見ての通り、そっちの台所と、この部屋。トイレは台所の

女 満つてきたんじやないの。
 男 1 (腕を広げて)だからこれくらい。
 男 2 さつきと大きさ変わつてない。
 女 篠笥置くとしたらここやんない。
 男 2 そうやねえ。

女 (男 1 に)あれ置ける? てか、玄関通るかなあ。
 男 1 あの篠笥はなあ、(腕を広げて)これくらいやな。(肩あたりを指して)ほんで高さはこれくらい。
 女 だからなんで測つてけえへんの。
 男 1 (腕を広げ肩のあたりを指し)だからこれくらい。
 男 2 ジやあ、とりあえず玄関の幅と、こここの壁のこつからここまで測つといたら。ほんで家帰つて比べて。
 男 1 そつか。
 女 ごめん、ありがとう。

男 2、男 1 にメジャーを渡し、女にペンを渡す。

女 なんでマツキー、
 男 2 ごめん、ボールペン車に置いてきた。

男 1、男 2、メジャーで壁の幅を測る。
 女、のぞき込んで、その長さを見取り図に書き込む。

男 1 男 2 男 1 男 2 男 1 以上。
 男 2 男 1 男 2 男 1 以上?
 男 1 もう説明し尽くした。
 男 2 やっぱ狭いもんな。
 女 いちいち言うねん。
 男 2 広さだけでいうと、最初に見た駅前のとこの方が広いけど、
 女 うん。
 男 2 家賃もこっちとまあ変わらんねんけど、

男 1 入居の。
 男 2 審査、
 男 1 うん、審査。あるから。
 男 2 なんやねん。
 男 1 審査甘いのはここがダントツやから。
 男 2 そう。
 男 1 ああ、
 男 2 うん。
 男 1 うん。
 男 2 うん。
 男 1 うん。
 男 2 うん。
 男 1 一同、見るともなしに部屋の中を眺めている。
 男 1、座卓を見立てて座り、たばこをふかす真似をして、
 あとが続かず、なんとなく間。

男 1 (女に)どう。
 女 え、
 男 1 だから、どう、これ。
 女 なにがよ。
 男 1 やっぱあれ置くにはちょっと狭いか。(男 2 に)なあ。
 男 2 僕は分からへんよ。
 男 1 なあ、
 男 2 えつ、
 男 1 いや、だから分からんって言つてるやん。
 男 2 ごめんな。
 男 1 なに急に。
 男 2 急に思つてん。
 男 1 ごめん、久しぶりやのに。なんかこんなことに巻き込んで。
 男 2 あ、そう。
 男 1 うん。
 男 2 仕事やから。
 男 1 え。

男2 仕事、やからなあ、これが。
男1 うん。
男2 そつか。
男1 うん。
男2 そうやつたな。
男1 うん。
女え、(女に) はい、お前も。
男1 お前も、座つて、こう。な。
女嫌や、あたしせえへんで。
男1 あほか。こういうのは実際に家具運び入れる前にちゃんとイメージしといった方がいいんやで。(男2に) なあ。
男2 まあ、
女でもなんもないところでこんなんする人おらんつて。(男2に)
男1 なあ。
男1 いや、おるつて絶対。(男2に) なあ。
男2 うん、いや、意外とおるで。
女まじで。
男1 ほら。
女こんな、ごつこみたいな?
男2 ごつこつていうか、うん。
女そういうときどうしてんの。
男2 なるべく見ないように。
女へえ。
男1 礼儀として?
男2 まあ、そうかな。
女ちやんとしてるんやな。
男2 見たくもないしな。
男1 あーはじまるねんなあ、新しい生活。(女に) なあ。
女なんなん、それさつきから。
男1 古い生活を捨てて。
女まあ、そうやなあ、
男1 新しい、希望に満ちた生活。

女それは、どうやろ。
男1 (男2に) なあ。
男2 え。
男1 新しくて、希望に満ちてるやろ。
男2 そうやなあ。
男1 いっぱい見てきたやろ、こういう客、いっぱい。
男2 うん、
男1 それが仕事か。
男2 まあ、
男1 いいなあ。
男2 どうやろ。
男1 いいよ。
男2 うん。
男1 うん。
男2 行く? そろそろ。
女うん。
男2 店戻つて契約書書かなあかんしな。
男1 えー、
女なに。
男1 もう契約書?
男2 だつて手続きいっぱい残つてんで。
男1 もう手続き?
女ここに決めるやろ。
男1 それは、うん。
女じやあさつさとした方がいいやん。
男1 そうやけどさ、
女なによ。
男1 だから、こういうのつて、ちゃんとイメージ持つとかなあ
かんねん。実際に家具運び入れる前に。
女寸法測つたやん。
男1 あほか、こういうのはな、数値では分からん、なんか微妙
なあれがあるんやで。

『光の中で目をこらす』 小高知子

女 なにそれ。
男 1 そういうもんやねん。
女 ふうん。じやあ気が済むまでここおつたら。
男 1 お前は、
女 あたしもう飽きたもん。(男2に) 屋上見てきていい?
男 2 ああ、物干し場。いいよ。
女 それからあたし近所散歩したい。
男 2 ああ、一回歩いてみた方がいいかもな。
女 さつきのコンビニで合流しよう。こいつの気が済んだら迎えにきて。
男 2 うん。
女 じゃ。
男 2 え、
男 1 え、
男 2 分かる? そこだけ色ちがうねん、微妙に。
男 1 えー、
男 2 言われな気づかへんよな。
男 1 俺、言われても分からへん。
男 2 前の住人がさあ、
男 1 うん。
男 2 ボヤ起こして。
男 1 ああ、
男 2 焦げてんて。
男 1 大丈夫なん、それ。
男 2 わ、業者の人が。
男 1 へえ。
男 2 燃えたんは表面だけで、中の方は大丈夫やつて。言つてた
男 1 うん。え、ほんで?
男 2 ほんでつて、
男 1 あいつなんか言つてたん。
男 2 いや、なんも。ただ見てた。

男 2 お前からさあ、
男 1 え、
男 2 お前から連絡きて、急に。話聞いて、
男 1 うん。
男 2 すぐこの物件思い浮かんで、ああ、でもでつかい焦げあつたなって思い出して、それから早く、
男 1 うん。
男 2 なるべく早く、一日でも早く、ここが、お前らの安心できる場所になるように。お前らが避難できる場所になるようにつて、
男 1 うん。
男 2 俺はお前らの親かつて、なあ。
男 1 (笑つて) そうやな。
男 2 これが、こういうのが俺の仕事やけど、それだけじやない。
男 1 うん。
男 2 新しくなくても。希望に満ちてなくとも。俺は、
男 1 うん。
男 2 あいつさあ、
男 1 え、
男 2 俺絶対分からんと思つてん、これ。このちがい。めつちやきれいに隠せたつて。でも、あいつな、
男 1 気づいたん?
男 2 いや、気づいてない、と思う。でも、この部屋入つて真っ先にあの壁にむかつていつた。
男 1 へえ。
男 2 あいつたまにめつちや勘いいときない?
男 1 ある。あれ昔からやな。
男 2 なんなんやろうな。怖いわ、あれ。
男 1 うん。え、ほんで?
男 2 ほんでつて、
男 1 あいつなんか言つてたん。
男 2 いや、なんも。ただ見てた。

『光の中で目をこらす』 小高知子

男1 見てた。
男2 うん。ずっと。
男1 ずっと？俺が来るまで？
男2 うん。なんか潜るらしい。
男1 なにそれ。
男2 なんか挑むらしい。
男1 え、ほんでじつと見るねんで。
男2 全然分からへんで。
男1 俺も分からへんよ。あいつが言つててん。
男2 なにを見るの。
男1 なんもないらしい。
男2 どういうことやねん。
男1 分からんけど。でもそやねんて。見ろよ、お前も。
男2 なんもないんやろ。
男1 見ろつて。いいから。見ろ。

男1、男2にならつて壁の方を見る。

男1 うん。
男2 僕はな、
男1 うん。
男2 俺は、あいつの顔が見える。
男1 うん、
男2 昔のあいつ。今より顔丸い。でも腰のあたりはなんですか
男1 より華奢。
男2 うん。
男1 ほんでな、
男2 ほんで、お前がいる。

男1 俺、あいつの横には、お前がいてる。
男2 うん。
男1 そうか。
男2 うん。
男1 うん。

男2 ふいに男1にむき直つて、
車まわしてくるわ。すぐやから、こここで待つて。
男2 男2、行きかけて、
男1 なあ、
男2 え、
男1 言つとくけどな、
男2 うん。
男1 そういうんじゃないからな。
男2 なにが。
男1 都合がいいからとか、お前なら事情話さんで済むからとか、
男2 そんなんじゃないからな。それだけじやないから。
男1 うん。
男2 僕はな、
男1 うん、
男2 うん、
男1 最初に相談したんがお前でほんまによかったと思つてる。
最初に話そうと思った相手がお前で。でもそれはお前やからや
で。お前がお前やからやで。
男2 うん。

『光の中で目をこらす』 小高知子

男2 待つてて。早く迎えに行かな、あいつまた怒るで。

男1 切なさでちぎれそや。
女 泣くの。

男2 行ってしまう。

男1、ひとり、部屋の真ん中でじつとしている。

男1 泣かへんけど。

しばし間。

玄関が開く音がして、女、顔をのぞかせる。

女、突然大きな声で、

女 あれ、

男1 おう。

女 ひとり?

男1 うん。

女 なんで。

男1 あいつ車まわしてくるつて。

女 ああ。

男1 ほんでお前のこと迎えに行こつて。

女 え、あたしこつち来ちやつたよ。

男1 まあいいんちがう。

女 なに。

男1 え、

女 どうしたん。

男1 ああ、いや。懐かしいなあと思つて。

女 ああ。

男1 いや、ちがうな。

女 なによ。

男1 懐かしいつていうより、あれ、なんていうの、一昨日まで

三人一緒に通学してたつて言われても、なんか受け入れてしま

い そ う や な あ つ て 思 つ て。

女 ちよつと分かる、かも。

男1 やばいなあ。

女 やばい、

男1 感傷で窒息しそうや。

女 なにそれ。

女 さようなら、古い生活。
男1 知らんの。ここにちは、新しい生活。
男1 なんなん、
女 さようなら、
男1 え。
女 さようなら。ふくふくと愛されたあたし。
男1 (女を見る)
女 さようなら。つるりと美しいあたし。
男1、女のそばに立つ。
肩がふれそうなくらい、すぐそばに。

女 なあ、
男1 うん。
女 見える、
男1 見えてんのかなあ。
女 なにが見える。
男1 なにが。
女 そう、今、なにが見えてる。
男1 荒野。
女 (笑う)
男1 なに。
女 奇遇やなあと思つて。
男1 (笑う)
女 でも、あたしが見るのは荒野じやないな、あれ。

男1 え、女ちがうわ、よく見たら。
男1 そうなん。
女 荒野に建つ一軒の家。
男1 家、
女 家の中では家族がそろって晩ごはん食ってる。
男1 へえ。
女 お皿でいっぱいのテーブル。にここにこの家族。
男1 いいやん。
女 そうやろ。でもあたしはな、もう二度とあそこに座れない。
男1 なんで。
女 だつて他の子が座ってるねん。
男1 え、
女 あたじやない女の子。つるつるの女の子。
男1 なに。
女 憎い。
男1 え、
女 なあ、
男1 なに。
女 見える?
男1 なにが。
女 荒野に建つ家。
男1 どうやろ。
女 見える?
男1 家かあ、家なあ、
女 にこにこの家族とごはん食べてる、つるつるでふくふくの、
あたしが見える?
二人、ただじっと前を見ている。
しばし間。
女 迎えに行つたげや。

男1 え、女あいつのこと。
男1 ああ、女さみしがつてるで。
男1 駐車場まで五十歩くらいやん。
男1 なにそれ。
女 切なさでギアニュートラルに入れられへんつて。
男1 どういうことやねん。
女 行つたげや。
男1 お前は。
女 あたしはいいよ。
男1 なんでも。
女 なんでも。
男1 ふうん。
女 あとで行くから。
男1 うん。
女 うん、
男1 じや。あとで。
女 うん。
男1 、行つてしまふ。
女、ポケットから携帯電話を取り出し、番号を入力し、
電話をかける。
女 もしもし。あたしです。おかあさんです。
女 壁の前で立ち止まる。
女 元気ですか。風邪ひいたりしてませんか。夜泣いたりしてま
せんか。

女、持っていた油性ペンで壁にらくがきをはじめる。

女 あたしは元気です。夜はちょっと泣いてしまいます。今日は、

女、らくがきをしている。

女 今日は、あなたにさよならを言おうと思います。

女、らくがきをしている。

女 さようなら。ふくふくと愛されたあなた。さようなら。つるりと美しいあなた。あんたも、あんたもいすれ失うんやで。お氣の毒やな。

女、電話を切り、描き終えた絵を見つめる。

かすかにクラクションの音。

女、入り口まで行つてふり返りもう一度らくがきを見る。
女、行つてしまふ。

△2

なにもない部屋に少女がふたり。
少女たち、壁にむかってしゃがみ、両手を組んで祈るよ
うな格好をしている。
壁には油性ペンで描かれた少女たちの神様。
少女たちの目の前に広げられたティッシュペーパー。
その上には結婚指輪。

いい、
少女1 うん。
少女2 いくで。
少女1 うん。
少女2 せーの、
少女1 あ、ちよつと待つて。
少女2 なに。
少女1 あ、そつか。
少女2 こないだはあーめんやつたやんなあ。
少女1 うん。
少女2 じやあ今日はまーかーはんにやーらー?
少女1 でも指輪やで。

少女1 指輪、
少女2 指輪はようふう（洋風）やん。
少女1 そつか、じやああーめんかな。
少女2 うん。
少女1 うん。
少女2 おつけー?
少女1 おつけー。

少女たち、再び両手を組み、目もつむつて、

少女2 蟬のときはまーかはんにやーらーやつたで。
 少女1 うん、
 少女2 昔蝉丸って名前の日本人おつたからつて。
 少女1 あれはだつてほんまに死んでたやん。
 少女2 これも死んでるやん。動かへんで。
 少女1 それはそうやけど。
 少女2 けど、
 少女1 そいやけど、
 少女2 ど、
 少女1 しつこい。
 少女2 (黙る)
 少女1 いいねん、だらかもう。
 少女2 (こたえない)
 少女1 あー拗ねた。
 少女2 拗ねてない。
 少女1 拗ねてるやん。
 少女2 なあ、
 少女1 なに。
 少女2 言つてや、
 少女1 なにを。
 少女2 なんで。なんでいいの。
 少女1 なんだでなんで言うのやめや。
 少女2 なんだ。なんでつて思ったこと聞いてなんであかんの。
 少女1 だつてあたしなんでつて思つてんもん。だからなんでつて聞いてるのに、なんでこたえてくれへんの。
 少女2 だからこたてるやん。なんでも。
 少女1 だから、なんで、なんでもなん、
 少女2 なんでもつて言つたらなんでもやねん。
 少女1 だからそれが、なんで。
 少女2 それ以上のなんでは、ないつ。
 少女1 (黙る)
 少女2 拗ねるのやめて。

少女2 すぐママの真似する。
 少女1 え、
 少女2 ねえちやんとこのママ。
 少女1 ベつおかあさんの真似なんかしてないもん。
 少女2 してるやん。ねえちやん、ねえちやんママに、前言われてたもん。あたし見たことあるもん。
 少女1 それは、だつて、
 少女2 だつて、

少女1、むつりと黙り込む。
 少女たち、めいめいいじけたように手もとや足もとを動かしながら、次を考えている。

少女1 ごめん、
 少女2 え、
 少女1 ごめん。
 少女2 うん、
 少女1 最後やねんから、
 少女2 うん、
 少女1 最後やねんから、
 少女2 うん、
 少女1 最後やねんから、今日。喧嘩やめよう。
 少女2 (こたえない)
 少女1 なあ、
 少女2 分かった。これは幸子で、幸子やけどあーめんでいい。
 少女1 ありがとう。
 少女2 うん。
 少女1 じやあはじめよう。いい?
 少女2 いい。

少女たち、ティッシュにのせた指輪を前にしゃがむ。
 少女たち、両手を組んで目をつむり、祈りのポーズ。

『光の中で目をこらす』 小高知子

二人 あーめん。

少女1 これより、故・幸子様のゴソウギを執り行います。あーめん。

少女2 あーめん。

少女1 ではまず、お別れの言葉をお願いします。

少女2 はい。幸子さん。幸子さんは本当に働き者のがんばり屋さんで、あたしはツネヅネ尊敬していました。熱いシャワーや小麦粉だらけになりながら、それでもケンメイに役目を果たしていました。手袋の中ではあつたかそうに、ハンドクリーミムを塗るとうつとりして、誰かと手を繋ぐときは優しそうに笑っている幸子さんの顔を思い出しては、オシイヒトヲナクシタとヒガン、ヒガンニ、

少女1 悲嘆、

少女2 エー幸子さんの顔を思い出しては、オシイヒトヲナクシタとヒタンニクレティマス。（泣き真似をして）ううつ。

少女1 （泣き真似をして）ううつ。

少女2 幸子さん。がんばり屋さんの幸子さん。どうか安らかにお眠りください。そして、いつまでもあたし達を見守つていてください。あーめん。

少女たち 黙礼を交わす。

少女2 （少女1に）お別れの言葉をお願いします。

少女1 はい。幸子さん。セイゼンの幸子さんの可愛らしく美しいお顔を思い浮かべるだけで涙がとまりません。まわりがぱつと明るくなるような笑顔の幸子さんが、まだあたし達のそばにいるようです。幸子さん、と呼べば、はーいと返事をして、ここへ来てくれるような気がします。

少女2 （泣き真似をして）ううつ。

少女1 幸子さん、もう会えないのでしょうか、幸子さん。（いつそう激しく泣き真似をして）ううつ。

さようなら。

（泣き真似をしながら）さようなら。
いつもでもお元気で。

お元気でって、死んでんのに変じやない。

そつか。

うん。

安らかに（続きを言えず）、
（泣き真似をして）ううつ。

あーめん。

お眠りくださいって言つた？

言つたよ。大きい声で泣くから聞こえへんねん。

そつか。

うん。

じや、最後のお別れ？

少女2 うん。それでは、お別れのときがコクイツコクと迫つてきました。

少女2、指輪ののつたティッシュを恭しく持ちあげる。

少女1、畳をすこし持ちあげる。

少女2、畳の下にティッシュを置く。

少女1、それを確認してから、ゆっくりと畳を戻す。
少女たち、ふたたび両手を組み、

二人 あーめん。

少女1 終わったな。
少女2 終わった。

しばし間。

やりきつたな。

いいお葬式やつたな。
うん。

少女1 幸子さん、もう会えないのでしょうか、幸子さん。（いつそう激しく泣き真似をして）ううつ。

『光の中で目をこらす』 小高知子

少女2 なあなあ、
 少女1 なに。
 少女2 あたし今日泣くとこめっちゃじようずじやなかつた?
 少女1 ああ、
 少女2 迫真の演技じやなかつた、今日。
 少女1 あんたいいつもじようずやん。
 少女2 だつてな、ねえちゃんの声聞いてたらほんまに涙出そ
 うになつてん。すぐくない?
 少女1 すげいすごい。
 少女2 特にな、もう会えないのでしようか、のところ。
 少女1 ああ、
 少女2 胸のとこがきゅーんつてなつて、鼻つーんつてなつて、
 目があつーくなつて。
 少女1 うん、
 少女2 あー楽しかつた。
 少女1 うん。
 少女2 楽しかつたな。
 少女1 うん。
 少女2 幸子天国いつたわ、絶対。
 少女1 (こたえない)
 少女2 え。
 少女1 なあ。
 少女2 やつばねえちやん天才やな。
 少女1 なに急に。
 少女2 だつてこんなおもろい遊び考えつくのねえちゃんぐら
 いやで。
 少女1 そとかな。
 少女2 そいやつて。だつてあたし最近クラスの女子グループ
 と遊んでても全然おもんないねん。
 少女1 そなん、
 少女2 あーあ、来週からどうしようかなあ。
 (こたえない)

少女2 ねえちやんほんまに来週からおらへんの。
 少女1 そうやなあ、
 少女2 こんなひとりでやつてもおもんないしな。
 少女1 あかんよ。
 少女2 ひとりでこんな遊びしたらあかん。
 少女1 うん、
 少女2 こんなとこひとりで入つたら絶対あかんで。
 少女1 分かってるよ。
 少女2 ほんまに分かってる? クラスの子とも絶対来たらあ
 かんねんで。
 少女1 なに急に。
 少女2 だつて、
 少女1 うん。
 少女2 心配になるようなこと言うから。
 少女1 今ねえちやん、めつちや不細工やで。
 少女2 うるさいわ。
 少女1 あつ、なあなあ、
 少女2 なに。
 少女1 あれ見せて。
 少女2 どれ。
 少女1 寄せ書き。
 少女2 寄せ書き。
 少女1 転校する子絶対もらうやん、クラスのみんなから。
 少女2 ああ、
 少女1 あとあれ、プロフィール帳。交換した?
 少女2 ない。
 少女1 え、
 少女2 ない。
 少女1 プロフィール帳?

少女1 寄せ書きも。
 少女2 なんで。
 少女1 言つてないから。
 少女2 引つ越すこと。誰にも。
 少女1 え、なん。
 少女2 なんでも。
 少女1 ふうん、うん。
 少女2 なんでも。
 少女1 そつか。
 少女2 いいねん、べつに。
 少女1 うん、うん。
 少女2 あたし今のクラスすきじやないから。
 少女1 そなん。
 少女2 四年のときの方がよかつたし。今の担任おばはんやし。
 少女1 でももつたいないな。
 少女2 あたし今年のクラスすきじやないから。
 少女1 そなん。
 少女2 四年のときの方がよかつたし。今の担任おばはんやし。
 少女1 でももつたいないな。
 少女2 え、え。
 少女1 プロフィール帳、ちょっとほしくない？
 少女2 (こたえない)
 少女1 ねえちゃんが言つたん。
 少女2 (こたえない)
 少女1 引越しのこと言わんといてつて。
 少女2 ううん。
 少女1 ふうん、ふうん。
 少女2 おとうさんが先生に頼んだ、おとうさん。
 少女1 ああ、かもしらん。
 少女2 そつか。
 少女1 みんなに伝えますって。
 少女2 言つてたん、うん。
 少女1 先生がな、あたしが転校したことは、週明け先生から

少女2 そつか。
 少女1 あいつ、おばはん。
 少女2 そうかな、おばはんやで。
 少女1 でも結構可愛い、色白いし、まつげ長いし。
 少女2 化粧濃いだけやん。
 少女1 えー、あたしあいつ嫌いやねん。馴れ馴れしいし、うんうん、
 少女2 分かるわよお、とか言うし。
 少女1 べつによくない、すぐあたしの頭に手のせたりするし。
 少女2 あたしはなでなですきやで。ママもよくやるし。
 少女1 なんかそういうのとはちがうねん。
 少女2 なんか、うん、難しいな、ねえちゃん。
 少女1 (こたえない)
 少女2 あたし普通に嬉しいもん、
 少女1 (こたえない)
 少女2 話聞いてもらうんとか、頭なでてもらうんとか。
 少女1 (こたえない)
 少女2 それにはあの先生さあ、他の先生みたいにジャージや
 少女1 ないやん。
 少女2 (こたえない)
 少女1 な。いつも普通の服着てるやん。
 少女2 (こたえない)
 少女1 だからあたし結構すきやで。
 少女2 (こたえない)
 少女1 な。
 少女2 少女1、壁の神様をなぞつている。

『光の中で目をこらす』 小高知子

少女2	少女2	少女2	少女2	少女2	少女2	少女2	少女2
少女1	(こたえない)	あー拗ねた。	少女1、神様をなぞつている。	少女1、 （こたえない）	あーーー拗ねた。	あーーーー拗ねた。	なあつて。
少女2	絶対。	うん、絶対。	絶対秘密。他の誰ともお葬式したらあかん。ひとりでも、ここに来たらあかん。	絶対。	うん、絶対。	うん、絶対。	分かつた。
少女1	言つたらあかんで。	真剣に約束してるねん。	でもさつきより不細工じやない。	うるさいわ。	めっちや真剣。	(笑つて)めっちや真剣。	少女たち、たがいをじつと見る。
少女2	え、誰にも。	少女2	少女2	少女2	少女2	少女2	少女2
少女1	引つ越しのこと、	少女1	少女1	少女1	少女1	少女1	少女1
少女2	それは、	少女2	少女2	少女2	少女2	少女2	少女2
少女1	うん。	いいねん。どうせ来週にはおばはんが言うねん。	うん、	うん、	うん、	うん、	うん、
少女2	そつか。	少女2	少女2	少女2	少女2	少女2	少女2
少女1	これ。	少女1	少女1	少女1	少女1	少女1	少女1
少女2	うん、	お葬式ごつこのこと。	うん、	うん、	うん、	うん、	うん、
少女1	ああ。	神様のこと。	こつち帰つてけえへんの?	うーん、	冬休みとか、春休みとか。	もし帰つてきたらさ、そのときだけ、また今みたいに	絶対。
少女2	うん、	ここにいっぱいマイソウされること。	どうやろ。	どうやろ。	帰つてきたらな。	もし帰つてきたらさ、そのときだけ、また今みたいに	でも無理かもしらんもん。
少女1	うん。	この部屋にこつそり入れること。	お葬式しようや。	お葬式しようや。	帰つてきたらな。	でも無理かもしらんもん。	なんで。
少女2	うん。	言つたらあかん。	絶対。	絶対。	絶対。	絶対。	新幹線でも?

『光の中で目をこらす』 小高知子

少女1 新幹線やつたら時間かかるから、飛行機やつて。
 少女2 飛行機。
 少女1 うん。
 少女2 すごい飛行機乗んの。
 少女1 うん。
 少女2 え、でも日本やんな。
 少女1 当たり前やん。
 少女2 じやあ大丈夫。夏休みになつたら帰つてきてな。あと
 冬休みと春休みも。
 少女1 (こたえない)
 少女2 絶対。
 少女1 (こたえない)
 少女2 ねえちゃん。
 少女1 あたしより、あんたこそ約束守れんの。
 少女2 守るよ。守れるよ。
 少女1 めっちゃ不安やねんけど。
 少女2 誰にも話さへんつて。だからねえちゃんも約束。夏休
 みになつたら帰つてきてな。あと冬休みと春休みとゴールデ
 ンウイーク。
 少女1 (こたえない)
 少女2 あ、
 少女1 なに。
 少女2 いいこと考えた。
 少女1 なによ。
 少女2 誓おう。
 少女1 え、
 少女2 神様に。
 少女1 なんて。
 少女2 あたしは、お葬式ごつこのこと誰にも話しません。
 少女1 うん。
 少女2 ねえちゃんは、夏休みと冬休みと春休みとゴールデン
 ウィークとシルバーウイークに帰つてきて、またあたしとお

葬式ごつこしますつて。
 少女1 ちょっとずつ帰る回数増やすのやめてくれへん。
 少女2 なあ、そうしよう。めっちゃいい考えじやない。
 少女1 うん、
 少女2 じゃあ、あたしからな。
 少女2、壁の神様に手をあてて、
 少女1 あたしはお葬式ごつこのこと誰にも話しません。
 少女2 絶対、一生、誰にも、やで。
 少女1 一生、
 少女2 そう、一生。
 少女1 え、それどれくらい。
 少女2 だから死ぬまで。
 少女1 死ぬまで、
 少女2 そう。学年あがつても、中学生になつても高校生にな
 つても、大人になつて結婚して子どもができるも、おばあち
 ゃんになつて孫ができるも。
 少女1 なが、
 少女2 平均寿命まで生きるとして、あと八十年くらい。
 少女1 なつがー。
 少女2 うん。
 少女1 しんどいやん、
 少女2 しんどいよ。
 少女1 死ぬ間際には言つていい、
 少女2 えー、
 少女1 お願い。
 少女2 死ぬ間際はもつと他のこと言つた方がいいと思うけど。
 少女1 他のことって、
 少女2 家族にありがとうとか。
 少女1 じやあありがとう言つたあとに、言うわ。
 少女2 そんな体力あるん。

少女2 残しとく。
 少女1 やつぱあかん。死ぬ間際もあかん。
 少女2 えー、
 少女1 えーじやない。
 少女2 ほんまに一生言つたらあかんの。
 少女1 そう。はい、神様に誓つて。お葬式ごつこのこと、絶対一生誰にも話しません、かつこ、死ぬ間際までつて。
 少女2 分かつた。見ててや。
 少女1 うん。

少女2、ふたたび壁の神様に手をあてて、

少女2 あたしは、お葬式ごつこのこと、絶対一生誰にも話しません、かつこ、死ぬ間際まで。

少女1 誓いは、なにがあつても守らなあかんねんで。

少女2、壁から手を離す。

少女2 これであんたはもう誓つてんからな。
 少女1 そうやで。
 少女2 誓いは、なにがあつても守らなあかんねんで。
 少女1 分かつて?
 少女2 うん、分かつて、るー。
 少女1 なんぐねくねすんの。
 少女2 いや、もうすでに口のあたりがもぞもぞしてきて。
 少女1 ちよつとー。
 少女2 あー苦しい。あと八十年もこんなんか。
 少女1 だから簡単に誓つたらあかんねん。
 少女2 え、
 少女1 言い出したん、あんたやで。
 少女2 じやあ次ねえちやんな。はい誓つて。夏休みと冬休みと春休みとゴールデンウィークとシルバーウィークに帰つて

少女1 来て、またあたしとお葬式ごつこしますつて。
 少女2 あたし、
 少女1 はい、早く早く。
 少女2 少女2、少女1を神様の前に座らせる。
 少女1、神様に手をあてる。
 少女1 あたし、
 少女2 うん。

しばし間。

少女1 神様、さようなら。どうか安らかにお眠りください。
 少女2 いつまでもあたし達を見守つていてください。あーめん。
 少女1 (びっくりしている)
 少女2 ごめん。
 少女1 どうしたん、
 少女2 ごめん。
 少女1 なんだ。
 少女2 あたし、
 少女1 うん。
 少女2 だつてあたし、守られへんと思うから。
 少女1 え、
 少女2 ごめん。
 少女1 あれやで、夏休みと冬休みと春休みとゴールデンウェークとシルバーウィークつて言つても、それ全部に帰つてこんなかんわけじやないねんで。
 少女1 分かつて。
 少女2 それならいいんやけど、
 少女1 でもあたし、もうここ戻らへんと思う。
 少女2 え、
 少女1 うん。

『光の中で目をこらす』小高知子

少女2 えー、
少女1 うん。
少女2 なんで。
少女1 なんでも。
少女2 だからなんで。
少女1 だつて家がなくなるねんもん。帰るつて、どこに帰る
ねん。
少女2 (黙る)
少女1 うん。
少女2 そつか、
少女1 これからあたしが帰る場所は、おばあちゃんの家やね
ん。おとうさんと、おかあさんがいたこの街のあの家じゃな
くて、飛行機乗つて行つた先の、おとうさんとおばあちゃん
がいる家になるねん。
少女2 うん、
少女1 そうなるねん。
少女2 泊まりにきて。
少女1 え、
少女2 夏休みと冬休みと春休みとゴールデンウイークとシル
バーウィーク、泊まりにきて。それやつたらいい?
少女1 (こたえない)
少女2 それからうちの子になつて。それやつたらいい?
少女1 (こたえない)
少女2 あたしおかあさんに聞いてみる。ねえちゃん、うちの
子になつてもいいって。あたしの妹まだ年少さんやけど、こ
れで三人姉妹。いいやん。な。
少女1 嘘やん、そんなん。
少女2 え。
少女1 あんたんとこの子になつても、そんなん嘘の家族やん。
しばし間。

少女1 嘘ついたらな、
少女2 え。
少女1 嘘ついたら、嘘に自分の場所とられるねんで。
少女2 なにそれ。
少女1 今のあたしの家な、
少女2 もう売つちやうねんて。
少女1 うん、
少女2 どうなん。
少女1 うん。
少女2 じやあ他のひとが住むつてこと、
少女1 たぶん。
少女2 ふうん。
少女1 だからな、
少女2 うん。
少女1 だからもしおかあさんが、
少女2 え。
少女1 もしおかあさんが帰りたくなつても、その場所がない。
少女2 (黙る)
少女1 おかあさん嘘つきすぎん。だから自分の場所、嘘に
とられた。だからおらんようになつてんて。
少女2 うん、
少女1 おばあちゃんが言つてた。
少女2 うん。
少女1 でもおかあさん誓つたからさあ。絶対戻つてくるつて。
少女2 あたしに会いに戻つてくるつて。この指輪に誓うつて。
少女1 ねえちゃん、
少女2 せつかく戻つてきても、そこにあたしも、あの家もな
かつたらかわいそうやんなあ。おとうさんちよつとひどいと
思うわ。なあ。
少女2 だからあの指輪のお葬式したん。
少女1 (こたえない)
少女2 指輪死んだら、誓いはチャラになるん。

少女1 (こたえない)

少女1、神様をじっと見ている。
少女2、少女1にならつて壁を見ている。

少女2 幸子。
少女1 幸子。

指輪の幸子、
え。

他のみんなと仲良くできるかなあ。
さあ。気合わへんやつも中にはおるんちがう。
たとえば、

少女2 少女1 少女2 少女1
(笑つて) 他には、
たばこのヤニとりフィルター。

少女2 少女1 少女2 少女1
ちっちやい栓抜き。

少女2 少女1 少女2 少女1
あつたなあ。
あつたなあ。

少女2 少女1 少女2 少女1
ぶたのかたちの石。
定規。

少女2 少女1 少女2 少女1
あたしの乳歯。
赤ちゃんのくつ下。

少女2 少女1 少女2 少女1
うん、
紙石鹼。

少女2 少女1 少女2 少女1
こけしの耳かき。
蝉の死骸。

少女2 少女1 少女2 少女1
誰かの名刺。
交通安全のお守り。

少女2 少女1 少女2 少女1
なんかのピン。
ヘルピング。

少女2 少女1 少女2 少女1
びりびりの漫画。
何かのケーブル。

少女2 少女1 少女2 少女1
将棋の駒。
かみそり。

少女2 少女1 少女2 少女1
ピアスのキヤッヂ。
縫い針。
王将のクーポン。
水風船。

少女たち、かつて埋葬したもの達の名を呼び続いている。

『光の中で目をこらす』小高知子

<p>男 C ほんならあれや、お前だけ車二台にしたら。 男 D それいいやん。嫁に免許取らせて、車もう一台買うねん。 男 A そんな金どこにあるんですか。 男 D それかお前が大型免許取つて、バス買う。大家族、バス移動。 男 A だから、そんな金、 男 C いいからもう次回そうや。</p> <p>男 A おかしいですよ。人口減ってるから子どもつくれ言つてる のは国でしよう。子ども手当やなんじやつて言つてるけど、そ んなもんたかが知れるし。子どもはねえ、金かかるんですよ、 金。学校とか病院とか、それだけじゃないんです。</p> <p>男 D あ、俺ご祝儀まだやつた。 男 C もうあがつてるから払わなくていいんですよ。 男 D あ、そうか。そうなん? 男 C はい。 男 D お前払つた?</p> <p>男 C なけなしのいちまん円。 男 A すっぽんぽんと母乳だけで、一生暮らせるわけないじや ないですか。</p> <p>一同、テレビからドーンと爆発音が聞こえる。 ドンドンと音がして、部屋全体がかすかに揺れる。 一同、様子をうかがう。</p> <p>玄関の方で物音。 男 B、やつてくる。手にはビニール袋。 男 C おお、 男 B なんやねん。 男 C いや、みんなで一齊に見るから。 男 A ああ、まあ。</p>	<p>男 C ないでしよう。 男 D ほんならあれや、お前だけ車二台にしたら。 男 B べつに 男 C お前あれや、 男 D はい。 男 B ピンポン? 男 D ピンポン? 男 B ピーンボーン。 男 D 僕ん家やのに? 男 C 関係あるか。 男 B (納得できなきどとりあえず) すみません。 男 C 全部あつた? 男 D あ、はい。 男 B、座卓の空いたスペースにビニール袋の中をあける。 袋の中からたばこ数種類とおにぎりがいくつか。 男 D、たばこを取つてテレビの前へ。 男 B、家族全員車に乗りきらへんねん。 男 C 二台に分けたらいやん。 男 B ほら。 男 C いやだからね、金が、 男 A あーじやあ、じやあな、今年度から、子ども四人? 五人 か、以上の家庭には無償で車が支給されんねん、地方自治体か ら。な。だから、維持費もなんもかからんと、車二台持てんの。 そうなつてん。 嫁の免許問題はどうするんですか。</p>
---	--

男D うん。え。で、え?
 男B 辛かつたです、だから。
 男D え、外。
 男B ああ。
 男D はい。
 男B ふうん。
 男D はい。

男D、テレビを見ている。
 男B、おにぎりを食べながらテレビを見ている。
 テレビ画面が光っている。
 男A、男C、ゲームを続いている。

男D、テレvisorを見ている。
 男B、このルールおかしくないです？
 男C なに。
 男B 僕せつかく一番にあがったのに、なんでパシリ。
 男A いいやん、べつに。
 男B でも一番やで。
 男C 順番関係ないやろ。
 男A そいやで、俺らがゴールするまで誰が一位か分からへんね
 んで。
 男B それは最後まで分からへんでー。
 男D あほかお前。
 男A えつ。
 (男Bに) お前じや。
 男D 俺か。
 男B お前なあ、ひとりでとつとあがつてな、他の奴らが七転八
 倒してあるところのほほんと見くさるとかな、お前あれやで、
 お前あれやで、

男B なんすか。
 男D あかんで。
 男B いや、いいじゃないですか、それくらい。そのためがん
 ばってきたんですもん。

テレビから銃声が聞こえる。

男A あーーー、
 男B うわ、こいつ、
 男C どうしたんですか。
 男D じいちゃん死んで山が手に入った。借金返せる。
 男A まじで。完済？
 男B いや、まだ半分残りますわ。
 男C いいねいいね。
 男D えつこれ相続税払わなあかんの。
 男A おーいいよいよ。
 男B ほんでも結構取られんなあ、これ。
 男C うつとうしいなあ、税金。
 男D コバエのようについてまわんねん。
 男A なんでも嬉しそうなんですか。
 男B なんでもかんでもうまくいかへんってことやな。
 男C だからなんで嬉しそうなんですか。
 男D いいから早く払えよ、税金と借金。

男A、金を数えて男Cに渡す。
 男A あーあ、出てつた。あつという間や。俺のこと通過してつ
 ただけ。

男C、ルーレットを回し、男Aと男Cはゲームに戻る。
 男D、テレビを見ている。

男D	根つから腐つておると思う。	男C	分かつたから早くしろよ。
男B	どういうことですか。	男B	そうやつてぐずぐずしてゐるから、毎回取り残されんねん。
男D	前世で悪いことしたんかしらん、そういうレベルで、魂から腐つて、性根の部分から終わつておると思うねん、悲しいかな。	男A	うるさいわ。
男B	僕そんなんちがいますよ。	男C	男A、金を数え、男C、壁に貼つてあるスコア表に各々
男D	そういう奴はな、やっぱ臭うねん、腐つてゐるから。いわゆる腐敗臭やな。本人は必死に隠してゐるつもりかしらんけど、そういうのつて隠せば隠すほど臭つてくるから。	男B	の持ち点を記入する。
男B	なんの話ですか。	男C	記入が終わると、男A、男B、男C、表をのぞき込む。
男D	だから、	男B	結果発表ー。
男B	はい。	男C	男C、男B、男A、順に手を挙げて、
男D	集まんねん。おなじ臭いをもつ者同士。ほんでな、それに群がるコバエもな、これもまためちゃくちゃ多いってこと。	男A	男A、男B、男C、一位つ。
男B	聞いていいですか。	男B	二位つ。
男D	なに。	男C	えつ俺三位。うそやん、やつたー。
男B	誰に出してゐんですか、葉書。毎月。	男D	てことは最下位は、
男C	テレビからドーンと大きな爆発音。	男D	
男B	それに合わせて、男C、立ち上がり、	男A	
男C	よっしゃー。	男B	
男C	あ、終わりました？	男C	
男B	俺これ絶対一位や。	男D	
男C	男C、ゲームの金を数えはじめる。	男A	
男B	男B、座卓の方へ寄る。	男B	
男A	またや。また俺よりも先に世界が消滅してしまつた。	男A	
男C	お前も早く数えろよ、財産。	男A	
男B	こいつ借用書以外持つてないんちがいます。	男D	
男A	なんでなん。なんで世界、すぐ消えてしまうん。	男D	
男A		男D	
男B		男C	
男C		男B	
男B		男C	

男 A 買った株ことごとく暴落してん。
男 B まじで。

男 A ほんで最後の方で国債も買つたけど、満期なる前にあがつてもうて。

男 D お前なに調子乗つてべらべら喋つとんねん。

男 A すみません。

男 D ほんでお前もなに笑つとんねん。

男 B えー僕全然笑つてないですよ。

男 D うるさい。笑つてるわ。

男 B 八つ当たりや。子どもじやないねんから。

男 D どつくぞ、お前。

男 A やつぱあれですね、

男 D なんやねん。

男 A ほんまにやばいひとは静かに沈んでいくんですね。僕みた
いに大騒ぎする奴はまだまし。

男 D ああ。

男 A 罰ゲームですよ。

男 D 分かってるわ。

男 A 罚ゲームですからね。

男 D いやあ、

男 A 分かつてるって。なんで二回言うねん。

男 C こいつほんまに調子乗りやな。

男 B さつきまでのあれなんやつてん。

男 A あー勝利の空気は清々しいなあ。

男 B いうてもお前三位やからな。

男 C そうやで、マイナス累積で次はお前が罰ゲームの可能性も
あんねんで。

男 A いやー勝利の空は青いなあ。

男 B 見えへんやん、空。

男 C (男Dに) 回します?

男 D さつさとやつたろやんけ。

男 D、ルーレットを回す。

男 A それでは、元気に一発、どうぞー。

男 D うつとうしいな、お前はほんまに。

男 D、喜び、男B、うなだれる。

男 D、ルーレットを回す。

男 A プラスチックがぶつかり合う音が響く。

男 B 男たち、じつとルーレットを見つめている。

男 C ルーレットはやがて止まる。

男 D 男たち、声をあげる。

男 A うそやろー。

男 B 久しぶりに出ましたね。

男 C やつぱ俺もつてるわ。

男 D うそやろーえー。

男 A たしかに、これはもつてますね。

男 B いや待つて。これ、これさあ、

男 C なんやねん。

男 D 待つて、もう一回。もう一回回しません?

男 A 罚ゲームルーレットは一投だけの決まりやで。

男 B もう一回だけ。お願ひ。

男 A 往生際が悪いなあ。

男 B いやだつておかしいやん、これ。おかしいよ。

男 C でももう一回回しても、また同じのが出る可能性もあるね

んで。

男 D もう一回これ出たら笑うな。

男 B だつてなんなんですか、この罰ゲーム。てか、罰でもない
し、これ。俺に罰やし。俺が食らう罰やし。

男 C 男A、C、笑っている。

<p>男 D 俺やつは最下位でももつてゐるわ。</p> <p>男 B なしなし。今回のこれは、なし。ねえ、今から新しい罰ゲーム考えましよう。そうしましよう。それからもう一投。ね。</p> <p>男 A でもいい罰ゲーム十個もないねんて。</p> <p>男 B いいのでなくっていいやん。裸で町内一周とかそんなんで。</p> <p>男 C 裸糸は三と被るやん。</p> <p>男 B じやあ逆立ちでラーメン食べるとか。</p> <p>男 C それは九やろ。</p> <p>男 B じゃあ、牛乳で、なんか、する、</p> <p>男 A それは四と五すでに若干被つてんねん。</p> <p>男 B 多少被つてもいいやん。</p> <p>男 A あかんよ、おもんないやん。</p> <p>男 B もつとみんなが楽しいやつにしようや。</p> <p>男 A 俺ら楽しいで。(男 C) ねえ。</p> <p>男 C うん。</p> <p>男 D 僕も楽しい。</p> <p>男 B もー。</p> <p>男 D しかもな、めっちゃ楽しい。</p> <p>男 B、うなだれる。</p> <p>男 A、男 C、男 D、それを見て笑つている。</p> <p>男 C ま、なんでもかんでもうまくいかへんつてことやな。</p> <p>男 A ひとりだけさつさとあがつて高みの見物してゐるからそういうことなんねん。</p> <p>男 C いつまでもぐずぐず言つてんなや。</p> <p>男 D よし、いこか。</p> <p>(男 D に) お願ひします。</p> <p>男 A いざ、尋常に。</p> <p>男 D、ズボンのベルトを緩めながら壁にむかう。</p> <p>男 A、男 C、歎声をあげる。</p>	<p>男 D 敵艦見ゆ。敵艦見ゆ。主砲発射用意。</p> <p>男 D 撃てーーー。</p> <p>男 D、構える。</p> <p>男 D、壁に描かれた神様を目がけて、小便をする。</p> <p>男 A、男 C、腹を抱えて笑つてゐる。</p> <p>じょろじょろと音がしてゐる。</p> <p>やがて音は小さくなり、止む。</p> <p>男 D、収めて、歎声とも奇声ともつかない声をあげる。</p> <p>男 D、壁を前に立ち止まり、ズボンとパンツをおろす。</p> <p>そこにはらくがきの神様がいる。</p>
--	--

男 B ふたりとも喜びすぎやねん。

男 C 濡れた壁をじっと見ていてる男 D に気づいて、
男 D なに見てるんですか。
男 C いや、いい出来やなと思って。
男 D なんすかそれ。
男 C お前なに見える。
男 D お前なに見える。
男 C え、
男 D ちがう、(男 B に) お前。
男 B え。
男 D お前ん家やろ。
男 B え、
男 D ここお前ん家やろって。
男 B そうですが、急になんですか。
男 D お前ん家のこれ、なにに見える。
男 B いや、なにって、
男 A あ、なんかありますよね、模様がひとの顔に見えたりする
現象、(男 C に) あれなんていうんでしたっけ。
男 C 知らんよ。
(男 B に) なあ、なにに見える。
男 D なにも見えないです。
男 B お前ちゃん見ろよ。
男 D 見てますよ。
男 A 俺なにに見えるかな。
一同、壁をじっと見る。
しばし間。
テレビからは爆発音がしている。

男 B はい。
男 A えー俺なに見えるかなー。
男 D 俺はない、
男 C 男 A これって、うまいこと焦点合つたらとび出して見えるんで
すよね。
男 D 男 B 俺はなあ、
男 C それまた全然ちがうやつやろ。
男 D 俺にはなあ、
男 D 男 B 男 A 男 D 男 B 男 A 男 C 男 D 男 B 男 A 男 B 男 D 男 C 男 D 男 B 男 A 男 B 男 A 男 D 俺はない、
男 C それまた全然ちがうやつやろ。
男 D 俺にはなあ、
男 D の声をかき消すように一層大きな爆発音。
一同、男 D のこたえに声をそろえて笑う。
爆発音に紛れてサイレンが鳴っている気がする。
ドンドンという音とともに、部屋全体がかすかに揺れる。
一同、壁にできたシミを見つめている。
爆発音は次第に大きくなる。

^4

段ボールがたくさん並んだ部屋に姉。

引っ越しの準備中である。

姉、ひとつ前の段ボールを前に座り、葉書を読んでいる。

葉書は段ボールの中に入っている。

（声だけ）おねえちゃーん、

（葉書に目を落としたまま）なにー。

（声だけ）これさー、

うんー。

（声だけ）ビール、あるはあるけど全然冷えてないー。

うそー。

（声だけ）これさー、

うんー。

（声だけ）ちょっとこれ冷凍庫入れといついー？

（葉書に目を落としたまま）えー？

（声だけ）あかーん？

妹、さらになにか言うが、よく聞こえない。

しばし間。

妹、やつてきて、

聞いてないやろ。

え、もう。

聞いてる聞いてる。

おぼえてといてな。

なにを。

だからビール。冷凍庫。

ああ。

ほつといたら爆発するから。

入れたん？

ああ。

姉、読んでいた葉書を段ボールの中に戻す。
妹、その様子をちらりと見る。
姉、ちらりと見た妹を、ちらりと見る。

進んでるな。

え。思つたよりは、やけど。

ああ。

手付かずやつたらどうしようかと思つた。

さすがにそれはないわ。だつてもう明後日やで。

あたし引越し屋が来る直前まで荷造りしてたことある。

だらしな。

てか、あれなに、

え、あれなに、

トイレ。

ああ、

パンツ落ちてんの。

あんた来るまで磨いててん、便座。

パンツで？

あかんの。

いやだつて、あれ、だつて紐やつたで。

うん。

どこで磨くねん。面がないやん、面が。

それはだから、こうやつて、

いやいや、

だつてストッキングとかも使うやん、そうじに。

それはでも全然ちがうやろ。

だから、パンツも、こう、

姉、なにかを丸め、どこかを擦る真似をする。
しばし間。

姉、耐えきれなくなつて、

ごめん、
え。

ごめん。やつぱやろう。やつちやおう。

もう？
だつて今これなんの時間つてかんじやん。

まあそいやけど。
うん、そうする。そうしよう。ごめんごめん。やろやろ。

でもビールないで。

あー。

冷やしとかへんから。
あー。

買つてこよか。

うーん。
だつて。飲まんとやんの。

うーん、
なによ。

この期におよんでも荷物増やすの嫌やねんけど。

それはそいやろうけど、
うん、

飲んでしまえばいいやん。残つたらあたし持つて帰つたるよ。

そいやねんけど、
なんやねん。

ちよつと、今ちよつとさあ、
うん、

(笑う)
ひとりにせんといで。

ひくのやめて。

いや、ごめん、
笑つても呆れてもいいから、ひかんといで。

ごめんごめん、ちよつとこころの準備ができてなかつたから。

優しくして。なるべく気遣つて。

そうしてゐつもりやけど。
うそ。ごめん。感謝してゐる。ありがたいと思つてゐる、めちや

くちや。

(笑う)

だからひかんといでつて。
準備できてへんねんて。

なんの準備やねん。

だから、すべてを受け入れる、準備。おねえちゃんの全部を。

おお、
おつたひとりの姉やからな。

そつちこそひいたやろ、今。

姉、キツチンから大きなバケツとろうそく、そうちろく立

てを持つてくる。

バケツには水がたっぷり入つてゐる。

姉、バケツ、ろうそく、ろうそく立てを妹との間に置く。

ほんまにビールなしでいいの。

あ、そ。

もう飲まなやつてられんーつてなつたころにちようど冷えて

るよ。だつて冷凍庫やろ。

うん、
はじめよう。

姉、ろうそく立てにろうそくを立て、

妹、ライターでろうそくに火をともす。

姉、その火をじつと見てゐる。

しばし間。

姉 妹 姉 妹 姉
さ、
はじめる?
うん。
よし。
うん。

す。でもアニメじゃないよ。可愛いキャラクターは出できません。可愛いお姉さんが出てきます。どういうおはなしかは、もうすこし大人になつてから教えてあげる」

妹、読み終えると、葉書をろうそくに近づけて燃やし、持つていられなくなるまで火がまわると、バケツに投げ入れる。

姉、段ボールの中に手を突っ込み、葉書を一枚出して、

姉 「お元気ですか。九月になりました。近所を散歩していたらケイトウを見つけました。ケイトウはにわとりの頭と書きます。

にわとりという字は学校で習いましたか。ケイトウは見たことがありますか。名前どおり、とさかにそつくりの見た目をしています。ボクは花の中でケイトウが一番すきです。あの毒々しい赤を見るとぞくぞくします。毒々しいって意味は知つてる?あれは普通の植物とちよつとちがいますよね。あれは動物の色だ。血が流れてる。だからどこかでケイトウを見つけても、引っこ抜いたらダメだからね。ケイトウをつかんだその手が真つ赤に染まりますよ。一番すきな花はなんですか。」

姉、葉書を燃やす。

姉、読み終えると、葉書をろうそくに近づけて燃やし、持つていられなくなるまで火がまわると、バケツに投げ入れる。

妹、段ボールの中に手を突っ込み、葉書を一枚出して、

妹 「お元気ですか。六月です。梅雨です。なんにもする気が起これません。今ボクは寝転がつてこれを書いています。なにもしてないので書くことがありません。今この体勢のまま見えているものを順に書きます。くつ下、テツシュの箱、空き缶、

かっこ、灰皿のかわりにしています、かつことじ、爪切り、たばこ、空のコップ。あと、ここにはたくさんのDVDがあります

姉 妹 姉 妹
「二月です。悲しいことがありました。一昨日の夜からやつていたゲームが壊れてしましました。ボクが壊したからです。ゲームって、やっぱり機械だから人間より阿呆です。いつもは普通だけど、たまにびつくりするほど阿呆になります。それでお仕置きをしたら、画面が真っ暗になりました。あつけないもんです。やはり、いわゆるは機械です。ゲームは」
(葉書をのぞき込んで) しょせん、
え。ああ、「やはり、所詮は機械です。ゲームは目が悪くなるので、はたちを超えるまでやつたらダメですよ。ボクは五歳のころからやつてたので、頭が悪くなりました。」

に、ア、をつけなくてはだめだと言われました。ハッピーの前に、ア。そんな間抜けなこと、ボクできません。」

姉、手に持っている葉書の続きを黙読し、燃やす。

姉、葉書を燃やす。

妹 「お元気ですか。六月になりました。じめじめして洗濯物が乾きません。ボクが今住んでいるアパートの近く小学校は、なぜか六月に運動会をします。変ですね。体育の日は十月ですよ。子供たちは紅白帽子を被つて走り回っています。ボクははちまきしてたなあ。女子はブルマでした。あなたが、小学生だったころ、ボクと」

休憩していいよ。

うん、「お元気ですか。ボクは昨日から絶好調です。なぜなら、ビール見てくる。まだやろ。

妹 「お元気ですか。六月になりました。じめじめして洗濯物が乾きません。ボクが今住んでいるアパートの近く小学校は、なぜか六月に運動会をします。変ですね。体育の日は十月ですよ。子供たちは紅白帽子を被つて走り回っています。ボクははちまきしてたなあ。女子はブルマでした。あなたが、小学生だったころ、ボクと」

妹、キツチンの方へ行く。
姉、大きな声になつて、

妹、あとが続かない。
姉、気にせず、葉書を一枚取り出して読む。

姉 「お元気ですか。この四月で、今のが会社に勤めて十年になります。びっくり。月日の経つのは早いですね。所長さんから記念品をもらいました。なんと電波時計。電波時計、使ったことがありますか。時間を合わせるために、針が勝手にぐるぐる回ることがあります。それを見ていると、すごく安心します。くるくるパーはボクだけじゃない」

姉 「なぜなら、久しぶりにお出かけしたからです。お姉さんたちはみんな優しい。ピストンピストンピストンピストンピストン」

姉、葉書を燃やし、さらに一枚を取り出して、

「お元気ですか。こつちは昨日雪が降りました。雪だるまは、」
ちょっと。
え、
ああ、
ごめん。

妹、戻ってきて、部屋の入り口あたりで姉を見ている。
まだやつたやろ、
うん、
さすがに。
もとが常温やつたしな。
ああ、(と言ひながら葉書を選んでいる)
やっぱ朝になるよ、これ、この量。
だからさくさくやろうつて。

姉、葉書を一枚読んで、読み終わると燃やす、をくり返

妹 姉 妹 姉 妹 姉
妹 姐 姉 妹 姉 姉
朝になるで。さくさく進めな。
分かつててるけど、
ごめん。
ああ、
ああ、
ちゃんとなあ。
全部読むのは無理がある、
と思う。

うん。

一気にがつといこうよ。

がつ？

が一つと。

だからそれ屋内では無理やつて。火事なる、火事。

そう、やねんけど。

だから、あんた休憩してていいよつて。

うん。

「お元気ですか。桜が散りました。嬉しいです。毛虫の季節。桜で浮かれてた阿保どもの頭の上に降りますように、毛虫」

姉妹、葉書を燃やす。

妹、段ボールから葉書を取り出し、読まずに燃やす。

姉 「あけましておめでトン。だけど今年はぶた年じやありませ

んよ。悪しからず。」

妹、黙々と葉書を燃やす。

姉 「お元気ですか。昨日は会いにきてくれてありがとう。夢の中でもボクたちは踊っていました。ワルツです。あなたの、」

姉妹、読めなくなり、

もう飲も。

妹 姉妹 姉妹 姉妹 姉妹 姉妹 姉妹 姉妹
え、
多少ぬるくてもいいわ。
うん。

妹、キッキンからビールを持ってきて、姉に一本手渡し、
もう一本は自分であける。
姉、飲みながら葉書を燃やす。

やつぱぬるいとおいしさ半減やな。

常温で飲む国もあんねんで。

ふうん、
あんたも手は動かしてや。

休憩していいんじゃないの。

休憩中でも手は動かすの。

なにそれ。

姉妹、ビールを飲みながら、ときどき思い出したように

葉書を燃やす。

しばし間。

綺麗やつたなあ。

え、
おねえちゃんとこ。新しい家。

ああ。

広い、明るい、ほんで綺麗。めっちゃいいやん。
去年できただばつかりやからな。

ああ、壁真っ白やつたなあ。

あんなもんあつというまに黄ばむわ。

すぐそんなん言う。

あのひとも、これ（たばこを吸う仕草）。
そうやつけ。

家じゅうヤニだらけなるねん、どうせ。あつというまに。
ルールつくつたらいいやん。ベランダでしか吸わない、とか。
守ってくれるかな。
守らすねんて。

でもある人の方が金多く出してるしなあ。
おねえちゃん、
うん、
幸せになつてな。

どのタイミングで言うねん。
いや、なんか、
こんなことしながら。
うん、
びつくりするわ。
幸せにならなあかんで。
あかんの？ ならな。
そう。
うるさい。
荷が重い。
へたれ。
うるさい。
この世にうまれてきたからにはなあ、幸せにならなあかん
ねん、みんな。生きるつてそういうことやろ。
なにそれしんどいわ。
へたれへたれ。
うるさい。
でも真面目そうやもんな、お義兄さん。
うん。
優しそうやし。
かるたでな、
え、
かるたで、誠実って札があつたら、たぶんあの人顔描いて
あると思う。
あなたにそれ。
それくらい誠実。まごころの人。
ふうん、
うん。
じやあ大丈夫か。
でもなー、あたしひつくりしてる。
なんで。
自分が結婚なんかしようとしてるから。
今さら。

知つてる？ ポーはな、
ポー？
エドガー、
アラン？
ポーは、結婚してから死ぬまで恐怖小説書き続けてんで。
なにそれ。
そなくらい人生に影響を与えるつてこと。善かれ悪しかれ。
ふうん。
自分は絶対しないと思つてたのに。分からんもんやな。
あたしは結婚よりも、あつちの方がびつくりしたけど。
どつち。
別れたの。前の、ほら、
ああ。
だつて高校、中学か、のころからずつとやろ。
まあね。
そんなん別れられるもん。
いろいろあんの。
ふうん。
なにそれ、なんの顔。
べつに。
あいつはなあ、
うん。
あいつはなんか近いの。だから一生一緒にほおられん。残り
の人生あいつとずっと一緒なんて絶対無理。
なにそれ。
いきものとして近いんやと思う、あたしら。あるやん、靈長
目、とか、ヒト科、とか。そういうところで近いの。だから、
たまたま一緒に景色見てしまうときがある。
あたしも靈長目ヒト科の哺乳類ですけど。
だつてあんたはちつちやかつたもん。
ちつちやかつたやろ、あんた。

妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹
 いつの話。
 あたしが、アスファルトに転がった蟬の死骸見てるとき、そ
 のアスファルトが日の光で真っ白に見えたとき、紙石鹼なくな
 ることが、なぜか息できひんくらい悲しかったとき。
 だからそれいつよ。

あんたまだ全然、赤ちゃんみたいやつたやん。

話とびすぎや、全然分からへん。

そういうな、あたしだけにしか見えてないと思つてたもんが、
 どうやらあいつには見えるみたいってこと。

うん、ほんまのほんまはちがうもんなんやけどな。

ふうん、ほんまのはんまはちがうもんなんやけどな。

うん。

いや、あんま分かってないけど。あんまつていうか全然。

ええなあ。

あ、そう。

でも、え。

なにが、ビール半分で酔えて。

ふうん。

なにそれ、なんの顔。

べつに

もう一本取つてこよ。あんたは？

まだいい。

姉、キツチンの方へ行く。

おねえちゃんさー、
 (声だけ) なにー。

今の話お義兄さんにしていい？

妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹
 姉、戻つてきて、
 え、いいよ。

えー。

なによ。

いや、だつて、
 だつて、なんやねん。今話つてあいつとのことやろ。

うん、
 知つてるもん。

うん、
 そうなん。

うん。

ふうん、
 なによ。

元彼引きずつてる女のひとお嫁さんにしちゃうわけね、お義
 兄さん。なんかお気の毒やな。

べつに引きずつてるっていうか、
 ほんで子どもまでこさえちゃうわけね。
 (ふつと黙る)

いつ言うん？

え、
 おとうさんとおかあさんに。

ああ、
 だつてもう確定やろ、とつぐに。

まあ、
 もしかしてまだ迷つてる？

いや、もうそれはないけど。
 ふうん。

うん、
 おねえちゃんがおかあさん、かあ。

妹 姉 妹 姉 妹 姉 妹 姐 妹 姐
年 へえ。
あそこ昔はべつのひとが住んでてんで。あたしよりちょっと
上の女の子がおつてん。

あそこの家子どもなんかおつたつけ。
ほら、あの銭湯のそばの家の、
あーあれあんたとじやなかつたんかなあ。
あたし記憶にない。
じやああれか、おねえさんと一緒に遊んでたころか。
誰それおえねさんつて。

火遊び?
いや、火は使つてなかつたと思うけど。ほら、おぼえてない?
えー、
いやどうやろう、
なんやねん。
でも夢はみる。

昔さあ、
え、
え、

妹 姉 妹 姉 妹 姐 妹 姐 妹 姐
なあ、
なに。
その子、ナニ目ナニ科のナニ類やろうな。
ろうそくの火が揺れる。
しばし間。
姉、ビールの缶を持って座つている。
姉、缶に口をつけるが、飲んでいる様子はない。
妹、葉書を二、三枚段ボールから出し、読まずにろうそくに近づけて、端が焦げるやいなやすぐさまバケツに捨てる。
妹、しばらくそれをくり返す。
姉、それをぼんやりと見ている。

なれるんかな。
なれるわ。
荷が重い。

妹 姉 妹 姉 妹 姐 妹 姐 妹 姐 妹 姐 妹 姉
い、
えんの。
うん、
いやどうやろう、
なんやねん。
でも夢はみる。

あーあれあんたとじやなかつたんじやない。
あたし、すきでちつちやかつたんじやない。
あたし、すきでちつちやかつたんじやないよ。
あいや、赤んぼよりもうすこしきくなつてたで。
あたしやつたら、あたしがいたら、助けられた、かもしれない
い、とか、
思つてんの。
いやどうやろう、
なんやねん。

(こたえない)
いや。ごめん。
えーどつちやつたかなあ。
あたしさあ、
うん、
あたし、すきでちつちやかつたんじやない。
え。

結構遊んでもらつた氣がする。
そうなんや。え、で、
え、
いや急になんの話かと思つて。
ああ、あんたがあまりにも真剣に燃やしてゐるから。
うん。
なんでかしらんけどそのときのこと思い出してん。
そりやあなあ、
うん、
だつてこの量やで。そりや真剣にもなるわ。
そりやな。
いつの話、それ。
え、
そのおねえさんと遊んでたのつて。
だいぶちつちやいころやで、たしか、
事件の後? 前?
え、
いや。ごめん。

おねえちゃんの。
へえ。

小学生のころのおねえちゃん。見たことないはずやのに。
見たことはあるやろ。

からだとほぼおなじくらいのでつかいランドセル背負ったお
ねえちゃんが、ひとりで歩いている。おねえちゃんひとりで道草
してる。

なに、その夢あんたは出てけえへんの。
うん。いや、あたしもいるよ。いるけど出てはけえへん。
なにそれ。

妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹
妹 あたしは見てる。出てけえへんけど。ほんで、あーあたしが
おつたらなあ、つて思うねん。でも思つてるだけ。
へえ。

妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹
妹 あたしがおつたら、おねえちゃんとおなじ小学生のあたしが
おつたら、早く帰ろうつて言うのにつて。おかあさん待つてる
からつて。あたし言うのに。言つたのに。

妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹
妹 あたしがおつたら、なににかえてもあたしがおねえちゃんを
守るのに。あんな、精薄のきちがいの、ストーカーの、
(こたえない)

妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹
妹 何年も何十年もおねえちゃんにつきまとう、あのうすのろの
後ろ髪ひつかんで、ひきずりまわして、地獄の底に、おでこ
からぱーんつて叩きつけるのつて。
(こたえない)

妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹
妹 でもその夢にあたしは出てこない。
うん、
あたしは、出てこない。

妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹
妹 しばし間。

妹、段ボールを探つて葉書一枚出し、

「お元気ですか。寒い日が続いますが、風邪などひいてませ
うん。まだまだあるなあ。
うん。まだまだある。

なんか。ボクの友達はこないだインフルエンザになりました。」
おねえちゃん、

「何日か高熱で唸つてました。そしてその友達が治つたと思
つたら、またべつの友達がインフルエンザになりました。」

赤ちゃんのこと、早くおとうさんとおかあさんに言つたら。
「それで、ボクとさらにもうひとりの友達は怯えています。次
はお前の番だと言いつています。」

喜ぶよ、ふたりとも。

妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹
妹 「お友達、いますか。ずいぶん前に、あなたがお友達と遊ん
でのを見かけたことがあります。」

妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹
妹 「みんなおねえちゃんの幸せを願つてるねんで。
「可愛かつたなあ。ボクも仲間に入りたかった。」

妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹
妹 「あなたとあの子とボクの三人で遊ぶの。きっと楽しかった
はずです。三人つていい人数ですよね。」

妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹
妹 「もつとこう、あつたかい、ふくふくの、つるつるの、
幸せつていうと陳腐やけどさ、

妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹
妹 「ボクとボクの友達は四人グループなので、しつくりませ
ん。友達は奇数に限る。」

妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹
妹 「そういうところにおねえちゃんはいけると思う、ちゃんと。
「奇数つて分かりますか。二でつたらあまりができるのが奇
数です。」

妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹
妹 なあ、
妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹
妹 なに。
妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹
妹 つるつるつて。
妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹 妹
妹 姉、妹、すこし笑う。
妹 姉、読み終えた葉書を燃やす。
妹、燃える葉書をじっと見ている。

読まんと燃やそつかな、やつぱ。

うん。

なにその顔、

べつに。

(葉書を一枚手にして) 字が汚い。

(姉の手もとをのぞき込んで) 汚いっていうより下手やねん、

これは。

漢字書かれへんのかな。

そうなんちがう。

それともあたしが読まれへんと思つてんのかな。

あたしのこと小学生やと思つてんのかな。

知らんよ。

小学生のあたしにむけて書いてんのかな。

知らんつて。

あたしとくに大人やねんけどな。残念ながら。

そうやな。

一生懸命やんなあ。

(こたえない)

めつちや一生懸命に、書いてるよな、これ。

(こたえない)

書いてるとき、便箋のむこうにあたしが見えるんかな。

でも残念ながら、あたしはもう小学生じやない。

うん、いいや、もう。

小学生だつたあたしはもういない。

そうやね。

ほんまに、
うん。
このまま段ボールごとごみに出そう。

そつか。
ありがとう。つき合つてくれて。
うん。

妹、ろうそくの火を消そうとするが、

姉がその火を見ているのに気づき、

おとうさんな、
うん、
今おねえちゃんとお義兄さんにおそりの湯のみ作つてんね
んで。

妹、姉
あ、陶芸教室?

そう。最初マグカップにしようとしてんけど、持ち手のところ難しくてやめてんて。

(笑う)
披露宴のときプレゼントするらしい。サプライズ。

じやあ言つたらあかんやん。
ちやんとびっくりしたげてや。

なにそれ。
今ならもう一個増やせる。

(こたえない)
なあ、今ならまだ増やせるよ。

先やん。
湯のみやろ。作つてもらつても、使えるようになるの何年も

そうやけど。
(笑い出して) でもおとうさん、

なに。
めつちやあたしのことすきやん。

そうやで。なにを今さら。
だつて手作りの湯のみつて。

自分が丹精込めたもんあげたいねん、おねえちゃんに。
深いなあ。

え、
愛が。

(笑つて) そうやな。
あたしなあ、
うん。

たまに潜るねん、
え。

おとうさんやおかあさんの深い愛に。
なにそれ。

どれだけ深いんか、知りたいから。
どれくらい深いの。

なんと、これが、
うん。

果てがない。

そうやろうなあ。
深いところで、じつと、その先を見るんやけど、
うん。

見えなくて。見えるようで見えなくて、
うん、

潜った分が台無しになつて、自分のことだけが見えるねん。
なんの話。
目はとじたらあかんって話。
全然分からん。

騙されるよつてこと。
誰に、
かつて見たものに。それは今日の前にはないのに。

姉、ろうそくの火を見てる。
妹、ろうそくの火を見る姉を見ている。
しばし間。

知つてた?

妊婦つて火見たらあかんねんで。
迷信やろ。
おなかに赤ちゃんおるときに火事見たらあざのある子がうま
れるねんて。

あざやで、あざ。
ほんで火事じやないし、これ。

女の子やのになあ、
え。
顔にあざあつたらちよつとかわいそうやな。
女の子なん、
さあ。

まあつて。
まだ分かるわけないやん。

そう、やんなあ。
でも女の子。

さあつて。
まだ分かるわけないやん。

うん、
でもどうせ見えない思つて目をとじてしまつたら、せつかく
見えなくて。見えるようで見えなくて、
うん、

だつて、あたしの子やから。
え、

さあ。

姉、ろうそく立てから、ろうそくを取り、
え、

実験してみようか。

姉、火のついたろうそくを壁に近づける。

焦げるだけやつて。灯油もまいてへんのに燃えるか。

うん。
てか、そういう問題じやないし。

うん。
敷金戻らへんで。

うん。
うん。
てか、そういう問題でもないし。

姉、ろうそくの火を壁に移そうとし続ける。

なあ、ちよつと、
うん。

ちよつと。頭おかしいんじやない。

あたしもな、

ろうそくの火が壁を焦がす。

え。
あたしもあれ迷信やと思う。

うん、
だつてこの子がいくらあたしからうまれたつていつても、お

なじもんは見せられへん。
べつのいきものやからな。
そ。あたしが見てるとおなじもんは、誰も見られへん。

妹、段ボールから葉書をひと掴み取り出し、
それに火をつけ、

え。
どいて。

妹、壁目がけて投げる。

燃えた葉書は、畳の上に落ち、壁と畠をいたぶる。

そこには、らくがきの神様がいる。

そこには、埋葬されたもの達が眠つてている。
火は広がらない。ぶすぶすとそこで小さく燐つてている。

姉、妹、それをじつと見ていく。

見えるよ。あたしには、たぶんおなじもの、見えてる。
そう。

たぶんやけど、たぶん絶対。
なにが見える。

おねえちゃん。

あたし、
からだとほぼおなじくらいでつかいランドセル背負ったおねえちゃん。
姉、妹、じつと見ている。
かたちをとどめいていない。

姉、妹、燃える壁をじつと見ている。

しかしそれは火ではない、煙でもない、葉書はもうその

息を殺して。ただ立つて。じつと、じーつと。
目はとじない。

潜るように、挑むように。
じつと、じーつと、ただ、目をこらす。
あたりは光に満ちていて、光の中で目をこらす。

終